

Workshop di Progettazione “Abitazione”

Facultad de Arquitectura, Diseno y Urbanismo di Buenos Aires
10-20 marzo 2005

Art. 1 TIPO DI CONCORSO

Il presente bando ha come oggetto un concorso nazionale di idee per studenti universitari e neo laureati, è promosso dalla **Facultad di Arquitectura, Diseno y Urbanismo di Buenos Aires** e da “_ **Controspazio i Web**” **European Architectural Association**.

Il concorso è aperto alla partecipazione di coloro che siano in possesso dei requisiti di cui all’art. 3 del presente bando.

Art. 2 OBIETTIVI E TEMA DEL CONCORSO

Oggetto del workshop

Oggetto del workshop è la definizione di uno scenario probabile per lo sviluppo urbano e territoriale delle aree degradate Villas di **Buenos Aires** come esempio di intervento e di cambiamento.

Il workshop si articolerà in forma di seminario, attraverso elaborazioni progettuali, conferenze, dibattiti comparativi sulle soluzioni espresse dai gruppi di progettazione alla presenza di *visiting critics*.

L’obiettivo

Le riflessioni progettuali si concentreranno su un quartiere tipo, progettando nuovi spazi abitativi da cui partire per definire un **masterplan architettonico-paesaggistico-territoriale** anche in relazione ai processi di sviluppo locale.

L’intento è quello di mettere in luce il ruolo fondamentale del **progetto architettonico ed urbano** come azione di riscatto sociale e di ordinatore territoriale, nella definizione di una strategia d’insieme, di una rete connettiva capace di tracciare **direttive qualitative** per lo sviluppo urbano e territoriale e di indirizzare verso un assetto architettonico complessivamente unitario.

La redazione del progetto sarà utile alla configurazione di linee guida per lo sviluppo socio ed economico delle aree periferiche.

L’articolazione e la strategia

Due laboratori, si impegneranno sui temi oggetto di studio. Ogni laboratorio, sarà costituito da 25 studenti guidati da professori ed architetti di rilievo internazionale, saranno impegnati, dal 10 al 20 marzo 2005, sui due temi oggetto di studio.

I temi da indagare sono:

- L’Abitazione come elemento ordinatore dello spazio urbano e come luogo di riscatto sociale;
- Zona come quartiere che definisce la nuova struttura socio-economica-urbana cioè la nuova città;

I gruppi lavoreranno all'interno delle strutture della Facultad di Arquitectura, Diseno y Urbanismo di Buenos Aires.

Art.3 CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Al concorso possono partecipare tutti gli studenti iscritti alle Facoltà di Architettura delle università di Argentina ed Europee e i laureati nell'anno 2002 in poi.

La partecipazione al Workshop è individuale.

Ogni concorrente può scegliere uno dei temi proposti dal bando.

Art. 4 ISCRIZIONE AL CONCORSO

E' valida come iscrizione al concorso, la presentazione degli elaborati richiesti entro i termini e nel rispetto delle norme e delle prescrizioni previste dal presente bando.

Art. 5 QUESITI

Quesiti e richieste di chiarimenti dovranno pervenire per iscritto, o a mezzo di posta elettronica: per l'Argentina all'email arqui@fadu.uba.ar; internacionales@fadu.uba.ar per l'Europa all'email ci_web@hotmail.com

Art. 6 SELEZIONE

La presentazione del *curriculum progettuale* è finalizzato alla scelta dei partecipanti ammessi al workshop: tale selezione, sarà svolta dalla commissione giudicatrice sulla base degli elaborati proposti.

I candidati sono tenuti a presentare:

studenti

- a) un curriculum vitae da nient'altro di due lati di A4.
- b) le esperienze progettuali quali didattici o altri devono essere riportate su un numero max di tre fogli A3.

neolaureati

- a) un curriculum vitae da nient'altro di due lati di A4, compreso i particolari dei titoli di studio.
- b) le esperienze progettuali quali didattici, di tesi, di concorsi o altri devono essere riportate su un numero max di tre fogli A3.

Tutto il suddetto materiale dovrebbe essere limitato in un documento che non sarà restituito. Nessun altro materiale supplementare sarà accettato.

Art. 7 CONSEGNA DEI CURRICULUM

Per i partecipanti iscritti presso le facoltà di architettura dell'Europa:

Il plico dovrà essere presentato di persona o inviato, sotto la propria responsabilità ed a spese dei concorrenti, entro le ore 13:00 del giorno 29/01/2005, al seguente indirizzo:

Europa

Controspazio i web

Via Prol/to Demetrio Tripepi, 41

89100 Reggio Calabria, Italia

Per i partecipanti iscritti presso le facoltà di architettura dell'Argentina:

Il plico dovrà essere presentato di persona o inviato, sotto la propria responsabilità ed a spese dei concorrenti, entro le ore 13:00 del giorno 05/02/2005, al seguente indirizzo:

Argentina

Facultad di Arquitectura, Diseno y Urbanismo

Carrera de arquitectura - Pabellòn III- 4° piso

(C1428BFA) Buenos Aires

Qualora la consegna avvenga a mezzo di vettori (poste, corrieri , agenzie abilitate), la spedizione dovrà avvenire entro il 26/02/2005.

Art. 8 AMMISSIONE AL WORKSHOP

Sarà ammesso al Workshop un numero massimo di 50 (dieci) concorrenti, per ogni tema, scelti dalla commissione, fra i partecipanti che hanno inviato il proprio curriculum progettuale. Gli ammessi al Workshop saranno ospitati dall'Ente Promotore per approfondire e definire, all'interno del Workshop che si terrà presso i locali della Facultad di Arquitectura, Diseno y Urbanismo di Buenos Aires, dal 10/03/2005 al 20/03/2005, durante il quale si svolgeranno dei seminari tenuti da:

Ai lavori dei seminari prenderanno parte giovani architetti invitati.

Al termine del Workshop la Giuria formulerà il proprio giudizio, proclamando il progetto vincitore del concorso.

Art. 9 COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La giuria è composta dal comitato tecnico scientifico:

-per l'Argentina si occuperà la Presidenza della Facultad di Arquitectura, Diseno y Urbanismo di Buenos Aires per la selezione di 25 studenti.

- per l'Europa si occuperà Controspazio i web per la selezione dei 25 Studenti.

Art. 10 LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria formulerà il proprio giudizio in merito entro 5 giorni dalla data di scadenza della presentazione degli elaborati richiesti per l'accesso al workshop.

I lavori della giuria si svolgeranno, senza la presenza di altri soggetti oltre a quelli indicati nell'articolo precedente.

Art. 11 ASSEGNAZIONE DEI PREMI

Il Workshop si concluderà con l'assegnazione di n 3 premi simbolici.
n° premio
n° premio
n° premio

La Giuria ha facoltà di non proclamare vincitori per mancanza di progetti idonei.

Art. 13 MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI

La Redazione Studenti Controspazio i web si riserva il diritto di esporre pubblicare in tutto o in parte i progetti presentati. I progetti vincitori potranno diventare linee guida dei per una futura realizzazione delle aree di studio.