

C O N C O R S O
per l'ideazione dell'Immagine Coordinata
dell'Associazione Italiana
Guide e Scouts d'Europa Cattolici

giugno 2011

1. Promotore del concorso

Il concorso è indetto dalla Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici con sede in Via Anicia, 10 Roma - C.F. 80441060581 – Tel. +39-06.58.84.430 – Fax +39-06.58.85.229 – e-mail: infofse@fse.it –_website: www.fse.it.

Per brevità all'interno del presente bando il nome sarà abbreviato in "Associazione".

L'Associazione Italiana Guide e Scout d'Europa Cattolici, è sul piano nazionale un movimento educativo che ha lo scopo di formare buoni cristiani e buoni cittadini secondo il metodo autentico e nello spirito del movimento scout ideato e realizzato da Lord Robert Baden Powell, interpretato cattolicamente ed armonizzato con l'indole della gioventù italiana nello spirito della fraternità europea.

Per realizzare tale scopo l'Associazione cura nei giovani:

- la formazione cristiana, attraverso l'approfondimento della fede insegnata dal Magistero della Chiesa, una intensa vita sacramentale e la partecipazione alla vita della Chiesa;
- la formazione del carattere e della personalità;
- l'orientamento professionale e l'abilità manuale;
- lo sviluppo fisico attraverso la sobrietà e la vita all'aperto;
- il senso della carità verso il prossimo e la preparazione alla vita sociale e civica.

L'Associazione aderisce alla Federazione dello Scoutismo Europeo e stabilisce rapporti di fraternità con le altre associazioni scout in Italia e nel mondo e rapporti di collaborazione con altri enti ed associazioni che hanno come fine l'educazione dei giovani, i servizi civici e la protezione della natura.

L'Associazione proclama la sua assoluta indipendenza nei confronti dei partiti e delle organizzazioni politiche. Questo le permette di affermare, con molta più forza, la necessità generale di un'educazione civica dei giovani, educazione che l'Associazione attua secondo i principi dati da Baden Powell ed, in particolare, di un'educazione civica europea che l'Associazione promuove secondo i suoi fini specifici.

2. Oggetto del concorso

Ai partecipanti si richiede la presentazione di una proposta progettuale dell'Immagine Coordinata dell'Associazione.

Tale Immagine Coordinata, è formata dallo studio grafico dei seguenti componenti:

a. Logotipo

Il logotipo consisterà nell'abbinamento del "marchio ufficiale" (non modificabile, come da allegato B al presente bando) al testo "Scout d'Europa FSE"

Nella progettazione del logotipo dovranno essere tenute in conto le seguenti esigenze:

- riconoscibilità: il logotipo dovrà avere un lettering ben preciso;
- scalabilità: il logotipo deve essere riproducibile in dimensioni variabili senza perdere leggibilità ed efficacia, consentendo quindi l'uso su supporti diversi;
- riproducibilità con tecniche diverse: il logotipo deve poter essere riprodotto con stampa in quadricromia, in scala di grigi e in bianco-nero.

b. Biglietti da visita

Dovranno essere previste due tipologie di biglietti da visita: un modello generale ed un modello personale.

Entrambe le tipologie dovranno contenere il logotipo, l'indicazione dell'indirizzo della sede (Via Anicia, 10 - 00153 Roma - Italia) del numero di telefono (+39 06.58.84.430), del numero di telefax (+39 06.58.85.229) e dell'indirizzo web (www.fse.it).

Il modello generale dovrà contenere l'indirizzo e-mail principale (infofse@fse.it) mentre il modello personale dovrà prevedere uno spazio in cui sarà indicato Nome e Cognome, l'incarico associativo e l'indirizzo e-mail personale (n.cognome@fse.it)

Il formato dei biglietti da visita potrà essere lo standard 8,5 x 5,5 con orientamento orizzontale e stampa su un solo lato. Diversa impostazione potrà essere realizzata ove si ritenga opportuno, tenendo comunque presente la necessità di portabilità e l'economicità di stampa.

c. Carta intestata

La carta intestata dovrà contenere il logotipo, come da paragrafo precedente, e l'indicazione completa dei seguenti dati:

Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici

Via Anicia, 10

00153 Roma – Italia

Tel. +39-06.58.84.430

Fax +39-06-58.85.229

E-mail: infofse@fse.it

Website: www.fse.it.

In aggiunta essa dovrà contenere la dizione:

Associazione riconosciuta con DPR n.° 240 del 18/3/1985 Aderente all'Union International des Guide set Scouts d'Europe (UIGSE-FSE) organizzazione non governativa con statuto partecipativo presso il Consiglio d'Europa

Il formato della carta dovrà essere A4.

I margini minimi, per consentire la stampa su qualsiasi stampante dovranno essere di almeno: superiore 1,5 cm, inferiore 2 cm, destro e sinistro 1,5 cm.

Dovrà essere prevista la possibilità di una personalizzazione per i vari incarichi associativi utilizzando (facoltativamente) opportuni richiami alle relative insegne (riportate nell'allegato C)

d. Carta intestata per atti ufficiali

La carta intestata per atti ufficiali (quali attestati, diplomi, ecc.), che sarà stampata su una carta di spessore maggiore nel medesimo formato A4, dovrà contenere il solo logotipo come nella carta intestata ordinaria, senza dati e informazioni aggiuntive. Potrà avere uno sfondo colorato sull'intero foglio o parte di esso o un'immagine in filigrana.

e. Buste tradizionali postali

Il formato base per la realizzazione delle buste dovrà essere lo standard DL (11x 22,9 cm), destinato a contenere il formato A4 ripiegato in tre parti.

f. Firma e-mail

Il modello di firma da includere al di sotto del testo della e-mail dovrà contenere il logotipo opportunamente scalato e le indicazioni fondamentali dell'Associazione, essere snello e non comportare un incremento ingiustificato della dimensione del messaggio.

g. Cartellina promozionale o per convegni

Il modello base della cartellina promozionale o per convegni dovrà essere realizzato a contenere fogli in formato A4 e con uno spessore previsto di dorso di circa 5 mm. Ed avere un apposito spazio per inserire il titolo dell'evento

h. Modello per presentazioni in Microsoft PowerPoint ®

Dovrà essere realizzato un modello per presentazioni in "MS PowerPoint" contenente il logotipo associativo.

3. Destinatari

Il concorso è aperto a persone fisiche e a società, residenti sia in Italia che all'estero.

I partecipanti potranno riunirsi in gruppi o concorrere individualmente.

Nel caso di partecipazione in gruppo dovrà essere nominato un capogruppo. Il gruppo di concorrenti avrà gli stessi diritti di un singolo concorrente, a tutti i componenti del gruppo verrà riconosciuta la paternità sull'opera e l'eventuale premio verrà conferito al gruppo nel suo insieme.

Non è ammessa, pena l'esclusione, la partecipazione di un concorrente a più gruppi, o la partecipazione come singolo di chi partecipi come componente di un gruppo.

Non è ammessa la partecipazione al concorso ai componenti della giuria.

4. Modalità di partecipazione e scadenza

La proposta progettuale, i dati anagrafici ed i recapiti dell'autore (o dei membri del gruppo) dovranno essere inseriti, a pena di esclusione, all'interno di un plico.

Il plico dovrà essere improrogabilmente recapitato **entro le ore 18.00 del giorno 20 settembre 2011** a: *Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici – "Concorso Immagine Coordinata" - Via Anicia, 10 – 00153 ROMA RM*.

Non saranno ritenuti validi plichi pervenuti oltre la data summenzionata e non farà fede la data del timbro postale. I rischi di spedizione sono a totale carico del concorrente.

Per preservare l'anonimato dei concorrenti dovrà essere indicato come mittente l'intestazione e l'indirizzo dell'Associazione.

Si rammenta che gli orari di apertura al pubblico della segreteria sono i seguenti: dal lunedì al venerdì dalle ore 09:00 alle ore 13:00 e dalle ore 14:00 alle ore 18:00

Per la consegna a mano del plico è quindi tassativo il rispetto degli orari di apertura al pubblico della segreteria.

5. Contenuto del plico

Il plico dovrà contenere 2 buste.

Ciascuna delle buste dovrà essere opaca e opportunamente sigillata.

La **Busta A - Proposta** - dovrà riportare esternamente la dicitura "BUSTA A - PROPOSTA" ed un codice alfanumerico composto da tre lettere e tre numeri (esempio: ABC123) a scelta del concorrente.

All'interno della busta A dovranno essere inserite le tavole contenenti gli elaborati di progetto stampati su carta in formato A4 o A3.

Ogni foglio incluso nella busta dovrà riportare nell'angolo in alto a destra il codice alfanumerico prescelto, e nell'angolo in alto a sinistra l'indicazione del contenuto, come da lista sottostante, e non dovrà contenere alcun'altra informazione sull'autore.

La veste grafica della proposta progettuale, il numero di fogli per ciascun punto richiesto all'oggetto del concorso e le informazioni riportate a spiegazione del progetto sono a totale discrezione del concorrente.

E' buona prassi la presentazione per ciascun punto di un modello di layout pulito ed uno, ove fosse necessario e/o richiesto, con sovrapposti commenti e indicazioni a maggior chiarezza ed evidenza delle scelte proposte.

Oltre alla presentazione delle singole tavole stampate su carta è richiesto l'inserimento di tutte le tavole in un CD/DVD che dovrà riportare sullo stesso la sola indicazione del Codice Alfanumerico prescelto.

All'interno dello stesso dovranno essere allocate le tavole in formato .pdf. in una unica cartella denominata "TAVOLE" contenente a sua volta sotto-cartelle denominate "Tavola 1", "Tavola 2", ecc. Ove non fosse possibile rappresentare tutto quanto richiesto su un unico foglio numerare i fogli componenti la Tavola 9 come "Tavola 9a", "Tavola 9b", ecc.

I files di cui si compongono le suddette Tavole dovranno essere allocati sul medesimo CD-Rom in una cartella denominata "FILES GRAFICI"

Il formato dei file grafici richiesto è: .ai (formato Adobe Illustrator®) .pdf (formato Adobe Acrobat®), .jpg, .tiff .eps. .doc e potx

Le tavole che dovranno essere presentate sono le seguenti:

a. Logo - Tavola 1

Dovranno essere presenti almeno i seguenti elementi:

- logotipo a colori
- logotipo in scala di grigi
- logotipo in bianco e nero

Prova di scalabilità del logotipo:

- piccolo cm. 0,8 x 0,8 cm.,
- medio 3 x 3 cm.,
- grande 10 x 10 cm.
- Indicazione dei colori in formato CMYK, RGB e, facoltativamente, Pantone®
- Indicazione dei font utilizzati e del corpo, in ottemperanza a quanto riportato all'articolo 2 del presente bando.

Ove non fosse possibile rappresentare tutto quanto richiesto su un unico foglio numerare i fogli componenti la Tavola 1 come "Tavola 1a", "Tavola 1b", ecc.

b. Biglietti da visita - Tavola 2

Dovrà essere rappresentato il biglietto da visita nelle sue dimensioni reali e a discrezione del partecipante anche in formato ingrandito. Dovranno essere indicate le dimensioni del logo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

c. Carta intestata - Tavola 3

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma c, ed indicate le dimensioni del logotipo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

Non essendo possibile rappresentare tutto quanto richiesto su un unico foglio numerare i fogli componenti la Tavola 3 come "Tavola 3a", "Tavola 3b", ecc.

d. Carta intestata per atti ufficiali – Tavola 4

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma d, ed indicate le dimensioni del logotipo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

e. Buste tradizionali postali - Tavola 5

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma e, ed indicate le dimensioni del logo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

f. Firma e-mail - Tavola 6

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma f, ed indicate le dimensioni del logotipo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

g. Cartellina promozionale o per convegni- Tavola 7

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma g, ed indicate le dimensioni del logotipo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

Ove non fosse possibile rappresentare tutto quanto richiesto su un unico foglio numerare i fogli componenti la Tavola 6 come "Tavola 6a", "Tavola 6b", ecc.

h. Modello per presentazioni in Microsoft PowerPoint®– Tavola 8

Dovrà essere rappresentata come meglio dettagliato all'articolo 2, comma h, ed indicate le dimensioni del logotipo, i font utilizzati ed il corpo, ed essere evidenziati gli allineamenti.

La **Busta B - Dati Anagrafici** - dovrà riportare esternamente la dicitura "BUSTA B - DATI ANAGRAFICI" ed un codice alfanumerico composto da tre lettere e tre numeri (esempio: ABC123) a scelta del concorrente.

All'interno della busta dovrà essere inserita una scheda, di cui all'Allegato A del presente bando, contenenti i dati relativi al concorrente.

E' necessaria una scheda per ciascun concorrente del gruppo. I dati elencati, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e la firma del candidato sono elementi essenziali, a pena di esclusione.

6. Giuria

La giuria sarà composta dal Consiglio Direttivo e da una commissione tecnica da questo nominata. La giuria si riserva la facoltà di coinvolgere con voto consultivo, anche a distanza, altri organi e soci dell'Associazione.

La giuria sarà presieduta dal Presidente dell'Associazione.

Il membro della giuria che dovesse trovarsi nell'impossibilità di partecipare alle operazioni potrà essere sostituito senza necessità di ulteriori comunicazioni ai partecipanti al concorso.

7. Procedura

La giuria concluderà le sue valutazioni entro il **10 ottobre 2011**; il nome del vincitore sarà comunicato entro il 21 ottobre 2011 mediante il sito internet www.fse.it ed altri mezzi di comunicazione che l'Associazione vorrà impiegare a sua scelta. Nel caso in cui i progetti in concorso pervenuti regolarmente entro la data determinata dal presente bando siano di numero inferiore a 3 (tre) la giuria si riserva di non procedere e di comunicare il contestuale annullamento del concorso. I progetti saranno ritenuti quindi come "non classificati" e trattati come descritto al successivo articolo 10.

In tale seduta verranno aperte le sole buste A, ed i progetti verranno valutati tenendo conto dei seguenti parametri e secondo i seguenti punteggi:

- a) - attinenza della proposta alla natura istituzionale dell'Associazione - Punti 15
- b) - originalità della proposta - Punti 50
- c) - riproducibilità - Punti 25
- d) - economicità di utilizzo - Punti 10

Il massimo punteggio ottenibile da un progetto è di 100/100

A ciascun progetto verrà assegnato da ciascun componente della giuria un punteggio per ciascuno dei quattro parametri di cui sopra ed il punteggio finale per ciascun parametro

sarà dato dalla media dei punteggi assegnati dai membri della giuria (ovvero saranno sommati i punteggi parziali assegnati dai singoli componenti della giuria e divisi per il numero dei componenti stessi presenti). L'approssimazione della media sarà di due cifre decimali. La seconda cifra decimale sarà approssimata per eccesso ove la terza cifra decimale dovesse essere superiore o uguale a 5 mentre sarà approssimata per difetto ove la terza cifra decimale dovesse essere inferiore a 5.

I punteggi parziali saranno sommati ad ottenere il punteggio totale espresso in centesimi.

Il progetto che otterrà il punteggio più alto sarà proclamato primo classificato e vincitore, ed in scala verranno proclamati il secondo ed il terzo classificato.

Non è ammesso l'ex aequo per i primi tre lavori classificati. Nel caso in cui la valutazione dovesse rivelarsi pari all'approssimazione della seconda cifra decimale saranno ricalcolate le medie per i primi tre classificati tenendo in conto tre cifre decimali.

Di seguito verranno classificati i successivi lavori in scala dal quarto classificato in poi, sino a raggiungere una valutazione pari a 50/100.

Gli elaborati che avranno ottenuto un punteggio inferiore a 50/100 verranno elencati a pari merito come "non classificati".

Nel caso in cui nessuno dei progetti riceva un punteggio pari o superiore a 50/100 la giuria si riserva la facoltà di non nominare vincitori.

Nel caso in cui un solo progetto riceva un punteggio pari o superiore a 50/100 la giuria si riserva la facoltà di nominare il vincitore ma di non nominare il secondo ed il terzo classificato e di non assegnare i relativi premi.

Nel caso in cui due soli progetti ricevano un punteggio pari o superiore a 50/100 la giuria si riserva la facoltà di nominare il vincitore ed il secondo classificato ma di non nominare il terzo classificato e di non assegnare il relativo premio.

A valutazione terminata verranno aperte le buste B, per la verifica dei dati degli autori. terminate le operazioni tutti i partecipanti verranno informati del risultato del concorso via e-mail. Ai vincitori dei premi la comunicazione ufficiale sarà trasmessa via P.E.C. oppure se non fosse possibile attraverso posta raccomandata.

8. Premi

Al **vincitore** verrà corrisposto un premio pari a **€ 1.500,00** (Euro millecinquecento/00) al lordo delle trattenute fiscali di legge ed al netto di IVA, ove dovuta.

L'autore del progetto vincitore, a richiesta dell'Associazione, si impegna ad apportare parziali modifiche al progetto e a consegnare all'Associazione i files nei formati di cui all'articolo 5.

In aggiunta dovrà fornire anche il logotipo in formato vettoriale.

Le modifiche eventualmente richieste dall'Associazione ed i files di cui sopra dovranno essere consegnati prima del pagamento del premio.

9. Utilizzazione dei progetti premiati

L'Associazione diverrà unica titolare del progetto premiato e, con il pagamento del premio, acquisirà tutti i diritti di utilizzazione economica riconosciuti dalla legge per le opere d'ingegno, fra cui la facoltà di riproduzione, registrazione, deposito, pubblicazione, senza limiti di spazio e tempo, per qualsiasi scopo o finalità.

All'autore sarà riconosciuto in ogni caso il diritto morale.

L'Associazione si riserva il diritto di non utilizzare il progetto premiato in parte od in toto, nonché di modificarlo, ora o in futuro, in funzione delle proprie esigenze.

10. Elaborati classificati

L'Associazione potrà utilizzare, senza nulla dovere agli autori, i lavori classificati per la realizzazione di una mostra aperta al pubblico.

L'Associazione potrà altresì utilizzare, senza nulla dovere agli autori, i lavori classificati per l'eventuale pubblicazione in qualsiasi forma e su qualsiasi mezzo.

Gli elaborati elencati come classificati non saranno restituiti agli autori.

11. Elaborati non classificati

L'Associazione si impegna a non utilizzare gli elaborati elencati come "non classificati".

Tali elaborati potranno essere ritirati dagli autori presso la sede dell'Associazione a partire dal giorno 1 dicembre 2011 ed entro il giorno 31 dicembre 2011.

Gli elaborati non ritirati entro il 31 dicembre 2011 potranno essere distrutti a partire dal giorno 1 gennaio 2012 senza dover alcuna ulteriore comunicazione agli autori.

12. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", i dati comunicati all'Associazione saranno trattati unicamente per le finalità inerenti alla gestione del concorso e le iniziative collegate e saranno oggetto di trattamento svolto con o senza l'ausilio di sistemi informatici nel pieno rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza ai quali è assoggettata l'Associazione.

Il titolare del trattamento dei dati è l'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici con sede in via Anicia 10, telefono 06.58.84.430 e-mail segreteria@fse.it

Nei confronti del titolare del trattamento è sempre possibile esercitare i diritti di cui all'articolo 7 del D.Lgs 196/03, riportato integralmente sul sito www.garanteprivacy.it

13. Chiarimenti sul bando

Per qualsiasi chiarimento è possibile formulare quesiti, esclusivamente in forma scritta, via posta/fax/e-mail entro il **30 luglio 2011**.

Le risposte ai quesiti saranno pubblicate, anche gradualmente, nel più breve tempo possibile, sul sito internet dell'Associazione (www.fse.it) ed in forma completa e definitiva entro il 20 agosto 2011 .

14. Accettazione delle norme del bando di concorso

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando.

Roma, 22 maggio 2011

Il Consiglio Direttivo
dell'Associazione Italiana
Guide e Scouts d'Europa Cattolici



Concorso per l'ideazione dell'Immagine Coordinata
dell'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici

Allegato A

da compilarsi a cura del concorrente ovvero
di ciascun componente del gruppo.

Codice alfanumerico prescelto

— — — — —

Nome	
Cognome ¹	

Capogruppo Membro del gruppo Concorrente singolo

Data di nascita		
Luogo di nascita		
Residenza	Via/C.so	Numero
C.A.P.	Comune	Provincia
Telefono		
Indirizzo e-mail		
Indirizzo P.E.C.		
Codice Fiscale		
Partita IVA ²		

<input type="checkbox"/> Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03
<input type="checkbox"/> Non autorizzo ³
Data e Luogo
Firma

1. Nel caso di partecipazione di società indicare i dati del rappresentante legale nel campo Nome e la ragione sociale nel campo Cognome.
2. Ove applicabile.
3. L'autorizzazione al trattamento dei dati personali è una condizione necessaria per la partecipazione al concorso.



Concorso per l'ideazione dell'Immagine Coordinata dell'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici

Allegato B

Marchio ufficiale dell'Associazione

PANTONE YELLOW C



VALORI PER LA STAMPA

Ciano	0 %
Magenta	0 %
Giallo	100 %
Nero	0 %

VALORI PER WEB - VIDEO

R	255
G	235
B	0

PANTONE RED 032

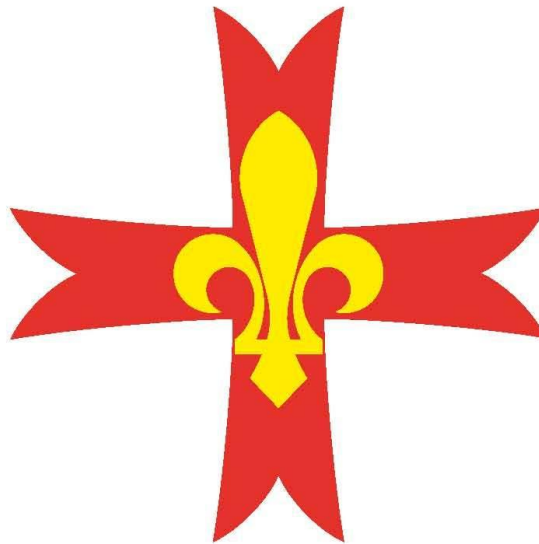


VALORI PER LA STAMPA

Ciano	0 %
Magenta	90 %
Giallo	86 %
Nero	0 %

VALORI PER WEB - VIDEO

R	229
G	53
B	44





Concorso per l'ideazione dell'Immagine Coordinata
dell'Associazione Italiana Guide e Scouts d'Europa Cattolici

A l l e g a t o C

**Dati per personalizzazione
carta intestata**

Organismi associativi per cui si richiede la possibilità di una personalizzazione della carta intestata:

- **PRESIDENTE**
- **VICE PRESIDENTE**
- **ASSISTENTE GENERALE**
- **TESORIERE GENERALE**
- **SEGRETARIO GENERALE**
- **SEGRETERIA NAZIONALE**
- **COMMISSARIO GENERALE SCOUT**
- **COMMISSARIA GENERALE GUIDA**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA LUPETTI**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA COCCINELLE**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA ESPLORATORI**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA GUIDE**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA ROVER**
- **COMMISSARIATO NAZIONALE – BRANCA SCOLTE**
- **REGIONE (NORD, EST, OVEST, SUD)**
- **DISTRETTO XXX**
- **GRUPPO XXX**
- **BRANCO YYY – GRUPPO XXX**
- **CERCHIO YYY – GRUPPO XXX**
- **RIPARTO YYY – GRUPPO XXX**
- **RIPARTO YYY – GRUPPO XXX**
- **CLAN YYY – GRUPPO XXX**
- **FUOCO YYY – GRUPPO XXX**

1. Barrette di funzione dei Capi

Sono costituite da una fettuccia di cm. 2 x 6 circa (riquadrato interno di cm. 2 x 2) e vanno portate su ambedue le spalline della camicia o in posizione corrispondente sul maglione.

NAZIONE



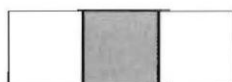
Presidente



Vice Presidente



Commissario Gen. Scour
Commissaria Gen. Guida



Vice Comm. Gen.



Segretario Generale
Tesoriere Generale
Incaricato Nazionale



Comm. Naz. Lupetti
Comm. Naz. Coccinelle



Comm. Naz. Esploratori
Comm. Naz. Guide



Comm. Naz. Rover
Comm. Naz. Scolte

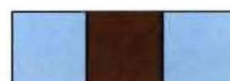
REGIONE



Commissario Regionale



Vice Commissario
Regionale



Segretario Regionale
Tesoriere Regionale
Incaricato Regionale



Incar. Reg. Lupetti
Incar. Reg. Coccinelle



Incar. Reg. Esploratori
Incar. Reg. Guide



Incar. Reg. Rover
Incar. Reg. Scolte

DISTRETTO



Commissario di Distretto



Vice Commissario
di Distretto



Segretario Distrettuale
Tesoriere Distrettuale
Incaricato Distrettuale



Incar. di Distr. Lupetti
Incar. di Distr. Coccinelle



Incar. di Distr. Esploratori
Incar. di Distr. Guide



Incar. di Distr. Rover
Incar. di Distr. Scolte

GRUPPO



Capo Gruppo



Aiuto Capo Gruppo



Capo Branco
Capo Cerchio



Capo Riparto



Capo Clan
Capo Fuoco



Aiuto Capo Branco
Aiuto Capo Cerchio



Aiuto Capo Riparto



Aiuto Capo Clan
Aiuto Capo Fuoco

N.B. Qualora si abbia più di un incarico, si portano le barrette relative ad uno solo di tali incarichi.

Gli Assistenti Spirituali, se desiderano indossare l'uniforme, portano una piccola croce latina in metallo, al di sopra della tasca sinistra o nella posizione corrispondente sul maglione.