

BANDO DI CONCORSO

"IL TESSUTO PER CREARE STUPIRE E COMUNICARE"

L'AICS Comitato Provinciale Firenze, in collaborazione con la commissione Pari Opportunità della Regione Toscana, la Mediateca Regionale Toscana, l'Assessorato alle Tradizioni Fiorentine del Comune di Firenze, il Corso di Laurea in Disegno Industriale e il Corso di Laurea in Progettazione della Moda dell'Università di Firenze, promuovono l'iniziativa dell'utilizzo del tessuto di produzione nazionale nel settore moda e nel settore architettura.

Per fare ciò indicano un Bando di Concorso in cui i partecipanti dovranno dimostrare la propria capacità creativa e abilità nel saper coniugare il progetto con la qualità del tessuto.

1. Destinatari del Concorso

Il Concorso è rivolto a studenti e giovani professionisti (massimo 32 anni) legati al settore Moda e al settore Interior Design .

Il Concorso è aperto anche a gruppi (massimo 2 persone).

2. Finalità del Concorso

Il Concorso è volto a stimolare l'ideazione di nuove proposte per il settore Moda e per il settore Interior Design con particolare riferimento all'importanza del tessuto nazionale, inoltre è volto a promuovere la diffusione di una cultura progettuale tra studenti e giovani professionisti spesso distratti nei confronti della "materia tessuto".

I progetti dovranno essere innovativi, ma allo stesso tempo dovranno mantenere una stretta attinenza con il carattere del tessuto.

I temi specifici sono:

- 1) "La Moda letta attraverso il tessuto".
- 2) "Interni vestiti di tessuto".

3. Procedura di partecipazione

Gli Studenti e i giovani professionisti che intendono partecipare al Concorso devono inviare i propri dati personali alla Segreteria Organizzativa.

4. Scadenze ed elaborati richiesti

Gli Studenti e i giovani professionisti che intendono partecipare al Concorso dovranno presentare i loro progetti alla - Segreteria Concorso "Il Tessuto per creare stupire e comunicare" P.zza Mascagni, 4 C/O A Design 50127 Firenze, entro il 26 maggio 2006.
Per la scadenza farà fede il timbro postale.

ELABORATI RICHIESTI SETTORE MODA:

- 3 tavole A3 contenenti il progetto, rilegate con la spirale.
- una tavola A1 con la sintesi del progetto.
- una pagina A4 contenente la descrizione del progetto (carattere arial 14/12).
- un cd contenete le tavole presentate (formato jpg 250 dpi) e la relazione (in formato word).

n.b. nel caso in cui fosse stato possibile realizzare il prototipo del progetto non sarà necessario fornire la tavola formato A1.

ELABORATI RICHIESTI SETTORE INTERIOR DESIGN:

- 3 tavole A3 contenenti il progetto rilegate con la spirale.
- una tavola A1 con la sintesi del progetto.
- una pagina A4 contenente la descrizione del progetto (carattere arial 14/12).
- un cd contenete le tavole presentate (formato jpg 250 dpi) e la relazione (in formato word).

5. Giuria del Concorso

La Stilista Chiara Boni, il Pres. dell'AICS Carlo Alberto Calamandrei, l'Arch. Elio Di Franco, il Pres. della Mediateca Ugo Di Tullio, l'Ass. Eugenio Giani, la Pres. della Commissione Pari Opportunità Chiara Grassi, l'Arch. Alessandra Pironi, il Pres. Corso di Laurea in Disegno Industriale Massimo Ruffilli.

Le valutazioni della Giuria sono insindacabili.

6. Criteri di valutazione

La Giuria del Concorso valuterà i progetti sulla base dei seguenti criteri:

- Per il settore Moda:
 - La qualità tecnica e in particolare il corretto rapporto tra idea e realizzabilità del progetto.
 - La qualità e l'originalità dell'elaborazione progettuale.
 - La possibilità di realizzare il modello anche per la grande distribuzione.
 - Il ruolo attivo dei partecipanti nella progettazione e realizzazione.
 - L'idea che evidenzia maggiormente le caratteristiche del tessuto toscano nel mondo.

- Per il settore Interior Design:

- La qualità tecnica e in particolare il corretto rapporto tra idea e realizzabilità del progetto.
- La qualità e l'originalità dell'elaborazione progettuale.
- La possibilità di realizzare il complemento d'arredo anche nella distribuzione su grande scala.
- Il ruolo attivo dei partecipanti nella progettazione e realizzazione.

L'idea che evidenzia maggiormente le caratteristiche del tessuto toscano nel mondo.

7. Esito del Concorso

La Giuria valuterà gli elaborati e stabilirà una graduatoria di merito con la proclamazione dei progetti vincitori nei due rispettivi settori; tale comunicazione avverrà entro 09 giugno 2006 e sarà visionabile da tutti attraverso il collegamento al sito internet www.aicssfirenze.net

La Commissione si riunirà il giorno 06- 07 giugno 2006 per valutare rispettivamente i progetti del settore Moda e del settore Interior Design.

Entro 90 giorni dalla Comunicazione dell'esito del Concorso verrà allestita una mostra di tutti i progetti presentati, in occasione della quale saranno consegnati i premi da importanti rappresentanti delle due categorie.

8. Premi

La Commissione affiderà i seguenti premi per ciascuna categoria.

Categoria Moda:

- 1° premio: 300 euro + stage presso l'atelier di Milano della Stilista Chiara Boni.
- 2° premio: stage presso ditta toscana _produzione di tessuto per la moda.
- 3° premio: scanner.
- 4° premio: memory drive usb.
- 5° premio: penna schizzi.

Categoria Interior Design:

- 1° premio: 300 euro + stage presso studio di architettura.
- 2° premio: abbonamento rivista specialistica.
- 3° premio: scanner.
- 4° premio: memory drive usb.
- 5° premio: penna schizzi.

9. Diffusione delle informazioni

Il presente bando, la scheda di partecipazione ed eventuali comunicazioni saranno diffuse attraverso:

- *Corriere di Firenze;*
- *Firenze Spettacolo;*
- *Locandine affisse su alcuni spazi locandina del Comune di Firenze;*
- *Bacheca presso la Facoltà di Architettura: Corso di Laurea in Disegno Industriale e Corso di Laurea in Progettazione della Moda;*
- *Tutte le Scuole legate al Settore Moda e al Settore Interior Design del territorio toscano, esibiranno presso le proprie bacheche, la locandina del Concorso.*

Segreteria Organizzativa:

C/O A Design s.n.c.

P.zza Mascagni, 4

50127 Firenze.

Tel. 055.4369026 Fax. 055.4286608

Per informazioni e consegna materiale:

Martedì e Venerdì

dalle ore 10:00 alle 13:00

dalle ore 15:00 alle 18:00

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto
(Nome e cognome).....data di nascita.....

Residente in (Via)..... n.

(Città).....

(Cap.)..... (Prov.).....

(Tel.)..... (Fax).....

(e-mail)

settore.....

CHIEDE

l'iscrizione al Concorso "Il tessuto per creare, stupire e comunicare", avendo preso visione del regolamento, che sottoscrive in ogni sua parte.

L'iscrizione prevede, oltre alla consegna della suddetta scheda, il pagamento di una quota pari a 50 euro che potrà essere consegnata direttamente presso la Sede della Segreteria Organizzativa entro le ore 12:00 del giorno mercoledì 26 aprile 2006 con rilascio di regolare ricevuta (oppure potrà essere effettuato un bonifico sul c/c postale n° 21897509 indicando nella causale: Concorso "Il tessuto per creare, stupire e comunicare", inviando via fax ricevuta del versamento e scheda di iscrizione al n° 055-4286608). La consegna dei progetti dovrà avvenire entro il 26 maggio 2006. NB. La tavola in A1 verrà restituita entro 15 gg dalla fine della mostra e potrà essere ritirata presso la sede della segreteria organizzativa; mentre le tavole in A3 resteranno a disposizione dell'AICS come materiale d'archivio.

Autorizzo ad inserire il mio nome in banca dati e l'uso dello stesso per l'invio di Vostro materiale promozionale (Legge 675/96).

Data

Firma