

Prot. N° 17007
del 17/3/2016

PUBBLICAZIONE ALL'ALBO PRETORIALE

18 MAR 2016

17 MAG 2016

460



CITTÀ DI TORRE DEL GRECO

(Città Metropolitana di Napoli)

6° Settore "Tutela del Territorio"

BANDO PUBBLICO

CONCORSO DI IDEE

(Art. 108 D.Lgs. 163/2006 e art. 259 D.P.R. 207/2010)

Procedura in forma aperta ed anonima

SUL TEMA

Riqualificazione urbana del waterfront compreso tra località "La Scala" e "Ponte di Gavino"

CIG ZB518A1BF5

IL DIRIGENTE

In attuazione della Delibera di G.C. n. 722 del 02.12.2015 ad oggetto "Art. 108 del D.Lgs 163/2006 - Concorsi di idee per la riqualificazione urbana ed ambientale di ambiti e/o siti del territorio cittadino – Atto di indirizzo", della Delibera di G.C. n. 77 del 17.02.2016, nonché della Determina Dirigenziale n. 522 del 22.02.2016 e della Determina Dirigenziale n. 722 del 14.03.2016, indice, ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i., un concorso di idee di tipo aperto, in due fasi ed in forma anonima, dal titolo "Riqualificazione urbana del waterfront compreso tra località "La Scala" e "Ponte di Gavino".

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

Indice

- Art. 1 ENTE BANDITORE
 - Art. 2 TIPO DI CONCORSO
 - Art. 3 OGGETTO DEL CONCORSO
 - Art. 4 CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE
 - Art. 5 CAUSE DI ESCLUSIONE - INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI
 - Art. 6 DOCUMENTAZIONE E PRESA VISIONE DEI LUOGHI
 - Art. 7 COMMISSIONE GIUDICATRICE
 - Art. 8 PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE
 - 8.1 Modalità di partecipazione
 - 8.2 Modalità e termine di consegna degli elaborati
 - 8.3 Quesiti
 - Art. 9 ARTICOLAZIONE DELLE FASI
 - 9.1 Prima fase "Preselezione"
 - 9.1.1 Prima fase "Valutazione delle proposte"
 - 9.1.2 Prima fase "Esposizione e consultazione della cittadinanza"
 - 9.2 Comunicazione esito della preselezione
 - 9.3 Seconda fase "Progettuale"
 - 9.3.1 Modalità di partecipazione
 - 9.3.2 Quesiti
 - 9.3.3 Elaborati richiesti
 - 9.3.4 Modalità e termini di consegna degli elaborati
 - 9.3.5 Seconda fase "Esposizione e consultazione della cittadinanza"
 - 9.3.6 Modalità di valutazione
 - 9.3.7 Criteri di valutazione
 - Art. 10 ESITO DEL CONCORSO E PREMI
 - Art. 11 PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI E DIRITTO D'AUTORE
 - Art. 12 CALENDARIO
 - Art. 13 MOSTRA DEI PROGETTI
 - Art. 14 ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO
 - Art. 15 PUBBLICITA' DEL BANDO
 - Art. 16 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
-

Art. 1 ENTE BANDITORE

- | | |
|-------------------------------|--|
| Ente Banditore | <ul style="list-style-type: none">▪ Città di Torre del Greco - Comune di Torre del Greco - Piazza Plebiscito, 1 – 80059 - Torre del Greco (NA)▪ Telefono: 081- 8830347- 343▪ Posta elettronica: uffurp@comune.torredelgreco.na.it▪ PEC: protocollo.torredelgreco@asmepec.it▪ Indirizzo internet: http://www.comune.torredelgreco.na.it |
| Responsabile del Procedimento | <ul style="list-style-type: none">▪ Geom. Ciro Palomba▪ Coordinatore Tecnico - 6° Settore “<i>Tutela del Territorio</i>” – Viale Campania - Complesso “<i>La Salle</i>” – 80059 – Torre del Greco (NA)▪ Telefono: 081- 8830347- 343▪ Posta elettronica: geom.c.palomba@comune.torredelgreco.na.it▪ PEC: dirigente.sestosettore.torredelgreco@asmepec.it |
| Segreteria del Concorso | <p>Comune di Torre del Greco - 6° Settore “<i>Tutela del Territorio</i>” - Viale Campania – “<i>Complesso La Salle</i>” – 80059 Torre del Greco (NA)</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Orari e giorni di apertura: dalle ore 09.00 alle ore 13,30 - lunedì al venerdì▪ Segreteria del concorso: P.A. Alessio Borriello▪ Le informazioni sul concorso si possono trovare sul sito: http://www.comune.torredelgreco.na.it |

Art. 2 TIPO DI CONCORSO

Il Comune di Torre del Greco bandisce, ai sensi degli artt. 55, 108, 110 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. e artt. 258, 259 del D.P.R. 5/10/2010 n. 207, in due fasi di cui la prima in forma anonima e la seconda in forma palese, un concorso di idee finalizzato alla riqualificazione urbana del waterfront compreso tra località “*La Scala*” e “*Ponte di Gavino*”.

Il concorso è aperto a tutti i cittadini dell'Unione Europea in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 4.

I riferimenti normativi sono i seguenti:

- D.Lgs. 12.04.2006 n. 163 e s.m.i., artt. da 99 a 110;
- D.P.R. 05.10.2010 n. 207 e s.m.i., artt. 258 e 259;

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano.

Art. 3 OGGETTO DEL CONCORSO

L'oggetto del concorso di idee riguarda l'ambito urbano e ambientale del waterfront compreso tra località “*La Scala*” e “*Ponte di Gavino*”, e dalle aree su di esso gravitanti sia funzionalmente sia paesaggisticamente, quali porto e linea di costa, edifici, spazi aperti, strade che si affacciano o confluiscono sul tratto Via Calastro - Corso Garibaldi.

Le proposte ideative devono essere coerenti con i contenuti del Documento Preliminare all'avvio della Progettazione (di seguito DPP) allegato al presente Bando.

Il concorso di idee viene espletato nel rispetto dei principi di trasparenza, parità di trattamento, non discriminazione e proporzionalità di cui al D.Lgs. n. 163/2006 e del D.P.R. n. 207/2010.

Art. 4 CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso di idee è aperto, ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs 163/2006:

- agli architetti, pianificatori, paesaggisti e agli ingegneri dell'Unione Europea in possesso delle abilitazioni necessarie alla progettazione secondo l'ordinamento dello Stato di appartenenza membro dell'Unione Europea e regolarmente iscritti agli albi dei rispettivi ordini professionali secondo la legislazione dello Stato di appartenenza o comunque ai relativi registri professionali nei paesi di appartenenza e abilitati a fornire servizi analoghi a quelli del presente Bando, ai sensi dell'allegato XI C D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i., ai quali non sia inibito, al momento della partecipazione al concorso (scadenza della consegna degli elaborati), l'esercizio della libera professione, sia per legge, sia per contratto che per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità di cui al successivo art. 5;
- agli altri soggetti previsti all'art. 90, c. 1, lettere d), e), f), f-bis), g), h) ed art. 108, c. 2, del D.Lgs n. 163/2006 e s.m.i..

Ogni professionista/concorrente può partecipare in forma singola, associata, in società o in raggruppamento temporaneo anche se non ancora formalmente costituito.

Ciascun professionista/concorrente sia in forma singola che collettiva, potrà avvalersi della consulenza di ricercatori, esperti di specifici settori, e professionisti che potranno essere privi dell'iscrizione agli Albi professionali, con la precisazione che:

- per ogni singolo consulente dovrà essere dichiarata la qualifica;
- ogni singolo consulente non può partecipare in più gruppi concorrenti e la violazione di tale divieto comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figure lo stesso consulente, e non dovrà trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui all'art. 5 del presente Bando;
- i compiti e attribuzioni del consulente saranno definiti all'interno del gruppo concorrente, senza investire di ciò il rapporto del gruppo stesso con l'Ente Banditore.

Ogni singolo professionista/concorrente non può partecipare in più di una forma e la violazione di tale divieto comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figure lo stesso professionista.

Nel caso di forme di partecipazione collettiva (gruppo, società, raggruppamento temporaneo, ecc.) ciascun componente deve essere in possesso dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dell'intero gruppo di progettazione dalla partecipazione al concorso.

Un gruppo concorrente avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente; a tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità della proposta concorrente.

I professionisti che partecipano in forma associata hanno l'obbligo di indicare il nominativo del soggetto che assumerà il ruolo del capogruppo mandatario, che sarà l'unico soggetto con cui l'Ente Banditore avrà rapporti ufficiali.

Ai sensi della legislazione vigente, i raggruppamenti temporanei devono prevedere la presenza di un professionista abilitato da meno di cinque anni all'esercizio della professione secondo le norme dello stato membro dell'Unione Europea di residenza.

Per quanto non espressamente regolamentato nel presente Bando in merito ai requisiti di partecipazione, si rinvia al D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i. ed al D.P.R. n. 207/2010 e s.m.i.. L'assenza o l'inosservanza di uno o più dei requisiti di cui sopra è causa di esclusione dalla partecipazione al concorso.

Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione.

Art. 5 CAUSE DI ESCLUSIONE - INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti effettivi e/o supplenti della Commissione giudicatrice;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Ente Banditore, anche con contratto a termine;
- i consulenti dello stesso Ente con contratto continuativo;
- coloro che hanno partecipato all'organizzazione del concorso, alla stesura del Bando e alla definizione dei documenti ad esso allegati;
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con enti, istituti o amministrazioni pubbliche, salvo che siano titolari di autorizzazione specifica del datore di lavoro che deve far parte della documentazione amministrativa;
- coloro che siano inibiti, per legge o per provvedimento disciplinare o per contratto, all'esercizio della libera professione, ovvero che si trovino in ogni altro caso di esclusione previsto dalla legge.

Art. 6 DOCUMENTAZIONE E PRESA VISIONE DEI LUOGHI

Per la partecipazione al concorso di idee, l'Ente Banditore mette a disposizione dei concorrenti (in formato digitale dwg, pdf, jpg, doc per i sistemi operativi Windows) il materiale informativo e gli elaborati grafici di seguito elencati, scaricabili dal sito <http://www.comune.torredelgreco.na.it> nella sezione specifica dedicata al Bando:

- Bando di concorso
- Allegato A: Scheda di iscrizione;
- Allegato B: Nomina capogruppo
- Allegato C: Dichiarazioni;
- Allegato D: Autorizzazione per dipendenti pubblici;
- Allegato E: Autorizzazione;
- Allegato F: Motto e codice;
- Documento Preliminare all'avvio della Progettazione;
- Cartografia di base: rilievo aerofotogrammetrico in formato dwg;
- Documentazione fotografica.

Sono inoltre scaricabili dal sito gli strumenti relativi al regime urbanistico e vincolistico vigente.

Al fine di permettere una migliore conoscenza del contesto urbano ed ambientale, l'Amministrazione si rende disponibile a fissare dei sopralluoghi, anche collettivi. Per i dettagli dovrà essere contattata la segreteria del concorso.

La presa visione dei luoghi è consigliata ma non è vincolante per la partecipazione al concorso.

Art. 7 COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione, nominata con atto di Giunta Comunale, sarà composta da 5 (cinque) membri effettivi e da 2 (due) membri supplenti.

La nomina dei componenti ed il suo insediamento avverranno nel rispetto dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006, ossia dopo la scadenza del termine fissato per la partecipazione al concorso.

I nominativi dei commissari verranno resi noti sul sito internet del Comune di Torre del Greco.

I componenti della Commissione non potranno ricevere dall'Ente banditore affidamenti di incarichi relativi al tema del concorso ai sensi dell'art. 84, comma 4, del D.Lgs 163/2006.

Non possono essere nominati membri della Commissione giudicatrice:

- coloro che nel biennio precedente hanno rivestito cariche di pubblico amministratore presso l'Ente banditore;
- coloro che, in qualità di membri di Commissioni giudicatrici, abbiano concorso, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale, con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi.

Non possono far parte della Commissione giudicatrice per incompatibilità:

- coloro che hanno coniuge, parenti fino al terzo grado compreso, tra i concorrenti;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti, anche con contratto a termine, dell'Ente banditore;
- coloro che si trovano in ogni altro caso di esclusione previsto dalla legge.

Qualora un membro effettivo comunichi di non potere partecipare alla seduta di lavoro, per sopravvenuta impossibilità o per qualunque motivo, si procede alla convocazione del membro supplente, che diviene automaticamente membro effettivo.

Le sedute della Commissione giudicatrice non sono aperte al pubblico; di esse è tenuto un verbale, custodito dall'Ente banditore, redatto dalla segreteria del concorso e firmato dai componenti della Commissione giudicatrice, dal R.U.P. e dal segretario verbalizzante.

Il segretario verbalizzante ed il R.U.P. non hanno diritto di voto.

La decisione della Commissione giudicatrice è vincolante. La Commissione giudicatrice opera secondo le seguenti modalità e procedure:

- le sedute sono valide con la presenza di tutti i membri; in caso di impossibilità a presenziare di un giurato effettivo, egli verrà sostituito da un supplente;
- assume le proprie decisioni a maggioranza semplice; i giudizi sono espressi sulla base dei criteri indicati nel Bando;
- i verbali delle riunioni della Commissione giudicatrice devono contenere una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter progettuale dei lavori fino ai giudizi finali.

La Commissione giudicatrice deve terminare i propri lavori entro i termini indicati nell'art. 12 del Bando.

Art. 8 PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Nei termini previsti dal Bando, ogni progettista o gruppo di progettazione invierà la propria candidatura nelle forme e nei modi previsti dal presente Bando.

La preselezione è finalizzata alla scelta dei progettisti e/o dei raggruppamenti che saranno invitati alla seconda fase progettuale del concorso di idee. L'Ente banditore si riserva di invitare i progettisti selezionati secondo le modalità, le procedure e le condizioni definite dal presente Bando.

8.1 Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso di idee, in forma anonima, è aperta a tutti i soggetti in possesso dei requisiti di cui all'art. 4 e fatte salve le cause di esclusione di cui all'art. 5.

La proposta ideativa deve illustrare, secondo le indicazioni riportate nel DPP, l'approccio progettuale al tema generale del concorso.

La documentazione di seguito elencata richiesta ai progettisti, a pena dell'esclusione, dovrà essere consegnata in un plico unico sigillato, che al suo interno dovrà contenere due buste, opache non trasparenti:

- **Busta A:** documentazione amministrativa:
 - all. A: scheda di iscrizione;
 - all. B: nomina capogruppo (se necessaria);
 - all. C: dichiarazioni;
 - all. D: autorizzazione per dipendenti pubblici (se necessaria);
 - all. E: autorizzazione;
 - all. F: motto e codice;
- **Busta B:** proposta metodologica, senza alcun elemento identificativo del progettista/gruppo, pena l'esclusione dal concorso:
 1. **n. 1 tavola formato UNI A1** avente per base il lato minore, redatta con tecnica grafica libera, su supporto rigido leggero "*tipo forex*"; la parte sommitale delle tavole dovrà riportare in uno spazio orizzontale di altezza di 5 cm le iscrizioni ritenute utili alla lettura dell'elaborato, senza alcun elemento identificativo del progettista/gruppo, pena l'esclusione dal concorso.
La redazione grafica della proposta metodologica dovrà:
 - a) essere mirata a una rapida ed essenziale comprensione e valutazione delle caratteristiche fondamentali della proposta;
 - b) esplicitare lo schema progettuale e metodologico di approccio ai temi concorsuali e gli elementi fondamentali e/o aspetti particolari dell'idea generale da sviluppare ed approfondire nella seconda fase concorsuale; la proposta potrà essere illustrata liberamente, anche con schizzi planimetrici, ideogrammi, fotomontaggi, rendering, foto di modelli, prospettive, ecc.;
 2. **Relazione** non superiore alle 8.000 battute (max 3 cartelle), in formato UNI A4, con il frontespizio riportante esclusivamente il "*motto*" identificativo e altre iscrizioni ritenute utili alla lettura/individuazione dell'elaborato, senza alcun elemento identificativo del progettista/gruppo, pena l'esclusione dal concorso, che illustri l'approccio al tema del concorso e le ragioni della scelta progettuale;
 3. **n. 1 CD** contenente i "*file*" di tutti gli elaborati grafici in formato DWG e PDF, e i testi in formato WORD-EXCEL e PDF.

8.2 Modalità e termine di consegna degli elaborati

La documentazione di cui sopra, contenuta in un unico plico, opportunamente chiuso e sigillato, dovrà pervenire, a mezzo del servizio postale, con raccomandata A.R., o consegna a mano o tramite corriere autorizzato, all'"Ufficio Protocollo Generale del Comune di Torre del Greco, Piazza Plebiscito 1 – Palazzo di Città - 80059 Torre del Greco – Napoli", entro le ore 12.00 del 60° (sessantesimo) giorno successivo alla data di pubblicazione dell'avviso del Concorso sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana (GURI).

Il plico dovrà riportare, a fronte dello stesso, l'indirizzo di cui sopra e la seguente dicitura: "**6° Settore "Tutela del Territorio" – Concorso di idee per la riqualificazione urbana del waterfront compreso tra località "La Scala" e "Ponte di Gavino – Prima Fase"**".

Nel suddetto plico devono essere inserite due buste, anch'esse sigillate, sulle quali è riportato, in relazione al rispettivo contenuto, quanto segue:

- Busta A - "*Documentazione amministrativa*".
- Busta B - "*Proposta metodologica*".

Il termine per la consegna degli elaborati è perentorio pena l'esclusione. La data di scadenza farà riferimento inderogabilmente alla consegna e non alla data di spedizione, qualunque sia il vettore di spedizione utilizzato. I plichi contenenti gli elaborati non potranno essere inviati con spedizione a carico del destinatario.

Qualora l'amministrazione postale o il servizio di recapito utilizzato richieda l'indicazione dell'indirizzo del mittente andrà indicato quello dell'Ente banditore del presente concorso.

Non verranno prese in considerazione e saranno, pertanto, escluse le proposte:

- a. pervenute dopo la scadenza dei termini, a tal fine farà fede esclusivamente il timbro di ricezione dell'Ufficio Protocollo dell'Ente;
- b. incomplete, non debitamente sottoscritte e/o mancanti delle informazioni richieste;
- c. mancanti della copia del documento di identità valido di ciascun soggetto che ha sottoscritto, a qualsiasi titolo, la domanda e le dichiarazioni;
- d. riportanti strappi o altri segni evidenti di manomissione che possano pregiudicare la segretezza del plico o per le quali sia stato violato l'anonimato;
- e. contenenti documentazione indicante informazioni non veritiere.

Inoltre, non si darà corso all'apertura del plico qualora:

- sullo stesso non risulti l'indicazione del contenuto di cui sopra;
- sia indicato il nome del concorrente;

delle buste qualora:

- sulle stesse non risulti l'indicazione del contenuto di cui sopra;
- sia indicato il nome del concorrente su una o entrambe le buste contenute nel plico.

8.3 Quesiti

Le eventuali domande di chiarimento sul Bando potranno essere formulate, da tutti coloro che intendono partecipare, entro 15 giorni dalla data di avvio del concorso, tramite *e-mail* o *pec*, all'indirizzo: dirigente.sestosettore.torredelgreco@asmepec.it.

Tutte le domande e le risposte pertinenti al concorso saranno pubblicate, entro 30 giorni dalla data di avvio del concorso, sul sito internet <http://www.comune.torredelgreco.na.it> nella sezione specifica dedicata al Bando.

Art. 9 ARTICOLAZIONE DELLE FASI

Il concorso di idee è articolato in due fasi:

- **prima fase "preselezione"**, riguarda:
 - la "*valutazione delle proposte metodologiche*". Le attività espletate dalla Commissione giudicatrice determineranno la selezione, senza formazione di graduatorie di merito né assegnazione di premi, di un numero di 5 (cinque) concorrenti e l'ammissione dei medesimi alla seconda fase progettuale;
 - l'"*esposizione e consultazione della cittadinanza*";
- **seconda fase "progettuale"**, comprende:
 - l'aspetto "*progettuale*", i 5 concorrenti selezionati dovranno predisporre e presentare una proposta ideativa che definisca un master-plan della Litoranea e delle aree su di essa gravitanti;
 - l'"*esposizione e consultazione della cittadinanza*".

La prima fase del concorso sarà svolta in forma anonima, la seconda in forma palese.

9.1 Prima fase “Preselezione”

9.1.1 Prima fase “Valutazione delle proposte”

Nella prima seduta pubblica e preliminarmente alla fase di “*valutazione delle proposte*”, la Commissione giudicatrice procederà, per ogni partecipante ed ai fini della loro ammissione al concorso, alla verifica dell'integrità dei plichi, del rispetto delle modalità di presentazione delle proposte, dell'anonimato sia del plico sia delle buste.

La Commissione provvederà, altresì, a numerare il plico esterno e le buste interne di ogni proposta al fine di assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato (numero di gara), infine procederà all'apertura della busta "B", al solo fine di verificare la regolarità della documentazione richiesta dalla stazione appaltante, trascrivendo sugli elaborati il corrispondente numero di gara.

La Commissione giudicatrice selezionerà 5 (cinque) candidati nella fase di “*valutazione delle proposte*” da ammettere alla seconda fase progettuale. La selezione avverrà sulla base di una proposta di idee (grafico - descrittiva), che illustri l'approccio metodologico al tema del concorso. In particolare la Commissione giudicatrice procederà separatamente alla valutazione di tutte le proposte metodologiche (Busta B) ed adotterà i seguenti criteri per attribuire un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

Criteri		P1	Totale punteggio
A	Qualità della proposta metodologica ed approccio ai temi del concorso		
	A.1	Qualità ambientale (inserimento nel contesto urbano e paesaggistico)	max 30
	A.2	Qualità funzionale (fruibilità ed accessibilità delle soluzioni)	max 20
	A.3	Qualità percettiva (scelte architettoniche)	max 20
	A.4	Qualità tecnica (scelte costruttive e dei materiali)	max 10
			max 80
B	Qualità opere progettate e pertinenza rispetto ai temi di concorso		
			max 20
TOTALE PUNTEGGIO			max 100

Per essere collocati in graduatoria, i concorrenti devono ottenere un punteggio minimo di 60 punti.

A conclusione della fase di “*valutazione delle proposte*” la Commissione giudicatrice redigerà il verbale con l'elenco degli ammessi alla fase successiva di concorso.

Si ricorda che la Busta A verrà aperta al termine della fase di valutazione di quanto contenuto nella Busta B.

Gli eventuali ulteriori elaborati o diversi prodotti rispetto a quanto richiesto dal bando non saranno presi in considerazione. Sarà invece motivo di esclusione dal concorso l'eventuale mancanza di anche uno solo dei documenti richiesti con il presente Bando.

Tutti gli elaborati contenuti dovranno essere presentati in forma anonima e non dovranno recare alcuna frase, firma, sigla, timbro o altro che possa essere considerato segno di riconoscimento. Il venir meno di questa condizione comporta l'automatica esclusione dal concorso.

La Commissione giudicatrice sulla base delle proposte prescelte potrà elaborare, ad integrazione di quanto riportato nel presente Bando e nel DPP, un “*Documento di Indirizzo Progettuale*” da consegnare ai 5 (cinque) candidati selezionati per la seconda fase progettuale.

9.1.2 Prima fase “Esposizione e consultazione della cittadinanza”

La prima fase “*esposizione e consultazione della cittadinanza*” prevede una mostra aperta al pubblico delle 5 proposte selezionate. Durante la mostra degli elaborati, i cittadini avranno la possibilità di compilare un questionario sulle proposte metodologiche pervenute e tali contributi saranno raccolti in un “*Fascicolo prima fase*”.

Questo documento, al fine di implementare la qualità progettuale in ragione delle istanze civiche, sarà consegnato sia alla Commissione giudicatrice sia ai 5 progettisti selezionati, i quali ne terranno conto per la seconda fase del progetto.

9.2 Comunicazione esito della preselezione

Entro 10 giorni dalla scelta delle proposte metodologiche selezionate per la seconda fase concorsuale, e nei termini indicati al successivo art.12, l'Ente banditore invierà ai concorrenti selezionati comunicazione dell'esito della preselezione e la lettera d'invito (con apposita raccomandata a.r. e/o p.e.c.) a partecipare alla seconda fase progettuale del concorso di idee, corredata dall'eventuale “*Documento di Indirizzo alla Progettazione*” e dal “*Fascicolo prima fase*”. La comunicazione integra e perfeziona le modalità di svolgimento riportate nel presente Bando, precisando i tempi e gli adempimenti a cui sono tenuti i selezionati per lo svolgimento e la partecipazione alla seconda fase di concorso.

Il risultato della fase di “*preselezione*”, con l'estratto del verbale della Commissione giudicatrice, verrà pubblicato sul sito: <http://www.comune.torredelgreco.na.it>.

9.3 Seconda fase “Progettuale”

9.3.1 Modalità di partecipazione

La partecipazione alla seconda fase concorsuale è in forma palese.

I candidati selezionati saranno invitati a sviluppare, secondo le indicazioni del Bando, dell'eventuale “*Documento di Indirizzo Progettuale*”, redatto dalla Commissione giudicatrice, e del “*Fascicolo prima fase*”, il tema progettuale di un *master-plan* del waterfront e delle aree su di esso gravitanti, definendo la sistemazione futura del contesto.

9.3.2 Quesiti

Le domande di chiarimento potranno essere formulate da tutti gli ammessi alla seconda fase concorsuale, entro il 15° giorno dalla data della lettera d'invito, tramite *e-mail* o *pec*, all'indirizzo: dirigente.sestosettore.torredelgreco@asmepec.it.

Tutte le domande e le risposte pertinenti al concorso saranno pubblicate, entro 30 giorni dalla data della lettera d'invito, sul sito internet <http://www.comune.torredelgreco.na.it> nella sezione specifica dedicata al Bando.

9.3.3 Elaborati richiesti

Gli ammessi alla seconda fase concorsuale, dovranno produrre:

1. numero 3 tavole in formato UNI A0, montate su pannelli rigidi leggeri, aventi per base il lato minore, che illustreranno compiutamente il progetto del *master-plan* del waterfront e delle aree su di esso gravitanti. Ogni tavola nell'angolo destro in basso dovrà riprodurre un cartiglio formato A4 (con titolo, “*motto*”, il nome del concorrente e/o del capogruppo, il numero progressivo della tavola ed altre informazioni, composizione del gruppo di progettazione, ecc.).

Le 3 tavole, composte liberamente dai concorrenti, conterranno:

- planimetria della proposta progettuale generale, in scala adeguata, con illustrazione dei rapporti con l'intorno, le accessibilità e i percorsi, le connessioni con gli spazi pubblici e privati;

- piante, sezioni, prospetti, profili, ecc. atti ad esplicitare gli interventi di riqualificazione delle aree oggetto del concorso di idee, in relazione al tema progettuale sviluppato nella fase di preselezione;
 - raffigurazioni tridimensionali (prospettive, assonometrie, schizzi di progetto, foto di modelli, rendering, fotomontaggi), dettagli costruttivi, schematizzazioni utili alla comprensione della proposta progettuale e qualsiasi rappresentazione grafica idonea ad illustrarla;
- 2. una Relazione illustrativa** composta da max di 8 cartelle in formato UNI A4 contenente:
- il frontespizio;
 - la descrizione generale dell'intervento;
 - i criteri guida delle scelte progettuali in rapporto alle richieste funzionali e alle tematiche emergenti dal programma di concorso;
 - la descrizione delle soluzioni architettoniche adottate con particolare riguardo sia alla specifica proposta progettuale, sia alle problematiche della riqualificazione urbana delle aree del contesto;
 - la previsione sommaria di spesa, in forma parametrica, con riferimento al "*Prezziario Regione Campania*" vigente (N.B. La previsione sommaria di spesa dovrà riguardare gli interventi proposti riferiti esclusivamente agli immobili di proprietà dell'Ente);
 - eventuale illustrazione delle soluzioni adottate in relazione alle tematiche di approfondimento richieste dal "*Documento d'Indirizzo Progettuale*" e dal "*Fascicolo prima fase*" forniti dall'Ente banditore.
 - **n. 1 CD** contenente i "*file*" di tutti gli elaborati grafici in formato DWG e PDF, e i testi in formato WORD-EXCEL e PDF.

9.3.4 Modalità e termini di consegna degli elaborati

La documentazione di cui sopra, contenuta in un unico plico, opportunamente chiuso e sigillato, dovrà pervenire, a mezzo del servizio postale, con raccomandata A.R., o consegnata a mano o tramite corriere autorizzato, all'Ufficio "*Protocollo Generale del Comune di Torre del Greco, Piazza Plebiscito 1 – Palazzo di Città - 80059 Torre del Greco – Napoli*", entro termini temporali riportati nella lettera di invito.

Il plico dovrà riportare, a fronte dello stesso, il recapito del mittente, l'indirizzo di cui sopra e la seguente dicitura: "**6° Settore "Tutela del Territorio" – Concorso di idee per la riqualificazione urbana del waterfront compreso tra località "La Scala" e "Ponte di Gavino – Seconda Fase"**".

Il termine per la consegna degli elaborati è perentorio pena l'esclusione. La data di scadenza farà riferimento inderogabilmente alla consegna e non alla data di spedizione, qualunque sia il vettore di spedizione utilizzato. I plichi contenenti gli elaborati non potranno essere inviati con spedizione a carico del destinatario.

9.3.5 Seconda fase "Esposizione e consultazione della cittadinanza"

La fase di "*esposizione e consultazione della cittadinanza*", che precede la fase di "*valutazione delle proposte*", prevede una mostra aperta al pubblico dei progetti pervenuti.

Durante la mostra degli elaborati, i cittadini avranno la possibilità di compilare un questionario esprimendo tramite l'assegnazione di un punteggio da 1 a 10 il loro gradimento sui singoli progetti.

I questionari compilati, raccolti in un "*Fascicolo seconda fase*", saranno trasmessi alla Commissione giudicatrice che li prenderà in considerazione, secondo le modalità di cui al successivo punto 9.3.7, solo in caso di parità di punteggio di due o più concorrenti.

9.3.6 Modalità di valutazione

La Commissione giudicatrice dovrà iniziare i propri lavori e pervenire alla formulazione della graduatoria entro i termini indicati al successivo art. 12.

Alla Commissione giudicatrice sarà consegnato il “*Fascicolo seconda fase*” che sarà parte integrante, insieme all’eventuale “*Documento d’Indirizzo Progettuale*” e al Bando, della documentazione di riferimento necessaria per la valutazione delle singole proposte progettuali.

La Commissione giudicatrice attribuirà i punteggi a ciascuna delle proposte progettuali, redigendo il relativo verbale.

9.3.7 Criteri di valutazione

La Commissione giudicatrice adotterà, per ciascuna proposta progettuale/ideativa, i seguenti criteri per attribuire un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

Criteri		P1	Totale punteggio	
A	Qualità della proposta metodologica ed approccio ai temi del concorso		max 60	
	A.1	Qualità tecnica, completezza e facilità di lettura del progetto proposto		max 10
	A.2	Qualità progettuale e del linguaggio architettonico adottato		max 20
	A.3	Relazioni urbane con particolare riferimento alle connessioni interne ed esterne all’area di studio		max 20
	A.4	Innovazione e originalità dei materiali, delle scelte costruttive e delle soluzioni tecnologiche adottate riguardo la sostenibilità ambientale		max 10
			max 60	
B	Qualità paesaggistica inserimento ambientale		max 40	
	B.1	Qualità delle scelte in merito alla tutela, all’inserimento paesaggistico ed ambientale, in relazione alle emergenze territoriali e alla sensibilità dei luoghi e dei corpi presenti		max 20
	B.2	Conservazione, valorizzazione e integrazione del patrimonio esistente attraverso nuove forme di servizi		max 20
			max 40	
TOTALE PUNTEGGIO			max 100	

Per essere collocati in graduatoria, i concorrenti devono ottenere un punteggio minimo di 60 punti.

In caso di parità di punteggio di due o più concorrenti, la Commissione prenderà in considerazione il gradimento della cittadinanza dei singoli pertinenti progetti (in proporzione ai risultati della consultazione della cittadinanza di cui al punto 9.3.5), potendo a tal fine attribuire max 10 punti.

Art. 10 ESITO DEL CONCORSO E PREMI

Nei termini stabiliti al successivo art. 12, sulla base dell’esito formalizzato da parte della Commissione giudicatrice, l’Ente banditore proclamerà il vincitore.

Il risultato del concorso sarà visionabile sul sito internet <http://www.comune.torredelgreco.na.it> nella sezione specifica dedicata al Bando.

A tutti i concorrenti selezionati nella prima fase (fase di preselezione – n. 5 concorrenti), che avranno consegnato gli elaborati richiesti dal Bando nei termini stabiliti per la seconda fase (fase di progetto) ed ottenuto un punteggio minimo di 60 punti, sarà riconosciuto un rimborso spese lordo onnicomprensivo di € 1.000,00.

Il vincitore, oltre al rimborso spese onnicomprensivo riceverà un premio di € 5.000,00 al lordo degli eventuali oneri fiscali, se dovuti.

Le idee premiate sono acquisite in proprietà dall'Ente banditore che si riserva la facoltà di approfondire le successive fasi progettuali o all'interno degli Uffici tecnici dell'Ente o mediante un concorso di progettazione o appalto di servizi di progettazione.

A dette procedure di gara sono ammessi a partecipare i premiati qualora in possesso dei relativi requisiti soggettivi.

Art. 11 PROPRIETÀ GLI ELABORATI E DIRITTO D'AUTORE

La proprietà intellettuale e il diritto d'autore delle proposte ideative presentate sono di tutti i partecipanti compreso i vincitori, mentre i diritti patrimoniali relativi alla proposta ideativa vincitrice vengono acquisiti dall'Ente banditore.

Nel caso di raggruppamenti, a tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente.

Le proposte premiate diverranno di proprietà dell'Ente banditore, che avrà diritto di trattenere i relativi elaborati che potranno essere utilizzati sia per la redazione di eventuali piani urbanistici di natura attuativa che per i successivi livelli di progettazione delle opere pubbliche.

L'Ente banditore si riserva il diritto di esporre e pubblicare i progetti presentati, in tutto o in parte, senza che gli autori abbiano a esigere diritti. L'Ente banditore potrà utilizzare qualunque mezzo di divulgazione che riterrà idoneo senza che l'autore possa pretendere compenso alcuno.

Art. 12 CALENDARIO

Il calendario del concorso è articolato nel seguente modo:

- la data di avvio del concorso e di presentazione della proposte è quella di pubblicazione dell'Avviso del Bando di Concorso sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana (GURI);
- dalla data di avvio del Concorso lo svolgimento della prima fase di preselezione si compone della successione nel tempo delle seguenti fasi, espresse in giorni naturali e consecutivi:

Prima fase

1. entro i successivi 15 gg presentazione richieste chiarimenti;
2. entro i successivi 15 gg diffusione quesiti e risposte;
3. entro i successivi 30 gg consegna elaborati e domande di partecipazione;
4. entro i successivi 30 gg conclusione lavori della Commissione giudicatrice;
5. entro i successivi 20 gg esposizione pubblica per la durata di almeno 10 giorni degli elaborati presentati;
6. entro i successivi 10 gg lettera di invito ai selezionati della seconda fase di concorso;

- dalla data della lettera di invito ai 5 selezionati lo svolgimento della seconda fase di concorso si compone della successione nel tempo delle seguenti fasi, espresse in giorni naturali e consecutivi:

Seconda fase

7. entro i successivi 45 gg consegna elaborati;
8. entro i successivi 20 gg esposizione pubblica per la durata di almeno 10 giorni degli elaborati presentati;
9. entro i successivi 30 gg conclusione lavori della Commissione giudicatrice;
10. entro i successivi 10 gg proclamazione del vincitore e pubblicazione degli esiti del concorso.

In dipendenza dell'attività dell'Amministrazione, nonché dell'andamento delle procedure di valutazione, i termini di ultimazione dei lavori della Commissione giudicatrice per la selezione dei partecipanti, nonché quelli relativi alla seconda fase del concorso, sono da intendersi indicativi e quindi suscettibili di possibili variazioni.

Art. 13 MOSTRA DEI PROGETTI

L'Ente banditore provvederà a rendere pubbliche le proposte e i progetti presentati mediante una mostra e/o stampa di catalogo contenente anche la relazione conclusiva della Commissione giudicatrice.

Art. 14 ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

È fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione dal concorso, di non rendere pubblici i progetti prima che la Commissione giudicatrice abbia espresso e reso pubblico il proprio giudizio.

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente Bando.

Il mancato rispetto di quanto previsto dal presente Bando è motivo di esclusione.

L'Ente banditore potrà prorogare i termini delle scadenze di cui sopra, per cause eccezionali non prevedibili e/o allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il migliore esito del concorso.

Il provvedimento di proroga sarà comunicato ai partecipanti mediante pubblicazione sul sito <http://www.comune.torredelgreco.na.it>.

L'Amministrazione Comunale si riserva di revocare e/o annullare, in qualsiasi momento, in tutto o in parte il presente bando.

Art. 15 PUBBLICITA' DEL BANDO

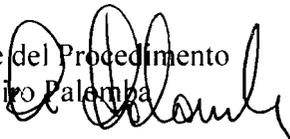
Il presente Bando viene pubblicato nei modi e forme di cui all'art. 66, commi 2 e seguenti, del D.Lgs n. 163/2006 ed è disponibile, unitamente a tutta la documentazione che ne costituisce parte integrante, sul sito internet del Comune di Torre del Greco (www.comune.torredelgreco.na.it) e su "Amministrazione Trasparente" - sotto-sezione livello I "Bandi di gara e contratti". Il medesimo Bando sarà trasmesso, per la pubblicazione, all'Ordine degli Architetti e degli Ingegneri della Provincia di Napoli.

Art. 16 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n. 196/03 i dati personali saranno acquisiti dall'Ente banditore e trattati con mezzi elettronici esclusivamente per finalità connesse alla procedura concorsuale o per dare esecuzione a obblighi previsti dalla legislazione vigente.

Torre del Greco. 18.03.2016

Il Responsabile del Procedimento
Geom. Ciro Palomba



Il Dirigente
Arch. Michele Sannino



COMUNE DI TORRE DEL GRECO
IL MESSO COMUNALE
CERTIFICA che presente.....
è stato pubblicato all'Albo di quest
Comune dal 18 MAR 2016 al 17 MAG 2016
repertorio n. 460
IL MESSO COMUNALE

