

Promosso da



In collaborazione con



SIDEWAYS

Giovane Fotografia Italiana #04 – edizione 2016 *Call for proposal*

Promosso da *Comune di Reggio Emilia*, *GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani* con la collaborazione di *BJCEM - Biennale des jeunes créateurs de l'Europe et de la Méditerranée*, *Circulation(s) - Festival de la jeune Photographie Européenne* di Parigi, *Encontros Da Imagem - International Photography Festival di Braga*.

PRESENTAZIONE

Il Comune di Reggio Emilia e l'Associazione GAI, in partnership con *Circulation(s) Festival de la Jeune Photographie Européenne* di Parigi, *Encontros Da Imagem - International Photography Festival di Braga*, *BJCEM - Biennale des jeunes créateurs de l'Europe et de la Méditerranée* indicano la quarta edizione del progetto dedicato alla fotografia italiana emergente: *SIDEWAYS* prevede una chiamata rivolta ai giovani artisti italiani e la selezione delle opere ritenute migliori, in relazione al tema di *Fotografia Europea 2016: "Via Emilia. Strade, viaggi, confini"*. Un comitato curatoriale, in rappresentanza dei diversi partner, sceglierà i lavori di 7 artisti che saranno esposti in una mostra collettiva inserita nel circuito ufficiale del festival e pubblicati nel catalogo della manifestazione.

E' stata inoltre presentata alla Commissione Europea, tramite l'associazione BJCEM, una proposta progettuale per offrire un'ulteriore opportunità a uno dei 7 artisti selezionati, ritenuto dallo stesso comitato il più meritevole. Si tratta di *Mediterranea Youth Photo*, un percorso internazionale di residenza fra Reggio Emilia, Parigi e Braga che coinvolgerà giovani artisti e operatori culturali provenienti dai paesi partner con l'obiettivo di indagare il tema del Mediterraneo. Le produzioni finali di MYP potranno circuitare fra i tre festival *Fotografia Europea*, *Circulation(s)* e *Encontros Da Imagem* ed essere ospitate all'interno dell'evento internazionale BJCEM 2017 *Mediterranea 18*.¹

TEMA *SIDEWAYS* – GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA #04

Celebrando *Esplorazioni sulla via Emilia* a trent'anni dalla sua pubblicazione, la prossima edizione del festival è l'occasione per riflettere sia su diversi temi suggeriti da quell'esperienza, sia sui grandi cambiamenti avvenuti nella fotografia e tuttora in atto (<http://www.fotografieuropea.it/it/concept-2016>). Resta più che mai attuale l'invito espresso allora da Luigi Ghirri a contribuire attraverso la fotografia a dare un senso a ciò che vediamo intorno a noi, accettando "la sfida della complessità" lanciata dalla società contemporanea. Titolo della mostra sarà *Sideways*, dove la strada è intesa, prima ancora che come luogo fisico, come un tracciato da percorrere, un'idea, un movimento mentale. È lo strumento del desiderio di scoperta e di comprensione del mondo: il tragitto inesplorato, il passaggio interrotto, il ponte che mancava.

¹ L'effettiva possibilità di realizzare *Mediterranea Youth Photo* verrà resa nota nel corso dei mesi di luglio/agosto 2016, risultato vincolato alla positiva valutazione da parte di *EACEA Education, Audiovisual and Culture Executive Agency – European Commission*.

PROGRAMMA

La restituzione avverrà all'interno della 11° edizione del **Festival Fotografia Europea – Reggio Emilia 2016**, che si terrà a Reggio Emilia dal 6 maggio al 10 luglio 2016 (www.fotografiaeuropea.it), secondo le seguenti modalità:

- una **mostra collettiva** all'interno del programma ufficiale di Fotografia Europea, in una delle sedi istituzionali previste, dal 6 maggio al 10 luglio 2016 ;
- una **conferenza di presentazione di Giovane Fotografia Italiana** all'interno del programma di incontri di Fotografia Europea a cui parteciperanno i giovani artisti selezionati, i curatori, i rappresentanti del GAI, di *Circulation(s)* e di *Encontros da Imagem*;
- la presenza delle opere in forma di **slide-show** all'interno del programma di *Circulation(s)* e di *Encontros da Imagem*.

OPPORTUNITA' PER GLI ARTISTI SELEZIONATI

I sette artisti selezionati per il progetto *Giovane Fotografia Italiana* potranno usufruire di:

- **ospitalità** (vitto e alloggio) nelle giornate inaugurali del festival Fotografia Europea a Reggio Emilia (6-8 maggio 2016);
- **rimborso** forfettario di € 500,00 per le spese di produzione delle opere, trasporto delle opere, viaggio personale, eventuale assicurazione privata delle opere;
- partecipazione a una **lettura portfolio** che sarà l'occasione di un confronto diretto con curatori, fotografi e photo-editor durante il weekend inaugurale di Fotografia Europea;
- accesso gratuito alle **mostre** di Fotografia Europea.

RESIDENZA INTERNAZIONALE *MEDITERRANEA YOUTH PHOTO*

Nel corso dell'estate verrà resa nota la fattibilità di *Mediterranea Youth Photo* e la conseguente partecipazione al progetto europeo di residenza artistica di 1 dei sette artisti vincitori del bando. L'obiettivo è indagare il tema del Mediterraneo inteso come spazio dell'immaginario collettivo, fonte millenaria d'ispirazione per l'invenzione e la scoperta di nuovi tragitti, e al tempo stesso luogo reale dove confliggono i temi di attualità contemporanea maggiormente carichi di complessità e criticità che si riverberano nei territori europei al di là delle sue sponde.

Il programma delle residenze è previsto per i mesi di settembre e ottobre 2016 tra Reggio Emilia, Parigi e Braga e coinvolgerà tre giovani fotografi provenienti dai tre paesi partner. Il percorso verrà seguito dai curatori e dagli operatori culturali dei Festival che metteranno a punto tre proposte di residenza della durata di una settimana ciascuna, alle quali parteciperanno tutti e tre gli artisti selezionati e durante le quali sarà possibile incontrare persone del territorio, esplorare le città e confrontarsi con i luoghi più significativi riguardo alla tematica trattata. Nel corso del 2017 inoltre i progetti così realizzati potranno circuitare nei rispettivi Festival ed essere esposti a *Mediterranea 18* - la Biennale dei giovani artisti organizzata da BJCEM.

COMITATO CURATORIALE

Il Comitato Curatoriale è composto da:

Daniele De Luigi, Curatore *Giovane Fotografia Italiana*;

Carine Dolek, Curatrice Festival *Circulation(s)* - *Festival de la Jeune Photographie Europeenne* di Parigi;

Angela Ferreira, Direttrice del Festival *Encontros da Imagem* - *International Photography Festival* di Braga.

CONDIZIONI E TERMINI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione è riservata ad artisti residenti in Italia che non abbiano compiuto il 36° anno di età prima della chiusura dei termini di iscrizione. I candidati dovranno presentare un progetto inedito o realizzato negli ultimi due anni, aderente al tema proposto, costituito da una descrizione e una serie di immagini. La forma e la modalità espositive dei progetti selezionati all'interno della mostra verranno concordati tra l'artista e il curatore. I candidati hanno tempo fino al **10 marzo 2016** per presentare i loro progetti. **Non si accetteranno progetti pervenuti oltre i termini di consegna.**

COME INVIARE LA PROPRIA CANDIDATURA

I candidati dovranno inviare all'indirizzo di posta elettronica spaziogerra@municipio.re.it un dossier contenente:

1. **scheda di partecipazione** con breve descrizione del progetto in italiano e in inglese (massimo 1500 caratteri spazi inclusi), consenso al trattamento dei dati personali e conferma di adesione al regolamento (modulo qui a seguire)
2. **curriculum artistico** (forma libera, massimo 2000 battute)
3. **una serie di immagini** (minimo 5, massimo 15) salvate in formato jpg a 300 dpi
4. **eventuali note** sui formati delle opere e su un'ipotesi di allestimento delle stesse all'interno della mostra, solo in italiano
5. le **liberatorie** alla pubblicazione firmate dai soggetti eventualmente ritratti in maniera riconoscibile nelle opere fotografiche. Le liberatorie sono volte a consentire la pubblicazione delle immagini e a tenere indenne e manlevato il Comune di Reggio Emilia da qualsiasi possibile richiesta, risarcitoria o inibitoria, per tutti i danni e le spese, comprese quelle legali, che dovesse subire per effetto di lamentate lesioni dei diritti dei terzi
6. scansione del **documento di identità**

Il materiale va inviato entro e non oltre il **10 marzo 2016** all'indirizzo di posta elettronica spaziogerra@municipio.re.it servendosi eventualmente di link per il trasferimento di file pesanti, quali wetransfer. La dimensione complessiva del dossier non dovrà superare i 20 MB complessivi. **Non si accettano dossier cartacei.**

I risultati della procedura di selezione verranno comunicati via e-mail ai partecipanti entro il 21 marzo 2016 e pubblicati sui siti www.fotografiaeuropea.it e www.giovaniantisti.it

Gli artisti finalisti dovranno far pervenire, a proprie spese, le opere selezionate a Spazio Gerra, Piazza XXV Aprile 2, 42121 Reggio Emilia, tra il 10 e il 18 aprile 2016. L'allestimento della mostra delle opere finaliste avverrà nei giorni dal 18 al 29 aprile. Tali date potranno subire delle lievi variazioni che saranno comunicate tempestivamente agli artisti dalla segreteria organizzativa. Gli autori dovranno altresì provvedere per proprio conto e a proprie spese al ritiro delle opere al termine della mostra.

Il Comune di Reggio Emilia garantisce la massima cura nelle fasi organizzative della mostra, ma declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possano verificarsi durante la manifestazione. L'artista, se vorrà, potrà sottoscrivere un'assicurazione in forma privata.

Per informazioni:

Diletta Pignedoli

Spazio Gerra

Piazza XXV aprile 2 - 42121 Reggio Emilia

Tel. 3204309763 - 0522 585653

Mail: spaziogerra@municipio.re.it

DIRITTI E UTILIZZO DELLE OPERE

La proprietà intellettuale e il copyright delle opere è degli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti al Comune di Reggio Emilia. Inviando l'opera, il partecipante dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione della stessa, che i contenuti dell'opera non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio. Non è permesso l'utilizzo di opere d'arte o materiali protetti da copyright, senza l'autorizzazione dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e garantisce che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce al Comune di Reggio Emilia non ledono alcun diritto di terzi e che l'autore ha ottenuto le necessarie liberatorie (ai sensi del d.lgs. n.196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per le immagini di persone o cose per cui sia necessario, precedentemente la candidatura al presente concorso.

Il Comune di Reggio Emilia si riserva il diritto di riprodurre, presentare, elaborare e pubblicare integralmente o in parte le opere pervenute, senza alcun onere ulteriore, nell'ambito della dello spettacolo inaugurale della manifestazione Fotografia Europea – Reggio Emilia 2016. Le immagini inviate per la partecipazione potranno essere utilizzate per la realizzazione di un prodotto editoriale in forma di DVD, effettuato in collaborazione con l'Associazione GAI – Circuito Giovani Artisti Italiani e per proiezioni nelle città italiane aderenti alla rete GAI e durante i Festival Circulation(s) di Parigi ed Encontros Da Imagem di Braga. I suddetti utilizzi saranno a discrezione del Comune di Reggio Emilia e del GAI e l'autore non potrà esigere alcun compenso o avanzare qualsiasi altra pretesa. Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'opera in occasione di tutte le forme di utilizzo.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del d. lgs. del 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di dati personali" e successive modificazioni e integrazioni, si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività selettive.

Le medesime informazioni potranno essere utilizzate per l'informazione e la promozione delle attività di Fotografia Europea – Reggio Emilia 2016 e delle produzioni e attività GAI, come da programma indicato.

Titolare del trattamento dei dati personali è del Comune di Reggio Emilia, con sede in Piazza Prampolini 1, 42100 Reggio Emilia.

DISPOSIZIONI GENERALI

Il Comune di Reggio Emilia si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente concorso prima della data di sua conclusione. In tal caso il Comune di Reggio Emilia provvederà a dare adeguata comunicazione. Il Comune di Reggio Emilia non si assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA 2016
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Nome e Cognome

Indirizzo

N. Telefono

E-mail

Sito o link

Titolo del progetto

Breve descrizione del progetto in italiano e inglese (massimo 1500 caratteri, spazi inclusi)

ITALIANO

INGLESE

Note tecniche e di allestimento in italiano. Facoltativo (massimo 800 caratteri, spazi inclusi)

IN ALLEGATO:

- Curriculum artistico
- Scansione del documento di identità
- Serie di almeno 5 immagini (massimo 15) in formato jpg a 300 dpi
- Eventuali liberatorie alla pubblicazione

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della Legge 675/96.

Autorizzo l'utilizzo delle opere nell'ambito di *Fotografia Europea* a Reggio Emilia, per la realizzazione di eventi e proiezioni in città italiane associate al GAI, all'interno del programma dei Festival partner *Circulation(s)* di Parigi (FR) e *Encontros Da Imagem* di Braga (PT) e per la produzione di DVD, come indicato nel bando. Altro diverso utilizzo avverrà nel rispetto delle norme vigenti in tema di diritto d'autore, previa autorizzazione degli aventi diritto.

Confermo di aver preso visione del regolamento in tutte le sue parti.

In fede

Data e luogo

Firma del partecipante
