



# Cascina Langa

TREZZO TINELLA (CN) 5-6-7 settembre

## INVITO

### Venerdì 5 Settembre 2014

Ore 18.00  
**Opening dell'installazione "La vigna velata"**

**Allestimento** della corte interna di Cascina Langa, su progetto dall'Architetto **Nina Artioli**, studio Tspoon (Roma) a cura del Prof. Arch. **Alessandra Coppa**.

**Installazione** collettiva di artisti del territorio tra i quali **Valerio Berruti** che dedica a **In Donne Veritas** il suo pensiero trasversale tra arte e musica, arte e design, arte e letteratura. L'installazione di Valerio Berruti definirà l'arte quale azione sinergica in grado di esplorare e indagare la definizione di spazio.

Ore 19.00  
**Conversazione** tra l'architetto **Mario Botta** e **Bruno Ceretto**, fondatore della casa vinicola Ceretto. All'architetto Mario Botta In donne Veritas ha chiesto una riflessione su paesaggio, architettura e genius loci.

Citando le parole scritte da Mario Botta sull'evento e sulle langhe: "Architettura e Paesaggio sono un binomio di dare e avere reciproco: l'architettura appartiene alla terra madre che l'ha generata, ma riceve anche dalla terra madre l'idea dello spazio di un paesaggio che diventa paesaggio umano grazie al fatto architettonico e quindi si stabilisce un rapporto di grande intensità spaziale. Nella langhe questo è ancor più delicato proprio perché il paesaggio presenta una forte connotazione legata alla produzione della terra, alla produzione dei vigneti. È un territorio che è già stato modellato dall'uomo."



### Domenica 7 Settembre 2014

Ore 14.00-18.00  
**Ultimo giorno** in cui sarà possibile visitare l'installazione "La vigna velata" e le relative performance.

**Canzoni popolari con fisarmonica e danze, gioco delle bocce** e una ricercata "**merenda**" con le materie prime del territorio offriranno piacevoli spunti alla riflessione su terra e memoria.

### Sabato 6 Settembre 2014

Ore 17.30  
**Opening** installazione "La vigna velata"

Allestimento della corte interna di Cascina Langa, su progetto dall'Architetto **Nina Artioli**, studio Tspoon (Roma) a cura del Prof. Arch. **Alessandra Coppa**

Ore 18.00  
**Incontro con le produttrici**  
Come l'architettura è opera dell'uomo sulla natura, così il vino è governo, direzione dell'uomo sul creato. Alle **Donne del Vino**, invitate all'evento del 6 settembre Eleganza: storie di terre e di paesaggi, abbiamo chiesto una riflessione intima sulla loro opera, frutto di quella "recherche patiente", come citava Le Corbusier, che è analogia tra Architettura e Vino.

Si racconterà di donne madri e di vini eleganti che rivelano il lavoro dell'equilibrio, della dedizione, del coraggio, del nascondimento di sé, della stabilità della dolcezza. Donne madri di vini costruiti con attitudine paziente, dove l'eleganza non è costrizione ma sostanza stessa. Il verde e il vino uniscono come comune denominatore l'alimentazione, l'agricoltura, il paesaggio, l'architettura ecologica: elementi funzionali imprescindibili nella costruzione della stabilizzazione di questo territorio. Intervista multipla alle donne Madri dei loro vini sulla definizione del lavoro in vigna metafora della vita, del tempo e della memoria. Seguirà degustazione delle etichette selezionate.

Ore 19.30  
**Conferenza** e riflessione dell'architetto **Andreas Kipar - studio Land** in dialogo con **Giorgio Ferrero** Assessore Regionale all'Agricoltura.

Kipar rappresenta uno dei più grandi paesaggisti che lavora e vive in Italia. Lo studio Land milanese si occupa esclusivamente del delicato rapporto tra paesaggio e costruito coniugando nel segno dell'architettura progettata, la definizione più sapiente di pays e genius loci.

**Moderata** Prof. Arch. **Alessandra Coppa**, curatrice della mostra.

Ore 20.30  
**Concerto** del quartetto d'archi della **Filarmonica Novecento del Teatro Regio di Torino**

L'eccellenza musicale del nostro territorio regala a In Donne Veritas un percorso omaggio al paesaggio con "**L'Adagio e Fuga**" di W.A. Mozart e il Concerto per archi di **Bedrich Smetana "Dalla mia vita"**

Musica, spazio e tempo, tre elementi che il quartetto d'archi ha ritrovato uniti in sapiente alchimia in questo luogo, **Cascina Langa**.

Ore 22.00  
**Paesaggio familiare**  
**Marco** (in pArte Morgan) e **Roberta Castoldi** (pianoforte e violoncello) affrescano con **Marco Santoro** (fagotto) un delicato paesaggio familiare in musica, dedicato al progetto di In Donne Veritas.

Per tutta la serata un **banchetto culinario**, dove sarà possibile degustare gli ingredienti puri, le DOP e IGP piemontesi, che rappresentano un omaggio alla sapienza contadina e al paesaggio agricolo intesi nel loro temperamento assoluto ed integro. Nella definizione di paesaggio coesistono **agricoltura** e **architettura**: azioni dell'uomo sulla natura. Il nostro omaggio è alla terra, a ciò che essa produce, nella semplicità del suo essere il paesaggio perfetto. Nel conversare. Nell'unicità del paesaggio che ha creato il segno della memoria.

