



CONCORSO MANIFESTO D'ARTISTA MACCHIA BLUES 2016

L'associazione culturale "La Fenice" promuove il concorso "**Manifesto d'artista Macchia Blues 2016**". Il bando, rivolto a **tutti gli artisti** e grafici senza distinzioni nelle tecniche adoperate, è finalizzato all'individuazione di un'opera da utilizzare per la realizzazione di **un'immagine a impronta** del Macchia Blues Festival 2016; rassegna di musica e cultura blues, giunta alla diciassettesima edizione, che si terrà a luglio a Macchia d'Isernia (IS).

REGOLAMENTO

Art.1 – Partecipanti ammessi e tema.

La tecnica è libera (pittura, grafica, illustrazione, fotografia, etc.); l'oggetto della creazione artistica dovrà intendersi in linea con la caratterizzazione del festival.

Sono ammessi alla partecipazione al concorso **artisti senza alcuna distinzione** (di età, di sesso, o altro), purché interessati a rappresentare le tonalità espressive del fenomeno del blues.

L'opera scelta verrà utilizzata come **immagine portante del festival** e quindi riprodotta su manifesti, locandine, pagine web e su ogni eventuale supporto per la divulgazione dell'evento.

Il tema scelto per l'attuale edizione è "**CALL AND RESPONSE**". Come ogni anno, esso intende mantenere un marcato **timbro critico**, di cui l'immagine costituirà uno dei principali veicoli di approfondimento e riflessione.

L'associazione invita pertanto gli artisti partecipanti a proporre una **originale interpretazione della tematica**, in linea con l'articolazione generale, di cui di seguito è data una descrizione di massima:

La scala ritmica del blues risale alla nota struttura "**call and response**" dei canti di lavoro: la prima voce cantata è ripresa dalla seconda che ne fa l'eco. Questa struttura di scambio incide sulla stessa composizione musicale, ove **si alternano voce del canto e suono dello strumento**, nella serie: voce-suono-voce-suono. Per quanto semplice e fissa, la celebre scala di blues (12 battute in 3 accordi) consente, in virtù della sua stessa **ripetitività**, di modificare il brano per le **esigenze interpretative** del momento. Nel blues non è dunque decisiva l'esecuzione musicalmente corretta del brano, ma **l'intensità della situazione musicale** che quello vuole creare. Per questo è anzi opportuno **spezzare l'esecuzione**, in direzione dell'interpretazione – una pratica con cui ogni arte, specie quelle dell'immagine, ha familiarità.

Art. 2 – Modalità di partecipazione.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.

Gli artisti dovranno inviare entro il giorno **15 maggio 2016** all'indirizzo **info@macchiablues.com** i seguenti file:

- immagine dell'opera;
- modulo di Iscrizione al concorso (all.1 al presente bando).

La candidatura è da considerarsi pervenuta solo alla ricezione di una e-mail di conferma.

L'artista vincitore sarà contattato/a dall'associazione e dovrà eventualmente fornire il file dell'opera a una risoluzione adeguata.

Art. 3 – Esito del concorso, idea, premio.

Le valutazioni della giuria – composta su scelta dell'associazione – avverranno **nei giorni immediatamente successivi** alla scadenza del concorso. Il vincitore verrà informato tramite e-mail o per contatto telefonico.

Obiettivo del concorso è individuare figure interessanti nel **panorama artistico emergente** e poterle legare al nostro festival. Ciò costituisce, a nostro avviso, la vera 'vittoria' del concorso. Tuttavia, abbiamo previsto che al vincitore venga attribuito anche un **premio in denaro**, stabilito in **€ 200**. Il premio è da intendersi come **contributo** per le spese di realizzazione, e come riconoscimento per il lavoro compiuto. Il valore, inoltre, è evidentemente relativo alle disponibilità finanziarie del festival, e in nessun caso rispondente all'effettivo valore dell'opera di cui si condividerà l'immagine.

All'artista si potrà **eventualmente**, e limitatamente alle disponibilità effettive dell'edizione in corso, offrire un **contributo per la partecipazione** al festival (viaggio e/o pernottamento).

La chiamata a partecipare si intende dunque rivolta ad artisti che abbiano un **interesse vivo a rendersi parte del festival** e a **condividerne il progetto**, e che possano dunque considerare la propria immagine come **coerente con gli ideali** che esso promuove, la cui forma intende esplicitamente **sottrarsi alle formule dei festival di consumo** del prodotto musicale.

Il risultato del concorso sarà pubblicato sul web all'indirizzo **www.macchiablues.com**, nonché sui social network nei quali il festival è presente, con indicazione dell'opera vincitrice e del suo ideatore.

L'associazione si riserva due facoltà:

- di **NON** proclamare alcun'opera vincitrice;
- di proclamarne **PIÙ DI UNA**, con destinazioni differenti. In tal caso, si chiederà la condivisione del contributo in denaro.

Art. 4 – Garanzie, proprietà e diritto d'autore .

Il festival dichiara e garantisce che gli elaborati non possono essere fatti oggetto di esclusione e titolarità, pertanto non vi arroga alcun diritto di privativa. Possono essere donati solo gli elaborati che non sono stati oggetto di concorsi che rivendicano l'esclusività.

Gli organizzatori sono pertanto esonerati sia da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera che da ogni altra obiezione riguardante una futura concessione dell'immagine da parte dell'artista ad altri enti o ai fini di altri progetti.

L'associazione non intende appropriarsi del diritto d'uso dell'opera ma confida nell'instaurare col suo ideatore **una relazione collaborativa** che consenta tanto all'associazione quanto all'artista di usufruirne in futuro sulla base di un **consenso comune**.

Il vincitore sarà informato sulle eventuali modifiche apportate all'opera prima della sua pubblicazione.

Art. 5 – Accettazione condizioni del concorso.

La partecipazione al presente avviso implica, da parte di ciascun artista, l'accettazione del regolamento.

Art. 6 – Riservatezza dei dati personali.

Ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003, i dati personali acquisiti dall'Ente banditore saranno utilizzati ai soli fini del presente concorso e dei rapporti ad esso connessi.

AII. 1

Ass. Culturale La Fenice
Via G. Marconi n. 47
86070 – Macchia d’Isernia (IS)
Tel. 3466009096
www.macchiablues.com
info@macchiablues.com

MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO “MANIFESTO D’ARTISTA MACCHIA BLUES 2015”

Il/La Sottoscritto/a _____

nato/a a _____ **il** _____

residente a _____

in via _____

email _____

tel. _____

Chiede di partecipare al concorso “Manifesto d’artista Macchia Blues 2015” e si impegna ad inviare il file richiesto (Art. 2) entro la data di scadenza indicata nel presente bando.

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione delle regole del concorso, di accettarle interamente, e, in caso di vittoria, di autorizzare l’associazione Macchia Blues all’utilizzo dell’opera secondo i criteri indicati.

Luogo e data

Firma
