

YOUNG & DESIGN 2005

Per vincere la pigrizia delle cose già viste

Concorso riservato ai designer nati dopo il trentuno dicembre novecentosessantasette

L'OGGETTO DEL CONCORSO

Allo scopo di dare maggiore visibilità ai giovani designer, la Rima Editrice bandisce un concorso riservato ai progettisti nati dopo il 31/12/1967.

Per partecipare al concorso è necessario inviare una documentazione fotografica (o grafica), corredata da un breve commento, relativa a mobili, lampade e complementi d'arredo di nuova progettazione.

I partecipanti che vorranno concorrere con più pezzi, dovranno presentare una domanda per ogni singolo pezzo.

Gli elaborati, solo su supporto cartaceo, dovranno essere accompagnati dal nome, cognome, indirizzo e codice fiscale del progettista nonché dall'indicazione dell'azienda produttrice (ove prevista) e dall'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ai sensi della Legge 675/96.

LA SCADENZA

La documentazione dovrà essere inviata a: Rima Editrice - segreteria del Concorso Young & Design - Viale Sarca 243 - 20126 Milano entro il 10 marzo 2005.

La premiazione avverrà durante il Salone del Mobile di Milano. Maggiori indicazioni verranno tempestivamente comunicate agli interessati.

LA GIURIA

Tutto il materiale verrà esaminato dalla giuria che effettuerà una preselezione.

Per una ulteriore valutazione la giuria si riserva la facoltà di visionare alcuni dei pezzi selezionati esposti al Salone del Mobile di Milano negli stand delle aziende produttrici o nello stand dell'I.P.S.I.A. di Lissone.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

La giuria è così composta:

FILIPPO ALISON

Professore Ordinario Cattedra di Progettazione Architettonica per gli Interni e Disegno del Prodotto d'Arredo. Università degli Studi Federico II, Napoli

FLAVIO CONTI

I^a Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano

IGNAZIO CUSMANO

Preside dell'I.P.S.I.A. "G. Meroni", Lissone

GIORGIO DE FERRARI

Professore Ordinario di Disegno Industriale, Facoltà di Architettura, Torino

GIANNI OTTOLINI

Professore Ordinario di Architettura degli Interni e allestimento presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

VANNI PASCA

Storico e critico del design, è presidente del Corso di laurea in design e coordinatore del Dottorato in design dell'Università di Palermo.

ARRIGO RUDI

Già Ordinario di Arredamento e Architettura degli Interni, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia

Coordinamento: **FLAVIO MAESTRINI**

I PREMI

Ai quattro progetti scelti, verranno attribuiti i seguenti premi:

1° premio: 4000 euro e targa

2° premio: 2500 euro e targa

3° premio: 1000 euro e targa

Medaglia d'oro, premio speciale Tiziana Mascheroni, all'elaborato che meglio esprima la sintesi tra funzionalità e fantasia.

A tutti i progetti selezionati verrà assegnata una targa di menzione.

Durante la cerimonia di premiazione verrà assegnata una medaglia d'oro all'Apostolo del design. Hanno già ricevuto tale riconoscimento Bruno Munari, Achille Castiglioni, Vico Magistretti, Marco Zanuso, Tomás Maldonado, Filippo Alison, Enzo Mari, Richard Sapper, Cini Boeri e Ettore Sottsass.

GLI AMICI

Il concorso si avvale del supporto di un gruppo di sponsor che sono:

GRITES creazioni tessili

INTES La cinghia elastica

OLMO Poliuretano espanso

OMGE Guide per cassette

P.L.

PAMAR maniglie, pomoli e coordinati per mobili

TABU Piallacci naturali e tinti, legni multilaminari, bordi

RIMA EDITRICE, 20126 MILANO, VIALE SARCA 243

Tel. 02.66103539 - fax 02.66103558

www.rimaedit.it - email: rima@rimaedit.it