



Comune di Monselice
Assessorato alla Cultura
Assessorato Politiche Giovanili



PROGETTO CULTURALE

“Dove si posa lo sguardo c’è arte e storia: il paesaggio veneto.”

Complesso Museale San Paolo di Monselice (PD)

25 maggio - 13 giugno 2013

Dati:

A cura di: arch. Chiara Castello;

Luogo: Sale espositive Complesso Monumentale San Paolo di Monselice (PD);

Patrocinato da: Comune di Monselice Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili;

Supporto culturale: Associazione Culturale Amici dei Musei;

Ingresso: libero.

• MOSTRA COLLETTIVA GIOVANI ARTISTI

Si propone una mostra con relativo bando di partecipazione rivolto ai giovani artisti maggiorenni residenti nel territorio veneto. La mostra avrà come tema centrale il paesaggio veneto nei suoi diversi mutamenti nel tempo.

Concept:

“Dove si posa lo sguardo c’è arte e storia: il paesaggio veneto” è un progetto espositivo che pone in evidenza il rapporto tra l’uomo e la natura nel corso tempo. Gli artisti saranno chiamati ad indagare questa dialettica attraverso i mezzi espressivi più vari: pittura, scultura, fumetto, installazione, illustrazione, video, fotografia, animazione.

Bando:

La mostra sarà curata e selezionata dalla dott.ssa Daniela Astolfi e dall’arch. Chiara Castello. Gli artisti potranno partecipare attraverso il bando e l’accettazione del relativo regolamento. Tutti gli artisti che si candideranno per partecipare al bando, le opere saranno sottoposte a selezione. Solo le opere selezionate avranno l’opportunità di esporre nelle sale espositive del Complesso Monumentale San Paolo di Monselice (PD).

- **CONFERENZE e CONCERTI**

Si invitano studiosi a tenere delle conferenze relative alla tematica del paesaggio, con particolare attenzione a quello Veneto.

Gli studiosi ed esperti, saranno liberi di proporre studi e ricerche personali, elaborate nel corso della loro carriera.

Per fare un esempio si potrà discutere delle opere di Turner, Canaletto, Giotto, Bellini e Guardi per citarne alcuni, o inerenti alla tematica del Sublime nell'arte; in ogni caso, si richiede che l'argomentazione sia focalizzata sul paesaggio sia esso inteso come esperienza soggettiva, veduta, scientifica, naturale, lasciando però gli studiosi liberi di proporre le argomentazioni che più si collegano alla tematica della manifestazione.

Concerti e conferenze si articoleranno nelle giornate e orari di seguito elencati secondo la disponibilità dei contattati:

Calendario attività Sala Buonamorte:

- venerdì 31 maggio 2013 dalle ore 21.00: concerto musica classica contemporanea
- sabato 1 giugno 2013, dalle ore 17.00: Intervento ed esposizione del prof. Giuliano Pisani, di studi e ricerche personali elaborate nel corso della sua carriera relative alla tematica del paesaggio
- venerdì 7 giugno 2013, dalle ore 21.00: concerto musica classica contemporanea
- sabato 8 giugno 2013, dalle ore 21.00: Intervento ed esposizione del prof. Riccardo Ghidotti sul paesaggio veneto nell'epoca del romanticismo italiano e Giuseppe Jappelli

Ufficio stampa:

Comunicato stampa e diffusione del bando nei siti specifici di arte, saranno a cura di Chiara Castello e Daniela Astolfi.

Si può avere ulteriori informazioni andando a visitare la pagina Facebook relativa al bando: Dove si posa lo sguardo c'è arte e storia: il paesaggio veneto.

Regolamento e bando di progetto:

1. Progetto

“Dove si posa lo sguardo c’è arte e storia: il paesaggio veneto” è un progetto ideato per la promozione e la valorizzazione dei giovani artisti del territorio veneto. Il tema del bando è per quest’anno il paesaggio veneto.

L’evento si terrà a Monselice e verrà ospitato presso le sale espositive del Complesso Museale San Paolo dal 25 maggio a 13 giugno 2013.

2. Tema del concorso

La mostra avrà come tema centrale il paesaggio veneto nei suoi diversi mutamenti nel tempo. Gli artisti che parteciperanno al bando saranno chiamati ad indagare questa dialettica attraverso i mezzi espressivi più vari: pittura, scultura, fumetto, installazione, illustrazione, video, fotografia, performing art, net.art, animazione, grafica.

3. Modalità di partecipazione e invio materiale

La partecipazione al bando è aperta ad artisti del territorio veneto di età compresa tra i 18 ed 40 anni, che risiedano nel territorio veneto iscritti o che abbiano frequentato Accademie, Università, Scuole d’arte di quest’area. Il termine della consegna è fissato indicativamente per il 5 maggio. Gli artisti concorrenti dovranno inviare le immagini delle proprie opere in formato JPG, 300 dpi.

L’artista per poter partecipare al bando è tenuto a fornire i seguenti dati con l’autorizzazione al trattamento dei dati personali:

- Dati opere (nome e cognome dell’autore, titolo, anno, tecnica, materiali utilizzati, misure)
- Dati artista (nome e cognome, eventuale nome d’arte, e-mail, numero di cellulare, curriculum vitae, sito e/o blog personale).

La responsabilità dei dati forniti ricadrà sull’artista dichiarante. Il curatore della mostra si riserva la facoltà di chiedere ulteriori informazioni agli artisti selezionati. Le immagini e i dati forniti rimarranno all’associazione per la creazione di un archivio riservato con le opere di tutti i selezionati. Gli artisti scelti avranno la possibilità di esporre le loro opere presso le sale espositive del polo museale San Paolo dal 25 maggio a 13 giugno 2013.

Ad invio avvenuto, non sarà possibile apportare alcuna modifica alla propria presentazione, né inviare nuovo materiale o sostituire quello già inviato, si prega quindi di prestare la massima attenzione durante la procedura di invio della domanda.

4. Scadenza per l’invio delle opere

Tutte le opere dovranno essere inviate entro il 5 maggio 2013 e dovranno pervenire solo in formato jpg (300 dpi) all’indirizzo e-mail: paesaggioveneto@yahoo.it

I partecipanti al bando dovranno garantire l’originalità e la paternità dell’opera inviata.

L’elenco delle opere selezionate verrà pubblicato sul sito e diffuso attraverso un comunicato stampa.

5. Esclusione e incompatibilità

Sono esclusi dal concorso tutti coloro che non invieranno la documentazione delle opere oggetto di concorso entro il termine perentorio stabilito in 5 maggio 2013.

6. Conformità del materiale e copyright

Ogni diritto e proprietà intellettuale dell'opera è esclusiva dell'artista. I partecipanti garantiscono all'organizzatore il diritto di pubblicare e promuovere, in tutto o in parte, il progetto inviato senza necessità di ulteriore autorizzazione o preavviso e, senza corrispondere alcun compenso all'autore.

7. Regole e accettazione del bando

Le opere selezionate e che avranno l'opportunità di esporre, dovranno pervenire al Complesso Monumentale San Paolo di Monselice (PD), entro e non oltre la mattinata del 23 maggio 2013. Sarà cura dell'artista stesso, o delegare una persona di sua fiducia, la consegna della propria opera.

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità per qualsiasi problema o contrattempo di natura tecnica, informatica o naturale che impedisca il caricamento, la ricezione e la valutazione dei progetti dei concorrenti.

La consegna, spedizione e restituzione delle opere è a carico degli artisti partecipanti e l'organizzazione non si assume alcuna responsabilità relativa al trasporto e imballaggio dei materiali. Non sono previsti rimborsi per spese di trasporto ed imballi. L'associazione avrà cura delle opere esposte, ma non si assume nessuna responsabilità in caso di furto, danno, incendio, smarrimenti, eventi naturali etc, che dovessero avvenire durante l'esposizione.

Partecipando al concorso, gli artisti dichiarano di accettare tutti i punti del bando e declinano da ogni responsabilità lo staff organizzatore, il Comune di Monselice e l'Associazione Amici dei Musei della sede di Monselice.

La presentazione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione integrale del regolamento e il consenso alla riproduzione fotografica o con qualsiasi altro mezzo delle opere presentate per qualsivoglia pubblicazione di carattere artistico e propagandistico.

Gli Enti promotori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente bando qualora ne ravvisino la necessità. Tali modifiche saranno comunicate in tempo utile e nei modi più idonei a tutti gli interessati.

8. Esito e selezione del bando

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito internet dedicato all'evento entro il 12 maggio 2013 e sarà effettuata un'ulteriore comunicazione diretta solo agli artisti selezionati per l'esposizione.

9. Accettazione regolamento

L'iscrizione al suddetto Concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento.

10. Date e scadenze

05/05/2013: scadenza invio opere in formato jpg per la selezione a paesaggioveneto@yahoo.it

12/05/2013: pubblicazione nomi degli artisti selezionati e che potranno esporre;

23/05/2013: giorno di inizio allestimento mostra e ultimo termine per la consegna delle opere da parte degli artisti al Complesso Museale San Paolo di Monselice (PD) per l'esposizione delle stesse.

13/06/2013: ultimo giorno disponibile per gli artisti, per ritirare le proprie opere esposte.

11. Informazioni

Tutte le comunicazioni inerenti al bando dovranno pervenire ai seguenti contatti:

<i>organizzatrice:</i>	
Chiara Castello tel. 335 1385372 @: kiara_82@libero.it	
Comune di Monselice	
<i>Assessorato Cultura</i>	<i>Assessorato Politiche Giovanili</i>
Gabriella Canato Tel. 0429 786982 cultura@comune.monselice.padova.it	Emanuela Ramanzin Tel. 0429 786909 progettogiovani@comune.monselice.padova.it