

Dal 2002 il Museo Civico di Arte Contemporanea en plein air APERTO accoglie le opere vincitrici del concorso **Sassi Vivaci**, acquisite nel patrimonio municipale del Comune di Barge (CN)

Il progetto mira a creare un luogo fertile per le idee e l'arte, attraverso un'iniziativa finalizzata alla realizzazione di progetti artistici caratterizzati da un forte legame con il territorio, con le sue caratteristiche e specificità paesaggistiche, culturali, storiche e sociali, in un comune a prevalente economia agricola ed artigianale, (situato ai piedi del Monte Bracco, a pochi chilometri dal Monviso), lontano dai tradizionali circuiti di promozione e diffusione dell'arte contemporanea.

In questo contesto l'arte è non solo un veicolo per sensibilizzare i cittadini alla salvaguardia e alla valorizzazione delle risorse naturali, ma anche uno strumento di rinnovamento, individuale e collettivo, segno della volontà dei cittadini di rappresentarsi e dialogare con la contemporaneità.

Primo obiettivo del concorso è stato quello di promuovere il recupero dell'area parco situata in una zona collinare boschiva tra il Castelvechio Inferiore e il Castelnuovo Superiore, nei pressi del centro abitato, ora sede del Museo Civico. Attualmente l'area comprende diciassette opere realizzate da giovani artisti italiani e stranieri

A tre anni dall'inizio del progetto, si è presentata la necessità di ridefinire la vocazione dell'area anche sotto il profilo dell'arredo urbano, insufficiente nella sua forma attuale alle esigenze della nuova destinazione.

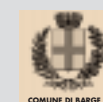
A tale proposito l'Associazione **Sassi Vivaci** bandisce il concorso di idee **Aperto Design**, finalizzato alla progettazione di nuovi elementi d'arredo.

Benvenuti tra i **Sassi**.

**Sassi Vivaci**  
Associazione Culturale

# MAI FATTO SALTARE DEI **SASSI** A BARGE ?

Museo Civico del Comune di Barge  
**aperto**  
plein air / arte contemporanea en plein air



**Sassi Vivaci**  
Associazione Culturale

LEADER PLUS 2000-2006  
MISURA 3 / AZIONE 3.1

## APERTO DESIGN

CONCORSO DI IDEE PER  
L'ARREDO URBANO DEL  
MUSEO CIVICO D'ARTE  
CONTEMPORANEA

# REGOLAMENTO

## Art.1 - Obiettivo del concorso

L'associazione culturale Sassi Vivaci indice il concorso di idee denominato Aperto Design per la progettazione dell'arredo urbano del Museo Civico d'Arte Contemporanea en plein air - Aperto, situato nell'area collinare compresa tra il Castelvecchio inferiore e il Castelnuovo superiore di Barge (Cn).

Il concorso è rivolto a:

- **Progettisti e artisti professionisti (anche gruppi).**

Al concorso sono ammessi anche:

- **Studenti di Scuole e Istituti di Design, Facoltà di Architettura e Accademie di Belle Arti (purché nati prima del 1986).**

Ai partecipanti è richiesta l'ideazione di tre (3) nuovi elementi di arredo urbano (tavolo, panchina e cestino getta rifiuti con annesso posacenere) in sostituzione degli esistenti, al fine di armonizzare tali elementi con la destinazione a giardino pubblico con funzione museale in atto dal 2002.

## Art. 2 - Partecipazione

La partecipazione è gratuita, senza vincoli di nazionalità.

I progetti dovranno essere inediti o comunque mai realizzati.

Saranno considerati con particolare attenzione progetti che dimostrino una spiccata sensibilità verso l'interazione e l'integrazione con l'ambiente circostante, e saranno inoltre privilegiati i seguenti criteri di valutazione:

- Estetica

- Semplicità formale e realizzativa
- Funzionalità ed ergonomia
- Adeguatezza alla produzione artigianale
- Contenuto costo di realizzazione
- Utilizzo di materiali ecocompatibili
- Robustezza
- Resistenza agli agenti atmosferici e all'usura

## Art. 3 - Modi e termini di partecipazione

Ogni partecipante dovrà far pervenire un dossier di candidatura composto di:

- Modulo di adesione (allegato) compilato in ogni sua parte

- Curriculum vitae (formato A4, redatto con sistema di videoscrittura)

- Documentazione iconografica (fotografie o stampe ink-jet o laser) ed eventuali testi relativi a progetti già realizzati (o rassegna stampa). Tale materiale dovrà pervenire su supporto cartaceo (cd allegati, qualora sprovvisti di corrispondenti stampe indicative del contenuto, non saranno visionati)

- Tavole di progetto in formato non superiore a cm 50 x 70, corredate di disegno tecnico e specifiche tecniche, attestanti la realizzabilità del progetto.

- Relazione di progetto (formato A4, redatto con sistema di videoscrittura) indicante un preventivo di spesa relativo alla realizzazione di ciascun elemento.

Il dossier di candidatura dovrà pervenire entro sabato 12 novembre 2005 presso la sede dell'associazione culturale Sassi Vivaci, in Via Vigne di Spagna 10, 12032 Barge (Cn).

## Art. 4 - Motivi di esclusione

Saranno esclusi dalla partecipazione dossier di candidatura non conformi ai punti elencati nell'Art. 3. Sarà a cura e a insindacabile giudizio dell'Associazione Sassi Vivaci la verifica di tale conformità, nell'ambito di una preselezione finalizzata a garantire la presenza dei requisiti minimi di partecipazione. Saranno altresì esclusi progetti pervenuti in ritardo sui termini di scadenza del concorso.

## Art. 5 - Giuria

Gli elaborati saranno esaminati da una giuria composta da professionisti del settore (architettura e design), da un critico d'arte e da rappresentanti del comune di Barge e dell'associazione Sassi Vivaci, che vaglierà i progetti presentati e individuerà il progetto vincitore.

L'ente organizzatore comunicherà la decisione della giuria all'autore o agli autori del progetto vincitore entro il 30 novembre 2005.

## Art. 6 - Premio

Il premio Aperto Design assegnato sarà di Euro 1.500,00. Il progetto vincitore sarà acquisito dall'Associazione Sassi Vivaci, che si impegna a interpellare il progettista in caso di realizzazione.

## Art. 7 - Realizzazione

L'Associazione si occuperà della realizzazione del progetto vincitore contattando il progettista che si impegnerà a sovrintendere alle fasi di realizzazione. Le spese di ospitalità del progettista saranno a carico dell'associazione per un periodo da concordare. Qualora si rendessero necessari cambiamenti dettati da esigenze tecniche, in alcun modo il progetto verrà modificato senza contattare il progettista, in accordo con il quale verranno concordati tali cambiamenti.

## Art. 8 - Restituzione degli elaborati

Gli elaborati potranno essere ritirati, entro sessanta giorni, facendo specifica richiesta all'Associazione nel modulo di partecipazione. In caso contrario gli elaborati verranno conservati dall'Associazione nel proprio archivio progetti. La modalità di restituzione sarà concordata con i singoli partecipanti facenti richiesta.

## Art. 9 - Diritti di copyright

L'ente organizzatore si riserva il diritto di utilizzare il materiale iconografico contenuto nel dossier vincitore, e sarà esentato dai diritti d'utilizzazione e d'edizione nell'ambito della promozione del concorso Aperto Design.

L'associazione acquisirà la proprietà delle proposte progettuali vincitrici e potrà disporre secondo le proprie esigenze.

## Art. 10 - Accettazione regolamento

La partecipazione al concorso vale come accettazione del presente regolamento.

## Art. 11 - Diritto di revoca

L'ente organizzatore si riserva il diritto di modificare il presente regolamento in qualsiasi momento, dandone comunicazione scritta ai soggetti interessati.

## Art. 12 - Tutela della privacy

I dati personali forniti nel modulo d'adesione saranno trattati dall'associazione Sassi Vivaci secondo le finalità strettamente connesse al presente bando e diffusi in occasione delle comunicazioni ad esso inerenti.

## Art. 13 - Informazioni

Per qualsiasi informazione mettersi in contatto con l'associazione culturale Sassi Vivaci:

• Segreteria: Marco Gattinoni 333 7107551

www.sassivivaci.org - segreteria@sassivivaci.org

# MODULO DI ADESIONE

Indicare se il progetto è presentato a titolo personale o in rappresentanza di un gruppo:

SINGOLO  GRUPPO

Il/La sottoscritto/a .....

Nato/a a ..... il .....

Residente a ..... cap .....

Via .....

Telefono ..... Cellulare .....

E-mail .....

**Dichiara**

1. la propria disponibilità, qualora venga selezionato, a sovrintendere alla fase di realizzazione del progetto.

2. di voler ritirare i propri elaborati in caso di esclusione:  SI  NO

**Accetta**

integralmente tutte le condizioni del regolamento

In relazione alla legge 675/96 "TUTELA RISERVATEZZA DATI" informiamo che i dati inviati verranno utilizzati esclusivamente per scopi inerenti alla manifestazione.

Data ..... Firma per accettazione .....

