



COMUNE DI SAN GENESIO ED UNITI (PV)

Via Riviera, 23 - 27010 San Genesio ed Uniti (Pv) - tel. 0382/586023 - fax 0382/586163
Cod. Fisc. e P. IVA 00468360185

www.comune.sangesio.pv.it / e-mail: segreteria@comune.sangesio.pv.it

ASSESSORE ANGELO CIOCCA

**CONCORSO DI IDEE PER LA
RIQUALIFICAZIONE DEL NUCLEO
ANTICO**

SOMMARIO

CAPITOLO I – definizione del concorso

Art. 1 – Tema del concorso	pag. 4
Art. 2 – Ente banditore	pag. 4
Art. 3 - Tipo di concorso	pag. 4
Art. 4 - Scopo del concorso	pag. 4
Art. 5 - Esigenze espresse dall'Ente banditore	pag. 4
Art. 6 - Norme e requisiti tecnici	pag. 5
Art. 7 – Documentazione	pag. 5

CAPITOLO II – partecipazione al concorso

Art. 8 - Partecipazione al concorso e forme di pubblicità	pag. 5
Art. 9 - Incompatibilità dei partecipanti	pag. 6
Art.10 - Incompatibilità dei commissari	pag. 6
Art.11 - Iscrizione al concorso	pag. 7
Art.12 - Elaborati richiesti dal concorso	pag. 8
Art. 13 - Consegna degli elaborati	pag. 9
Art. 14 – Proroghe	pag. 10
Art. 15 - Calendario del concorso	pag. 11

CAPITOLO III – lavori della Commissione Giudicatrice

ed edito del concorso

Art. 16 - Criteri per la valutazione degli elaborati	pag. 11
Art. 17 - Composizione della Commissione Giudicatrice – composizione e ruoli	pag. 12
Art.18 - Lavori della Commissione Giudicatrice	pag. 13
Art.19 - Adempimenti della Commissione Giudicatrice	pag. 13
Art. 20 - Esito del concorso (premi e incarico professionale)	pag. 14
Art. 21- Progetto definitivo esecutivo	pag. 14

CAPITOLO IV – adempimenti finali

Art. 22 - Mostra e pubblicazione dei progetti elaborati	pag. 15
Art. 23 - Diritti d'autore	pag. 15
Art. 24 - Restituzione dei progetti	pag. 15
Art. 25 - Regolarità del bando	pag. 15
Art. 26 - Responsabile del Procedimento	pag. 16

CAPITOLO I

DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. Tema del concorso

Tema del presente bando di concorso di idee è la riqualificazione del nucleo antico del Comune di San Genesio ed Uniti.

2. Ente banditore

L'Ente banditore: Comune di San Genesio ed Uniti (PV)

Indirizzo: via Riviera n. 23 – 27010 SAN GENESIO ED UNITI (PV)

Telefono: 0382/586023

Fax: 0382/586163

e-mail: segreteria@comune.sangesio.pv.it

Responsabile del Procedimento: Laura Robecchi

3. Tipo di concorso

Il presente bando ha per oggetto un concorso di idee, ad una sola fase, in forma anonima, aperto alla partecipazione di progettisti in possesso dei requisiti indicati all'articolo 8.

L'ammontare massimo della spesa prevista per la riqualificazione di quanto in oggetto non dovrà superare **Euro 1.000.000,00** (unmilione/00).

4. Scopo del concorso

Il presente concorso è finalizzato ad acquisire proposte progettuali di intervento.

L'Ente banditore intende individuare nell'autore della migliore proposta, il progettista cui affidare l'incarico per la progettazione definitiva ed esecutiva del 1° stralcio dell'intervento, per un ammontare di spesa di circa **Euro 300.000,00** (trecentomila/00).

5. Esigenze espresse dall'Ente banditore

L'Ente banditore pone ai concorrenti del concorso di idee l'obiettivo della riqualificazione estetica del nucleo antico, con interventi che riguardano: Piazza Comunale, Piazza della Chiesa, via Alla Chiesa, via I Maggio (tratto tra via Certosa e via Marchesana), via Roma,

via Riviera (tratto tra via Roma e via Udine) e tratto pedonale che unisce via Udine con via Roma (Per maggiori precisazioni vedere Tavola allegata).

Le funzioni primarie delle vie (disimpegno viabilistico agli accessi carrai, accesso alle unità immobiliari ecc.) devono essere rispettate, anche se le stesse potranno risultare modificate, arricchite, corrette e regolamentate per un migliore uso.

I concorrenti sono invitati a elaborare proposte progettuali che oltre all'arredo operino una reale riqualificazione del tessuto urbano dell'area oggetto d'intervento.

6. Norme e requisiti tecnici

La base giuridica per lo svolgimento del concorso è il presente bando con la documentazione allegata.

La base di esecuzione di questo concorso è la direttiva dell'Unione Europea 92/50 recepita dal Decreto Legislativo 157/95.

7. Documentazione

La documentazione allegata al presente bando contiene:

- Planimetria dell'area oggetto del concorso in scala 1:200 (Tavola area concorso) – su floppy disk in formato DWG;
- Norme tecniche d'attuazione;
- Documentazione fotografica;
- Relazione Storica su San Genesio ed Uniti.

CAPITOLO II

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

8. Partecipazione al concorso e forme di pubblicità

Il presente bando è pubblicato per estratto sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia, all'Albo Pretorio del Comune di San Genesio ed Uniti e trasmesso agli Ordini Provinciali degli Architetti e degli Ingegneri ed ai Collegi professionali provinciali della Regione Lombardia.

Per qualunque riferimento temporale, quale data del Bando s'intende quella di pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia.

Possono iscriversi al concorso i professionisti, singolarmente o in gruppo, che al momento dell'emissione del bando siano iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini o Collegi professionali.

Possono partecipare:

- persone fisiche che soddisfino le condizioni indicate nel capoverso precedente;
- persone giuridiche, a condizione che l'oggetto sociale contempa prestazioni di progettazione in corrispondenza all'oggetto del presente concorso; nel caso di persone giuridiche, inoltre, almeno uno dei soci deve essere in possesso dei requisiti richiesti alle persone fisiche per la partecipazione al concorso; il relativo socio deve essere indicato nella Dichiarazione d'autore;
- comunità lavorative, purché almeno uno dei membri della comunità lavorativa sia in possesso dei requisiti richiesti alle persone fisiche per la partecipazione al concorso.
- Ogni partecipante può presentare al concorso soltanto un progetto. Ogni persona giuridica e ciascuna comunità lavorativa sarà considerata come singolo partecipante al concorso. Anch'esse, per questo motivo, non possono partecipare al concorso con più di un progetto. Qualsiasi infrazione comporta l'esclusione di tutti i progetti presentati dal trasgressore.

I partecipanti al concorso possono avvalersi di uno o più collaboratori.

9. Incompatibilità dei partecipanti

Non possono partecipare al concorso:

- 1) I componenti la Commissione Giudicatrice;
- 2) Gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Ente banditore;
- 3) coloro che hanno partecipato alla promozione o alla organizzazione del concorso, stesura del bando.

La partecipazione delle sopra indicate persone, anche in qualità di collaboratori, di soci di società di progettazione o come membri di comunità lavorative, comporta l'esclusione dal concorso.

10. Incompatibilità dei commissari

Non possono far parte della Commissione Giudicatrice:

- 1) i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- 2) i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e/o notori.

11. Iscrizione al concorso

Per poter partecipare al concorso è obbligatoriamente richiesta l'iscrizione da parte del concorrente singolo, ovvero del rappresentante del gruppo di progettazione, a mezzo di domanda scritta.

L'iscrizione al concorso, redatta in carta semplice, dovrà contenere i dati significativi, il recapito, il numero di telefono e di fax del concorrente singolo o del capogruppo del gruppo di progettazione, avviene compilando il modulo allegato a questo Bando (*modello "a"* per il concorrente singolo e *modello "a1"* per il capogruppo).

L'iscrizione potrà essere consegnata:

- a mano direttamente (nei seguenti orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 09.00 alle ore 13.00, il martedì e il giovedì anche dalle ore 14.30 alle ore 17.45. Il sabato dalle ore 09.00 alle ore 12.00) presso l'Ufficio Protocollo del Comune di San Genesio ed Uniti, via Riviera n. 23 – 27010 San Genesio ed Uniti (PV) –
“Concorso di idee per la riqualificazione del nucleo antico”
all'attenzione del Sindaco;
- inviata per raccomandata postale indirizzata a:
Comune di San Genesio ed Uniti
Via Riviera n. 23
27010 San Genesio ed Uniti (PV)
“Concorso di idee per la riqualificazione del nucleo antico”
all'attenzione del Sindaco.

L'iscrizione al concorso comporta un versamento della somma di Euro 25,00 (venticinque/00) per diritti di segreteria che dovranno essere corrisposte mediante versamento alla:

Comune di San Genesio ed Uniti

Tesoreria Comunale

c/c postale n. 14665277

con la seguente causale:

“Concorso di idee per la riqualificazione del nucleo antico”

L'iscrizione dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo dell'Ente banditore entro giorni 30 dalla data di pubblicazione del bando sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia, con allegata l'attestazione o fotocopia della ricevuta comprovante il versamento.

Con la consegna della domanda, l'Ente banditore del concorso prende atto dell'iscrizione al concorso del partecipante o del gruppo di progettazione, ma è totalmente esonerato dal verificare che questi rispetti tutte le condizioni espresse dal Bando, in particolare agli artt. 8 e 9.

Il rispetto di queste condizioni è dichiarato dal partecipante, come indicato nell'art. 8, che pertanto conserva la totale responsabilità della sua dichiarazione.

La distribuzione della documentazione avrà inizio dalla data indicata in calendario.

La documentazione, in caso di specifica richiesta, sarà spedita al concorrente all'indirizzo indicato nella domanda d'iscrizione, oppure potrà essere ritirata, a cura del concorrente, presso l'Ufficio Protocollo dell'Ente banditore.

L'Ente banditore del concorso declina ogni responsabilità in caso di eventuali disguidi postali nella consegna del materiale.

12. Elaborati richiesti dal concorso

I concorrenti iscritti al concorso dovranno esprimere le loro idee progettuali relativamente al tema posto a concorso.

Tutti gli elaborati dovranno essere in forma anonima, redatti in lingua italiana e non dovrà essere indicato nessun tipo di motto o di codice alfanumerico né sulle tavole elaborate né sugli incartamenti.

Gli elaborati di progetto sono:

- Massimo n° 3 tavole, formato UNI A0, contenenti le proposte progettuali, e porzioni esemplari delle stesse sviluppate in scala maggiore;

Sulle tre tavole sopra indicate, a margine di quanto richiesto, sono inseribili rappresentazioni libere, schemi, particolari costruttivi, immagini, disegni, schizzi, testi e quant'altro ritenuto utile alla migliore comprensione della proposta progettuale. Le tre tavole possono essere realizzate a colori o in bianco e nero e devono essere consegnate in duplice copia, entrambe piegate in formato A4.

- una relazione, costituita da non più di 5 (cinque) cartelle di testo dattiloscritto su fogli formato UNI A4 con un massimo di 45 (quarantacinque) righe per cartella e con corpo dei caratteri non inferiore a 12 punti, contenente:
 - illustrazione sintetica della proposta progettuale;
 - illustrazione della proposta progettuale con riferimenti al quadro funzionale e della vita associata, alla storia e al paesaggio del luogo;
 - illustrazione sintetica della sostenibilità economica e del relativo rapporto costi/benefici della proposta progettuale con riferimento sia alla realizzazione, sia alla manutenzione;
 - quadro economico con valutazione di massima del costo d'intervento.

Anche la relazione deve essere consegnata in duplice copia.

Tutti gli elaborati grafici e di testo andranno presentati anche su supporto magnetico in formato non modificabile.

Non è assolutamente ammessa la presentazione di elaborati ulteriori o diversi in aggiunta a quanto sopra indicato, pena l'esclusione dal concorso.

13. Consegna degli elaborati

Entro il termine stabilito, ogni concorrente dovrà consegnare un unico involucro, opaco e sigillato con cera lacca, contenente n. 2 plichi separati ed anonimi, così distinti:

1) plico con elaborati progettuali contenente:

- n. 2 copia degli elaborati grafici, opportunamente piegata e raccolta in una cartella formato A4, unitamente a n. 2 copie della relazione tecnico-illustrativa;
- n. 1 copia degli elaborati grafici, montata o stampata su supporto rigido leggero, spessore massimo mm 5 (formato A1/A0).

2) busta con documentazione amministrativa:

Nella busta, opaca e sigillata con ceralacca, andrà allegata per ciascun concorrente, componente il gruppo di progettazione, consulente e/o collaboratore, una dichiarazione sottoscritta che contenga:

- per tutti i concorrenti effettivi, siano essi singoli o componenti di un gruppo: dichiarazione di non incompatibilità e autocertificazione relativa alla propria

regolare iscrizione all'albo professionale provinciale, indicando quale e a che numero (*modello "b"*);

- solo per i concorrenti componenti di un gruppo: la nomina del capogruppo delegato a rappresentare il gruppo stesso presso l'Ente banditore, secondo quanto previsto dall'art. 8 del presente bando (*modello "c"*);
- solo per i consulenti e/o collaboratori: la propria qualifica e natura della consulenza e/o collaborazione (*modello "d"*).

I modelli di queste dichiarazioni sono allegati al bando.

Su tutti i plichi e gli elaborati di concorso è ammessa solo la dicitura:

Comune di San Genesio ed Uniti

Via Riviera n. 23

27010 San Genesio ed Uniti (PV).

“Concorso di idee per la riqualificazione del nucleo antico”

Per mantenere l'anonimato degli elaborati, nel caso di consegna a mezzo posta o corriere, fermo restando il termine di consegna, sul plico dovrà inoltre essere indicato, **sia quale mittente che quale destinatario**, il seguente indirizzo:

Comune di San Genesio ed Uniti

Via Riviera n. 23

27010 San Genesio ed Uniti (PV)

L'Ente banditore si ritiene esonerato dalla responsabilità di disguidi e ritardi postali.

I concorrenti dovranno consegnare il plico con gli elaborati descritti nel precedente art. 13 presso l'Ufficio Protocollo dell'Ente entro giorni 120 dalla data di pubblicazione del bando sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia.

Per ogni plico presentato, è rilasciata la ricevuta con l'indicazione del giorno della consegna. Qualora invece la trasmissione venisse effettuata attraverso vettori sarà comunque tenuta valida la data di ricezione dei plichi da parte dell'Ente.

Non saranno comunque accettati quei plichi che per qualunque motivo pervenissero presso l'Ufficio Protocollo del Comune oltre il termine previsto per la consegna.

14. Proroghe

L'Ente banditore potrà prorogare i termini delle scadenze previsti nel calendario solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del concorso.

Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di concorso, se antecedente il termine per l'iscrizione al concorso, oppure ai soli iscritti se successivo a tale termine.

15. Calendario del concorso

I termini di cui al presente Bando si intendono tassativi.

D = data di pubblicazione del bando sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia;

D = apertura iscrizioni, distribuzione della documentazione;

D + 30 giorni = chiusura delle iscrizioni.

D + 120 giorni = data entro la quale gli elaborati devono pervenire all'ufficio protocollo.

D + 135 giorni = data entro la quale si riunisce per la prima volta la Commissione Giudicatrice.

D + 165 giorni = conclusione del concorso, proclamazione del vincitore, pubblicizzazione dei risultati.

D + 225 giorni = data entro la quale viene aperta la mostra e avviene la premiazione.

CAPITOLO III

LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE ED ESITO DEL CONCORSO

16. Criteri per la valutazione degli elaborati

Ad ogni proposta progettuale verrà attribuito un punteggio in centesimi, come segue, senza ordine gerarchico fra gli argomenti:

da 1 a 20 punti	per la qualità formale della proposta;
da 1 a 30 punti	per la qualità funzionale della proposta in termini di efficacia ed efficienza di viabilità, servizi urbani, illuminazione, manutenibilità e flessibilità d'uso;
da 1 a 20 punti	per la qualità del livello di integrazione della proposta progettuale col tessuto storico, sociale e paesaggistico del luogo;
da 1 a 20 punti	per la sostenibilità economica della proposta;

da 1 a 10 punti per la sostenibilità ecologico-ambientale della proposta.

Al termine del processo di valutazione verrà stilata una graduatoria fra i progetti.

17. Composizione della commissione giudicatrice – composizione e ruoli

La Commissione giudicatrice è composta da n. 14 persone con diritto di voto, come di seguito elencate:

- Sindaco del Comune di San Genesio ed Uniti;
- Assessore ai Lavori Pubblici ed Urbanistica del Comune di San Genesio ed Uniti;
- Responsabile dell'Ufficio Tecnico del Comune di San Genesio ed Uniti,
- Coordinatore del Concorso, con funzioni di Segretario;
- un Rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Pavia;
- un Rappresentante dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Pavia;
- un Rappresentante del Collegio Geometri della Provincia di Pavia;
- un Rappresentante del Collegio Periti Industriali della Provincia di Pavia;
- 2 tecnici esperti nominati, su elenco proposto dall'Assessore ai Lavori Pubblici ed Urbanistica, dal Consiglio Comunale;
- 2 membri nominati, su elenco proposto dall'Assessore ai Lavori Pubblici ed Urbanistica tra personaggi pubblici di spicco della comunità, dal Consiglio Comunale;
- un Consigliere nominato dalla maggioranza;
- un Consigliere nominato dalla minoranza.

I componenti della Commissione giudicatrice dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità:

1. di essere compatibili all'incarico e di non avere rapporti di parentela ed affini fino al terzo grado con gli iscritti.
2. di non essere concorrenti, loro coniugi e loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso.
3. di non essere datori di lavoro e dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e/o notori.

I componenti della Commissione Giudicatrice, contestualmente con l'accettazione della nomina, dichiarano di accettare il bando in tutte le sue parti.

La presidenza della Commissione Giudicatrice spetta al Sindaco del Comune di San Genesio ed Uniti o suo delegato.

La Commissione Giudicatrice espletterà l'incarico a titolo gratuito.

Il Coordinatore del concorso sarà presente ai lavori della Commissione Giudicatrice con funzione di segretario, sarà responsabile della stesura del verbale delle sedute e dovrà comunicare i risultati agli Ordini e ai Collegi Professionali competenti territorialmente.

Le riunioni della Commissione Giudicatrice sono valide con la presenza di almeno 10 componenti.

Le decisioni della Commissione Giudicatrice sono prese a maggioranza e sono insindacabili.

Nel caso di parità di voti a favore e contro, a causa di una o più astensioni, prevarrà il voto del Presidente.

18. Lavori della Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice, convocata con almeno 15 gg. di preavviso, con lettera raccomandata, dovrà iniziare i propri lavori immediatamente alla data fissata di convocazione e li dovrà ultimare entro i successivi 30 giorni.

I lavori della Commissione Giudicatrice saranno segreti e di essi sarà tenuto apposito verbale redatto dal Segretario della Commissione Giudicatrice custodito dall'Ente Banditore.

Sarà pubblicato l'elenco dei progetti premiati accompagnato dalle relative motivazioni.

E' compito dell'Ente Banditore comunicare i risultati a tutti i concorrenti entro 30 gg. dalla conclusione delle operazioni.

La Commissione Giudicatrice procederà in questo modo:

- escluderà i progetti non risultati conformi al bando;
- eseguirà un primo giro informativo di tutti i progetti ed un primo turno di valutazione, nel corso del quale i progetti potranno essere esclusi soltanto con voto unanime;
- seguiranno altri turni di valutazione e approfondimento e il turno per la formazione della graduatoria; le valutazioni di questi turni saranno effettuate con voto a maggioranza.

19. Adempimenti della Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice si riunisce per stilare la graduatoria generale da cui risultano i tre progetti vincitori.

Formata la graduatoria, la Commissione Giudicatrice procederà alla apertura delle buste chiuse di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti e delle eventuali incompatibilità, conclusa la quale assegnerà i premi.

In caso di esclusione di un premiato, in conseguenza di tale verifica, ad esso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria.

I premi saranno comunque assegnati e non saranno ammessi ex-aequo, fatto salvo diverso parere unanime della Commissione Giudicatrice per gravi e giustificati motivi.

Eventuali premi non assegnati dovranno comunque essere ripartiti tra i concorrenti.

Le decisioni e i criteri di giudizio e di scelta della Commissione Giudicatrice sono insindacabili.

20. Esito del concorso (premi e incarico professionale)

Al progetto vincitore è attribuita la progettazione di un primo stralcio dell'oggetto a scelta dell'Amministrazione, per un ammontare di spesa di circa Euro 300.000,00 (trecentomila/00).

Al progetto 2° classificato è attribuito un premio di € 2.000,00

Al progetto 3° classificato è attribuito un premio di € 1.000,00

Le somme sopra indicate s'intendono al lordo dell'IVA e contributo integrativo Inarcassa e verranno corrisposte ai premiati dopo la emissione di regolare fattura.

I premi saranno corrisposti ai concorrenti entro 60 gg. dalla data di conclusione del Concorso.

Entro mesi 6 (sei) dalla comunicazione al soggetto vincitore dell'esito del concorso l'Ente Banditore attribuirà l'incarico per l'elaborazione del progetto definitivo ed esecutivo.

21. Progetto definitivo esecutivo

Si ricorda che, ai sensi delle modifiche all'art. 17, comma 8, della L. 109/94 così come introdotte dalla L. 166/02, *“all'atto dell'affidamento dell'incarico deve essere dimostrata la regolarità contributiva del soggetto affidatario”*.

Il progetto sarà redatto secondo le direttive dell'Ente Banditore, nei limiti delle disponibilità di bilancio ed in conformità con la normativa vigente in materia di opere pubbliche.

L'Ente Banditore potrà richiedere al progettista vincitore del concorso, l'introduzione di modifiche.

Nel caso il progetto vincitore sia redatto da un gruppo, l'Ente Banditore stipulerà la convenzione con il solo professionista capogruppo ed i compensi saranno quelli spettanti al singolo professionista, restando l'Ente estraneo agli accordi stabiliti tra i concorrenti.

Il progetto esecutivo dovrà essere redatto entro mesi 3 dall'affidamento dell'incarico.

CAPITOLO IV

ADEMPIMENTI FINALI

22. Mostra e pubblicazione dei progetti elaborati

L'Ente Banditore provvederà a breve distanza di tempo dalla proclamazione dei risultati e comunque non oltre 60 gg, a rendere pubbliche le proposte dei concorrenti tramite l'organizzazione di una mostra pubblica con l'esposizione degli elaborati concorrenti.

Con la partecipazione, i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del Diritto d'Autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore.

Nulla sarà dovuto agli autori dei progetti presentati per l'esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte dell'Ente Banditore.

23. Diritti d'autore

La proprietà intellettuale degli elaborati è dei loro rispettivi autori.

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, il progetto premiato è acquisito in proprietà dall'Ente Banditore che avrà il diritto di trattenere i relativi elaborati.

24. Restituzione dei progetti

Entro i 60 giorni successivi la conclusione della mostra pubblica di cui all'art. 22 tutti i progetti, ad esclusione del solo primo classificato, potranno essere ritirati a cura e spese dei concorrenti.

Trascorso tale periodo, l'Ente Banditore non sarà più responsabile della loro conservazione.

25. Regolarità del bando

Il presente bando è stato redatto in base alla vigente normativa ed è stato approvato dalla Giunta Comunale dell'Ente Banditore con propria deliberazione n. 171 del 26/10/2004.

La sua pubblicazione è avvenuta sul Bollettino Ufficiale della regione Lombardia e a mezzo stampa a diffusione regionale.

E' stato trasmesso inoltre agli organismi rappresentativi interessati con l'invito a pubblicizzarlo direttamente ai propri iscritti.

26. Responsabile del Procedimento

Ai sensi ed agli effetti di cui all'art. 4 della L. 241/90 e s.m.i., si informa che il responsabile del procedimento è **Laura Robecchi**.