



RIVA 1920 Industria Mobili S.p.A.

3 Concorso di Idee “Tra le Briccole di Venezia”

in collaborazione con





BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – Oggetto del Concorso

Riva Industria Mobili S.p.A. di Cantù, Azienda che commercializza i propri prodotti con il marchio registrato **RIVA 1920**, promuove il **Terzo Concorso di Idee “Tra le Briccole di Venezia”**, in collaborazione con Fondazione di Venezia, Expo Venice e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna per la progettazione di un **oggetto di culto delle religioni del mondo**, impiegando e valorizzando il concetto del riuso del legno delle BRICCOLE di VENEZIA nonché l'utilizzo di elementi marginali a completamento del prodotto stesso (ad esempio altre tipologie di legno di forestazione, metallo, vetro, ecc).

Art. 2 – Condizioni di Partecipazione al Concorso

La partecipazione al concorso è aperta a tutti i cittadini maggiorenni.
Sono previste due classi di partecipazione:

Classe 1: Under 26 (26° anno di età non ancora compiuto in data 30.06.2013)

- Studenti, architetti, designers provenienti dalle Università di Architettura, Design, Scuole o Istituti di Design e Accademie di Belle Arti.

Classe 2: Over 26 (26° anno di età già compiuto in data 30.06.2013)

- Studenti, architetti, designers laureati o diplomati provenienti dalle medesime Università, Scuole o Istituti della Classe 1.

Per ognuna delle due classi è ammessa la partecipazione in gruppo, nel qual caso i partecipanti dovranno designare un capogruppo con apposita dichiarazione, firmata da ciascun partecipante, da allegare al form del Concorso.

Il Capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli organizzatori del Concorso nonché unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi.

Ogni partecipante potrà presentare un solo ed unico progetto. A chi partecipa in gruppo sarà consentito di presentare anche un progetto individuale. Non sarà invece ammesso che un candidato presenti due progetti individualmente o che uno stesso gruppo presenti due o più progetti.



Per tutti i componenti del gruppo vale il vincolo dell'età: se anche solo un membro del gruppo è di età superiore ai 26 anni, la categoria di appartenenza del progetto è Over 26.

Art. 3 – Elaborati richiesti

Ogni partecipante presenterà il progetto di **n° 1 oggetto di culto** e caricherà il suo elaborato sul sito www.riva1920.it nella sezione dedicata al concorso.

Ovvero, ogni partecipante potrà iscriversi al concorso accedendo al nostro sito www.riva1920.it, nella sezione dedicata al Secondo Concorso di Idee, dove dovrà compilare:

- un form in cui inserire nome, cognome, indirizzo, numero di telefono, email, data di nascita e titolo di studio.

Inoltre, il partecipante sarà tenuto a caricare:

- le tavole del progetto (1-2-3 tavole), **formato A3**, tassativamente in **formato PDF** con titolo dell'elaborato, misure e materiali utilizzati.
- Testo descrittivo del progetto
- Copia del certificato di laurea o di diploma o certificato di regolare iscrizione al corso di laurea o diploma
- Documento di dichiarazione di designazione di un capogruppo, firmata da ciascun partecipante (in caso di partecipazione in gruppo)

Gli elaborati potranno essere realizzati con qualsiasi tecnica e mezzo.

Il progetto inviato dovrà essere originale ed inedito, pena l'esclusione dal Concorso o, qualora la non originalità dovesse emergere successivamente, l'annullamento dei riconoscimenti assegnati con l'obbligo di restituire quanto percepito.

Art. 4 - Termini di Consegna

I progetti dovranno essere caricati online entro e non oltre il 30.06.2013.

Nel caso in cui non avesse accesso ad internet, può inviare gli elaborati via posta. La incoraggiamo vivamente, tuttavia, a fare domanda online per evitare eventuali ritardi di consegna e la possibile esclusione dalla partecipazione al concorso. Gli elaborati spediti mezzo posta dovranno pervenire improrogabilmente entro il 30.06.2013. Farà fede la data di ricezione e NON il timbro postale. Sul plico va apposta in modo evidente l'intitolazione "Terzo Concorso di Idee – Tra le Briccole di Venezia".

Il progetto potrà anche essere corredato da un modellino in miniatura (elemento non obbligatorio) da spedire via posta.



L'indirizzo a cui recapitare il tutto è:

Riva Industria Mobili Spa
Showroom e Museo del Legno
Via Milano, 110
22063 Cantù – Como
Italia

Art. 5 – Anonimato

La partecipazione al Concorso è in forma anonima: tutte le componenti di ogni elaborato dovranno riportare solo il titolo identificativo del Progetto e la classe di appartenenza.

Art. 6 - Giuria

La Commissione Esaminatrice, composta da imprenditori, professionisti e docenti universitari, valuterà gli elaborati pervenuti e conformi al regolamento del presente bando di Concorso sulla base dell'originalità e dei valori estetico-funzionali dell'oggetto proposto, senza tuttavia escludere la qualità della comunicazione e di presentazione del progetto.

La Commissione Giudicatrice delibererà a maggioranza e selezionerà gli elaborati attraverso l'analisi delle tavole anonime e sprovviste di dati personali degli autori.

Le valutazioni e i giudizi della Commissione sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 7 - Informazione e Divulgazione dei Risultati

L'esito del Concorso sarà comunicato agli autori (o ai Capigruppo) degli elaborati vincitori a mezzo e-mail entro il giorno 31.07.2013.

Art. 8 – Premi

Saranno complessivamente selezionati 6 (sei) elaborati; 3 (tre) per ogni classe di partecipazione.

Il montepremi complessivo è di € 9.000 (Euro novemila,00) al lordo di eventuali trattenute che verrà suddiviso come segue:



1° classificato per ogni Classe: Euro 2.000

2° classificato per ogni Classe: Euro 1.500

3° classificato per ogni Classe: Euro 1.000

Dei sei progetti classificati sarà realizzato un prototipo. I progetti verranno inoltre presentati in una mostra dedicata. Qualora il prodotto sia ritenuto idoneo alla commercializzazione, successivamente si avvierà la produzione per la presentazione alla rete commerciale di RIVA 1920. Ai designer sarà inoltre corrisposta una royalty attraverso un contratto separato rispetto al presente Concorso.

Art. 9 – Proprietà degli elaborati inviati

Gli elaborati inviati alla Commissione Esaminatrice resteranno di proprietà degli Autori; ogni eventuale richiesta di sfruttamento degli elaborati verrà preventivamente espressamente richiesta all'Autore/autori.

Art. 10 – Diritti di produzione

I partecipanti al Concorso mantengono i diritti come Autori del progetto.

Nel caso in cui altri progetti dovessero essere inseriti nella produzione di RIVA Industria Mobili S.p.A., indipendentemente dall'esito del Concorso stesso, saranno oggetto di uno specifico contratto per lo sfruttamento del diritto d'Autore stipulato con l'Autore stesso.

Art. 11 – Accettazione del Bando di Concorso

La partecipazione al Concorso presuppone la totale accettazione del presente bando.

In relazione al D.lgs. 196/03 riguardante la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i partecipanti autorizzano gli organizzatori al trattamento dei dati personali ai fini della gestione del concorso stesso e accettano implicitamente le norme del presente regolamento.

La responsabile del trattamento dei dati è RIVA Industria Mobili S.p.A. – Cantù.

La partecipazione al concorso da parte dei singoli progettisti implica il consenso e la delega a Riva 1920 per pubblicizzare e divulgare i contenuti dei lavori inviati, nelle forme che l'azienda riterrà più opportune, sia a mezzo stampa che a mezzo internet.



Per ulteriori informazioni o chiarimenti contattare:

RIVA INDUSTRIA MOBILI SPA

Ufficio Stampa

Via Milano 137

22063 Cantù –CO- Italia

tel. +39 031 73 30 94

fax +39 031 73 34 13

e-mail: press@riva1920.it

Sito ufficiale:

www.riva1920.it

RIVA INDUSTRIA MOBILI S.p.A. – Via Milano, 137 – 22063 Cantù (CO) Italy - Tel. +39 031 73 30 94 Fax +39 031 73 34 13

SHOWROOM – MUSEO DEL LEGNO – Via Milano, 110 – 22063 Cantù (CO) Italy

UNITA' PRODUTTIVA 2 – Via Genova, 13 – 22063 Cantù (CO) Italy

riva1920@riva1920.it www.riva1920.it