

# COMUNE DI MEDOLLA

## Provincia di Modena

### BANDO DEL CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA CENTRALE DI VIA ROMA AMBITO DI RIQUALIFICAZIONE ARX DEL PSC

#### **CAPITOLO I** **NORME GENERALI**

##### **ART.1 – TEMA DEL CONCORSO**

Tema del presente concorso di idee è la progettazione della riqualificazione dell'area centrale di via Roma – Ambito ARX del PSC, attraverso l'ideazione di elementi formali, funzionali e d'uso in grado di valorizzare e caratterizzare lo spazio urbano dell'area.

##### **ART.2 – ENTE BANDITORE**

Il concorso di idee è bandito dal comune di Medolla (piazza Garibaldi 1, Tel: 0535/53811, Fax: 0535/53809 e-mail: [comunemedolla@cert.comune.medolla.mo.it](mailto:comunemedolla@cert.comune.medolla.mo.it)) con il supporto economico della regione Emilia-Romagna.

##### **ART.3 – TIPO DI CONCORSO E PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE**

Il presente bando ha per oggetto un concorso di idee progettuali, bandito ai sensi dell'art.108 del Dlgs 163/2006 (Codice Appalti), in forma anonima, aperto alla partecipazione dei soggetti in possesso dei requisiti indicati all'art.7.

##### **ART.4 – OGGETTO E SCOPO DEL CONCORSO**

Il comune di Medolla ha necessità di migliorare la Qualità Urbana dell'area centrale del capoluogo a cavallo di via Roma, corrispondente all'ambito ARX previsto nel vigente PSC, con un progetto in grado da una parte di valorizzarne la memoria storica e architettonica e dall'altra di riconfigurarne l'assetto, aggiornandolo attraverso l'inserimento di spazi di incontro e scambio culturale, la riqualificazione ed il potenziamento dell'offerta commerciale/terziaria (Centro Commerciale Naturale) e di attività di servizio, il completamento del sistema dell'accessibilità ciclo-pedonale in sicurezza. Le soluzioni progettuali devono perseguire e proporre soluzioni urbanistiche, edilizie e di arredo urbano atte a valorizzare gli spazi oggetto di intervento nel loro complesso dal punto di vista funzionale ed estetico, tenendo conto del tessuto urbano esistente, delle opere pubbliche già realizzate e di quelle previste dalla strumentazione urbanistica attuativa dell'area, anche con riferimento alla riparazione dei danni conseguenti al sisma in Emilia del 20/29 maggio 2012 .

Il progetto dovrà, inoltre, tendere a realizzare l'integrazione funzionale ed estetica delle varie componenti già esistenti per un miglioramento complessivo dell'immagine dell'area.

La proposta progettuale non dovrà superare l'importo presunto dei lavori di euro 1.000.000,00 , al netto degli interventi di recupero degli edifici esistenti; ex-municipio, ex-maglificio Palmieri, la cui quantificazione è in corso di definizione in relazione ai danni subiti dal sisma .

In sintesi le proposte progettuali dovranno tenere conto dei seguenti obiettivi strategici :

- 1- Miglioramento della Qualità Urbana dell'area
- 2- Razionalizzazione dell'arredo urbano

- 3- Individuazione di una tipologia di intervento, idonea alla polifunzionalità dell'area, ed attuabile nel tempo anche per lotti successivi .

#### **ART. 5 – NORME TECNICHE**

Si dovranno rispettare le norme tecniche vigenti per le opere di Riqualficazione, con particolare attenzione alle prescrizioni dei testi legislativi in vigore.

#### **ART.6- DOCUMENTAZIONE**

I concorrenti potranno prendere visione del testo del bando del concorso e della relativa documentazione amministrativa sul sito del Comune di Medolla all'indirizzo: [www.comune.medolla.mo.it](http://www.comune.medolla.mo.it)

Ai concorrenti sarà messo a disposizione il seguente materiale, reperibile presso il Comune:

- 1- cartografia e documentazione progettuale
- 2- relazione tecnica

### **CAPITOLO II** **PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

#### **ART.7- PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

La partecipazione al concorso è aperta a gruppi interdisciplinari di progettazione costituiti da Architetti, Urbanisti, Ingegneri e geometri iscritti agli albi dei rispettivi Ordini professionali e comunque a tutti i progettisti in possesso dei titoli riconosciuti dalla Direttiva 85/384/CE, come aggiornata dall'elenco pubblicato sulla G.U.E.E. n° C 351 del 04.12.1999.

All'interno di ciascun gruppo potranno essere presenti anche designers, tecnici informatici, sociologi, esperti di comunicazione e "creativi" in generale.

La partecipazione al concorso può essere individuale o in gruppo; nel caso del gruppo almeno uno dei partecipanti deve possedere i titoli di cui alla prima parte del comma precedente.

Ad ogni effetto del presente concorso, un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente.

A tutti i componenti del gruppo è quindi riconosciuta la parità di titoli e diritti e la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente quale capogruppo, delegato a rappresentarlo presso l'Ente banditore.

Non è ammesso che una stessa persona faccia parte di più di un gruppo, nè partecipi contemporaneamente in forma singola o come appartenente ad un altro gruppo, nè presenti più proposte progettuali distinte, pena l'invalidazione di ciascuna proposta presentata.

Non è ammesso che la composizione di un gruppo sia integrata durante l'espletamento del Concorso.

E' fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti (o loro parti) prima che vengano resi noti gli esiti della valutazione della Commissione Giudicatrice.

La violazione di tale divieto comporta la esclusione.

#### **ART.8- INCOMPATIBILITA'**

Non possono partecipare al concorso :

- 1- i componenti della Commissione giudicatrice, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al terzo grado compreso gli amministratori dell'ente e i consulenti con rapporto continuativo;
- 2- i dipendenti dell'Ente banditore ;

Non possono far parte della Commissione Giudicatrice i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado compreso.

#### **ART.9 –PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

La partecipazione al concorso, che avverrà compilando il modulo allegato al presente Bando - **Modello A-** redatta in carta semplice, dovrà contenere i dati significativi, il recapito, il numero di telefono e di fax e l'indirizzo e-mail del concorrente singolo o del capogruppo del gruppo di partecipazione.

Ai sensi dell'art. 13 del D.L.gs 30.06.2003 n° 196 , i dati personali forniti dai concorrenti saranno raccolti presso il comune di Medolla per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati presso archivi informatici e/o cartacei.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato D.L.gs.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti del Comune.

La documentazione potrà essere consegnata:

- A) **a mano** direttamente (in orario di ufficio dalle 8,30 alle 12,30 dal lunedì al venerdì) presso l'Ufficio Protocollo del comune di Medolla, piazza Garibaldi 1;
- B) inviata, **per raccomandata** postale indirizzata a : Comune di Medolla, piazza Garibaldi 1, Medolla (MO) 41036 indicando sulla busta "CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA CENTRALE DI VIA ROMA-AMBITO DI RIQUALIFICAZIONE ARX DEL PSC"

La documentazione completa dovrà pervenire al comune di Medolla **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 28 febbraio 2013** . Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

Ai fini del rispetto dei termini perentori di cui sopra non farà alcuna fede la data apposta dall'ufficio postale accettante.

Con la consegna della domanda, il segretario del concorso prende atto dell'iscrizione al concorso del partecipante o del gruppo di progettazione, ma è totalmente esonerato dal verificare che questi rispetti tutte le clausole riportate nel presente bando e nella documentazione di gara.

#### **ART. 10 –ELABORATI RICHIESTI DAL CONCORSO**

I concorrenti iscritti al concorso dovranno esprimere le loro idee progettuali relativamente al tema posto a concorso.

Ogni concorrente o gruppo si dovrà identificare attraverso un motto, composto di sei caratteri alfanumerici, da riportare sugli elaborati, così come specificato in appresso.

Gli elaborati da inviare obbligatoriamente consisteranno in :

Relazione che illustri compiutamente le ragioni e le principali caratteristiche della soluzione prospettata , comprensiva di una analisi di fattibilità contenente :

- ⇒ una prima verifica in merito alla compatibilità dei lavori con le norme urbanistico-edilizie di carattere nazionale e regionale e con la pianificazione comunale ed il regime vincolistico esistente;
- ⇒ una stima di massima dei costi previsti ;

⇒ una analisi di fattibilità tecnico-economica che espliciti le caratteristiche dei sistemi costruttivi prescelti e le possibili risorse finanziarie da acquisire, anche attraverso accordi di tipo gestionale con soggetti privati esterni ;

⇒ (formato A4, max sei cartelle)

⇒ Numero 4 (quattro) tavole formato A1;

Le tavole dovranno contenere almeno: una planimetria generale in scala 1/500, una planimetria generale in scala 1/200 , due sezioni significative, restituzioni 3D, schizzi e foto-inserimenti ritenuti fondamentali; una delle quattro tavole dovrà essere dedicata a particolari in scala appropriata.

E' comunque, lasciata ai concorrenti la possibilità di utilizzare tecniche di rappresentazione anche diverse, allegando ulteriori elaborati, oltre quelli obbligatori di cui sopra .

Tutti gli elaborati dovranno anche essere trasmessi su CD in formato digitale "pdf" per la relazione, e in formato " pdf" per le tavole.

### **ART.11- CONSEGNA DEGLI ELABORATI**

Gli elaborati di cui all'articolo 10 dovranno essere rigorosamente anonimi e contrassegnati unicamente dal motto che sarà riportato nell'involucro esterno al plico, unitamente alla dicitura: "CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA CENTRALE DI VIA ROMA-AMBITO DI RIQUALIFICAZIONE ARX DEL PSC"

All'interno del plico dovranno essere inserite le seguenti buste :

- una busta ( n.1) recante, all'esterno, il motto che contraddistingue l'idea e contenente un foglio, anch'esso contrassegnato dal motto che contraddistingue l'idea, con riportati:
  - le generalità del /i concorrente/i ( nomi, cognomi, indirizzo, qualifica)
- una seconda busta (n.2) contenente la domanda con :
  - La designazione del capogruppo sottoscritta da tutti i componenti, in caso di concorrenti in gruppo;
  - Autocertificazione dalla quale risulti l'iscrizione all'Ordine professionale di appartenenza (nel caso di concorrenti in gruppo, l'autocertificazione è resa dal capogruppo);
  - Dichiarazione attestante l'eventuale autorizzazione alla partecipazione al concorso nel caso di concorrenti che si trovino nella posizione di dipendenti di pubbliche amministrazioni;
  - Gli allegati A-B-C-D
- una terza busta (n.3) contenente gli elaborati progettuali;

### **ART.12 –CALENDARIO CONCORSO**

I termini di cui al presente bando, si intendono tassativi

Scadenze :

Consegna elaborati : 28 febbraio 2013

Conclusione prevista dei lavori della giuria : 30 marzo 2013

## **CAPITOLO III** **LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE** **ED ESITO DEL CONCORSO**

### **ART.13 –COMPITI GENERALI DELLCOMMISSIONE GIUDICATRICE**

La Commissione giudicatrice avrà il compito di verificare che, dopo il termine ultimo per la consegna degli elaborati, il materiale risulti nei tempi e nei modi fissati dal bando, e che gli elaborati siano effettivamente conformi a quelli richiesti.

Il segretario del concorso provvederà :

1. alla verifica del rispetto dei tempi di consegna con al individuazione dei plichi non pervenuti nei termini prescritti, i quali non verranno ammessi all'esame e quindi non aperti;
2. alla redazione di una lista di riconoscimento assegnando un codice di identificazione ai singoli plichi, abbinando al numero di protocollo, un codice facendo però attenzione a che tale codice non corrisponda all'ordine di consegna dei plichi di concorso;
3. all'apertura dei plichi del concorso;
4. alla definizione di un codice che dovrà essere applicato su ciascun elaborato di concorso e sulla busta chiusa contenente la documentazione amministrativa;
5. all'archiviazione della lista contenente i numeri di protocollo e i relativi codici di identificazione dei plichi non aperti perché non pervenuti nei limiti previsti e depositati assieme alle buste sigillate in luogo sicuro, fino a quando non sia stato deciso l'esito del concorso;
6. all'esame tecnico degli elaborati con riguardo a :
  - richieste formali del bando ( tipo e quantità degli elaborati);
  - richieste di eventuali caratteristiche i cui criteri di giudizio siano quantificabili secondo tipo e misura;
  - verifica di eventuali richieste vincolanti espresse dall'ente banditore;
7. alla redazione per ogni elaborato di concorso, di una scheda con la segnalazione alla Commissione Giudicatrice di documentazione non richiesta nei modi espressi dal bando;
8. queste schede devono essere messe a disposizione di ogni componente della commissione giudicatrice: Il Segretario dovrà astenersi da qualsivoglia giudizio diretto o indiretto sugli elaborati di concorso.

#### **ART.14 –CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI**

La commissione giudicatrice si dovrà esprimere in base ai seguenti criteri espressi in centesime, di seguito elencati:

1. definizione e organizzazione degli spazi pedonali e a verde, e degli elementi di arredo urbano ( max 15/100)
2. capacità di sviluppare un rapporto con il contesto e capacità di valorizzare degli elementi esistenti ( max 10/100)
3. definizione dei principali elementi di progettuali e dei materiali utilizzati ( max 30/100)
4. partecipazione di giovani professionisti : professionisti abilitati da meno di 3 anni e presenza di giovani con età inferiore a 35 anni ( max 10/100)
5. composizione interdisciplinare del gruppo di progettazione ( max 10/100)
6. valutazione di fattibilità tecnico-economica dell'intervento ( max 15/100)
7. prime tre proposte oggetto di consenso popolare (max 10/100 ad ognuna)

#### **ART. 15-COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - COMPOSIZIONE E RUOLI**

La Commissione Giudicatrice è composta da n°7 (set te) membri effettivi con diritto di voto.

I membri sono nominati dalla Giunta Comunale con le seguenti modalità :

- il sindaco, in qualità di presidente, l'assessore al commercio e quello alle opere pubbliche del Comune
- due membri designati dalla Commissione partecipata
- il responsabile dell'Area Tecnica del comune di Medolla
- il Responsabile dell'Area Interventi Economici del comune di Medolla

Durante i lavori di valutazione della Commissione le proposte presentate saranno esposte al pubblico per tre giorni consecutivi, al fine di raccogliere pareri, valutazioni e suggerimenti da parte della cittadinanza, di cui la Commissione dovrà tenere adeguatamente e motivatamente conto nei suoi lavori .

#### **ART. 16- LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La Commissione Giudicatrice, convocata dal Presidente, dovrà iniziare i propri lavori immediatamente alla data fissata di convocazione e li dovrà ultimare presuntivamente entro i successivi 20 giorni.

I lavori della Commissione giudicatrice saranno segreti, di essi sarà tenuto un apposito verbale redatto dal segretario della commissione stessa.

La commissione predispose una relazione conclusiva che conterrà una breve illustrazione sulla metodologia seguita, oltre che l'elenco dei progetti premiati accompagnato dalle relative motivazioni.

E' compito del comune di Medolla comunicare i risultati a tutti i concorrenti entro 7 giorni dalla conclusione delle operazioni.

#### **ART.17- ADEMPIMENTI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La Commissione si riunisce per stilare la graduatoria generale da cui risultano i tre progetti premiati ed ammessi alla fase successiva del concorso di Progettazione . Formata la graduatoria, la Commissione procederà all'apertura delle buste chiuse di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti e delle eventuali incompatibilità, conclusa la quale assegnerà i premi.

In caso di esclusione di un premiato, in conseguenza di tale verifica, ad esso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria .

La relazione della commissione sarà resa pubblica mediante affissione sull'albo pretorio del Comune e pubblicazione sul sito .

#### **ART.18 – ESITO DEL CONCORSO**

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione del seguente premio ai primi tre classificati :

Euro 2.000,00 per ciascuno dei tre gruppi

Dette somme (oltre I.V.A. e contributo integrativo previdenziale) verranno corrisposte ai premiati, dopo l'emissione di regolare fattura, entro 60 giorni dalla data della comunicazione .

I tre gruppi selezionati in prima fase saranno invitati a partecipare alle seconda fase del Concorso di Architettura .

### **CAPITOLO IV** **ADEMPIMENTI FINALI**

#### **ART. 19- MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI ELABORATI**

Il comune di Medolla provvederà, a breve distanza di tempo dalla proclamazione dei risultati a rendere pubbliche le proposte dei concorrenti selezionati, eventualmente anche

tramite l'organizzazione di una mostra pubblica con l'esposizione degli elaborati concorrenti.

Con la partecipazione al concorso, i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore .

Nulla sarà dovuto agli autori dei progetti presentati per la esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte dell'Ente banditore.

#### **ART.20- DIRITTI D'AUTORE**

La proprietà intellettuale degli elaborati è dei loro rispettivi autori .

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, gli elaborati presentati dai partecipanti al concorso di idee sono acquisiti in proprietà dal comune di Medolla .

#### **ART.21- RESTITUZIONE PROGETTI**

I progetti non saranno restituiti e saranno trattenuti in proprietà dell'Ente Banditore .

#### **ART.22 –REGOLARITA' DEL BANDO**

Il presente bando è stato redatto in base alla normativa vigente ed è stato approvato dalla Giunta Comunale

#### **ART.23 –PUBBLICAZIONE DEL BANDO**

Il presente bando sarà pubblicato sul sito web del Comune, all'Albo pretorio dello stesso, per estratto su n.2 quotidiani e diffuso mediante comunicazione e-mail agli Ordini Professionali .

#### **ART.24 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Si informa che il responsabile del procedimento è il geom. Lamberto Lugli, responsabile dell'Area Tecnica del Comune .