

# CROSSING ARCHITECTURE

L'architettura di qualità è...*meet and cross*

## INDICATIVO PRESENTE, L'AREA 22 RESTITUITA.

28 / 31 ottobre 2014 workshop di fotografia con Carlo Garzia

“**Indicativo**” come modalità assertiva dell'immagine fotografica in un'area della città guasta e slabbrata ( ma che sarà interessata comunque da grosse trasformazioni nei prossimi anni), ma anche come “ **indice** ” secondo la classica definizione semiologica di Peirce applicabile anche alla “**iconicità**” .

“**Presente**” come attualizzazione, sincronia, verifica, indicazione dello stato attuale dei luoghi. Il workshop si rivolge a **15-20 persone** massimo. Il workshop prevede un contributo di partecipazione pari a euro 25,00 e numero massimo di 20 partecipanti. Per ulteriori informazioni consultare il sito [www.pugliarch.it](http://www.pugliarch.it)

Giovani Architetti della Provincia di Bari  
telefono | fax: +390804107725  
contatti Festival Pugliarch 2014: [info@pugliarch.it](mailto:info@pugliarch.it)



**pugliarch2014**

2° Festival dell' Architettura  
Bari, 20 - 22 novembre 2014



#pugliarch | #crossingarchitecture

**INDICATIVO PRESENTE, L'AREA 22 RESTITUITA**  
**WORKSHOP DI FOTOGRAFIA D'ARCHITETTURA**  
Prof. Ph Carlo Garzia

Il **GAB** (Giovani Architetti della Provincia di Bari), in occasione della seconda edizione del **FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA | PugliARCH 2014 | CROSSING ARCHITECTURE**, che si svolgerà a **BARI** dal 20 al 22 novembre 2014, ha organizzato un workshop di fotografia dal titolo **"INDICATIVO PRESENTE, L'AREA 22 RESTITUITA"**.

**"INDICATIVO"** come modalità assertiva dell'immagine fotografica in un'area della città (la "maglia 22") guasta e slabbrata, ma anche come "indice" secondo la classica definizione semiologica di Peirce applicabile anche alla "iconicità".

**"PRESENTE"** come attualizzazione, sincronia, verifica, indicazione dello stato attuale dei luoghi.

Il coordinamento del workshop sarà curato dal **Prof. Ph Carlo Garzia**, sia durante la fase di indagine e sopralluogo dell'area oggetto di studio, che durante la fase espositiva.

**AREA DI STUDIO**

L'area di studio del workshop è la maglia 22 | zona Japigia, Bari



Ideato da:

**GAB** Giovani Architetti  
della Provincia di Bari

## COME FUNZIONA

Il workshop a pagamento, sarà attivato al raggiungimento minimo di 15 iscritti. Le iscrizioni saranno chiuse al raggiungimento di 20 partecipanti. Per le modalità di iscrizione e il costo di iscrizione al workshop si veda il paragrafo "Modalità di iscrizione"

## DOVE E QUANDO

Il workshop sarà diviso in due parti. La prima sarà di indagine sul luogo e di produzione fotografica e si svolgerà direttamente in loco all'interno della "maglia 22" come da allegato fotografico. Successivamente seguiranno delle lezioni pratico-teoriche tenute dal Prof. Ph. Carlo Garzia, che si svolgeranno a Bari, presso la Galleria "Spazio Giovani", in via Venezia 41 (lungo la muraglia)

La prima fase si svolgerà dal 28 al 31 ottobre 2014 secondo il programma:

### Programma del WS "Indicativo presente, l'area 22 restituita"

#### 28 OTTOBRE - ore 10:00

Presentazione generale del workshop

WS File 1 - Curricula (re), sulle mie pratiche della fotografia

Autopresentazione dei partecipanti: motivazioni, attese, obiettivi.

#### Ore 16:30

L'architetto Maurizio Dalena del GAB illustrerà le caratteristiche territoriali, morfologiche e urbanistiche dell'area in esame.

WS file 2 - L'esperienza nel e del paesaggio nella fotografia italiana contemporanea, momenti, linguaggi, icone.

Identificazione delle microzone di intervento e formazione di gruppi di tre - quattro partecipanti che opereranno nelle aree prescelte

#### 29 e 30 OTTOBRE

In questi due giorni in mattinata i gruppi formati lavoreranno nelle aree di competenza con la presenza del conduttore.

Nei pomeriggi, a partire dalle 16:30 sino alle 19:00 proiezione, presentazione, selezione e analisi dei materiali prodotti.

Ideato da:

**GAB** Giovani Architetti  
della Provincia di Bari

**31 OTTOBRE - ore 10:00**

Costruzione di un portfolio personale, standard di presentazione professionale  
Verifica finale, impaginazione possibile di un modello espositivo, serialità e impaginazione

Gli incontri si terranno presso lo spazio giovani, in via Venezia 41, negli orari stabiliti.  
Lo stesso spazio ospiterà il saggio finale del workshop.

Alla fine della prima fase (**28-31 ottobre 2014**), tutti i partecipanti al workshop, coadiuvati dal Prof. Ph Carlo Garzia, giungeranno alla scelta di **4-5 scatti fotografici** prodotti che saranno successivamente esposti durante **le giornate del Festival Pugliarch 2014**, in svolgimento dal **20 al 22 novembre 2014**, presso il **Teatro Margherita**.

## REGOLAMENTO "WORKSHOP - INDICATIVO PRESENTE"

### a) CHI PUÒ PARTECIPARE:

Fotografi, professionisti e non, amatori e cultori dell'arte fotografica, residenti in tutto il territorio nazionale ed europeo; artisti che vogliono confrontarsi con i temi della **FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA E DI PAESAGGIO**.

### b) COME PARTECIPARE:

L'iscrizione al workshop avverrà tramite apposito form scaricabile dal sito [www.pugliarch.it](http://www.pugliarch.it).  
Dopo aver compilato la scheda qui allegata, in ogni sua parte, sarà necessario effettuare un bonifico di € 25,00 (venticinque euro) con le seguenti modalità:

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI MONOPOLI  
INTESTATO A: ASSOCIAZIONE GAB - GIOVANI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI BARI  
SPECIFICARE NELLA CAUSALE: QUOTA ISCRIZIONE WS FOTOGRAFIA 2014  
BCC MONOPOLI - IBAN IT 52 C 07027 41570 000000503387

Effettuato il bonifico infine, sarà necessario inviare **copia della ricevuta dello stesso** e il **form di iscrizione compilato**, entro le ore **18.00** del 26 ottobre 2014, al seguente indirizzo mail: [info@pugliarch.it](mailto:info@pugliarch.it)

Ideato da:

**GAB** Giovani Architetti  
della Provincia di Bari

Per qualsiasi informazione e chiarimento in merito al workshop è possibile scrivere a [info@pugliarch.it](mailto:info@pugliarch.it)

La risposta ai quesiti sarà pubblicata sul sito ufficiale del Festival (<http://www.pugliarch.it>), nella sezione dedicata alla **FOTOGRAFIA**, entro e non oltre le ore 23:59 del 24 ottobre 2014.

Oppure contattare i seguenti numeri di telefono: 327 3451284 oppure 328 4648296.

#### **c) AUTORIZZAZIONI, DELIBERE, LIBERATORIE:**

Ogni partecipante, mediante autorizzazione scritta, autorizza l'associazione GAB (Giovani Architetti della Provincia di Bari) alla pubblicazione del materiale su qualsiasi mezzo di comunicazione (Internet, stampa, televisione, cartellonistica) di diffusione e pubblicizzazione del **PugliArch 2014**. Tutti i diritti delle opere rimarranno sempre e solamente in capo all'autore delle stesse.

#### **d) UTILIZZO DEL MATERIALE:**

Al termine della mostra fotografica organizzata durante le giornate del Festival, il materiale fotografico esposto sarà depositato negli archivi dell'Associazione Gab.

#### **e) CALENDARIO**

- i. **20 ottobre 2014:** apertura iscrizioni workshop
- ii. **20-24 ottobre 2014:** formulazione quesiti e richiesta chiarimenti
- iii. **26 ottobre 2014:** ore 18.00 chiusura iscrizioni
- iv. **28 ottobre 2014 – 31 ottobre 2014:** Workshop presso "Spazio Giovani"

Per maggiori informazioni e per inviare la scheda di adesione, firmata e compilata in ogni sua parte con allegata la ricevuta del bonifico effettuato, scrivere via e-mail all'indirizzo: [info@pugliarch.it](mailto:info@pugliarch.it)

Ideato da:

**GAB** Giovani Architetti  
della Provincia di Bari

## SCHEDA DI ADESIONE - WORKSHOP "INDICATIVO PRESENTE"

NOME COGNOME .....

NATO A.....IL .....

RESIDENTE A .....IN VIA/PIAZZA .....N .....

TEL .....CELL .....

EMAIL .....

SITO WEB.....

PROFESSIONE.....

### DICHIARA

Di conoscere e condividere gli obiettivi del progetto "WORKSHOP DI FOTOGRAFIA: INDICATIVO PRESENTE" di cui accetta gli obbiettivi e le finalità, con particolare riferimento alle modalità di partecipazione e all'utilizzo dei materiali.

Che i dati riportati nella presente scheda risultano veritieri e che le opere presentate sono frutto esclusivo del proprio ingegno.

Firma.....

NOTA INFORMATIVA: Ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30.6.2003 (tutela privacy), i dati acquisiti sono utilizzati esclusivamente dall'Associazione GAB per lo svolgimento del progetto. Il mancato conferimento dei predetti dati avrà come conseguenza l'impossibilità di partecipazione alle iniziative previste. Come noto, competono tutti i diritti previsti dall'articolo 10 del D. Lgs. N. 196/2003 e quindi gli interessati potranno accedere ai dati chiedendone la correzione e, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o il blocco.

DATA ..... FIRMA .....

Consenso al trattamento dei dati personali (Art. 23 DLgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

Il/la sottoscritto/a, (nome e cognome) .....

presa visione dell'informativa:

- Acconsente al trattamento dei dati personali per la partecipazione al workshop di fotografia "INDICATIVO PRESENTE"
- Acconsente a ricevere informazioni sulle future iniziative organizzate dall'associazione GAB\_GIOVANI ARCHITETTI BARI

DATA ..... FIRMA .....

Ideato da:

**GAB** Giovani Architetti  
della Provincia di Bari