

ARCHITETTURA NATURALE in Lombardia



Bando di Concorso

*MOSTRA ITINERANTE & CONVEGNO a cura di ANAB
Associazione Nazionale Architettura Bioecologica*

Coordinamento
Arch. Silvia Pietta | anab.mi.lo@gmail.com

Responsabile eventi
Arch. Mario Veronese | eventi@anab.it

www.anab.it



MOSTRA

“ARCHITETTURA NATURALE in Lombardia”

BANDO

ANAB Lombardia bandisce e organizza la “mostra/convegno itinerante” degli interventi di edilizia bioecologica curati da Soci e Tecnici Bioedili diplomati, inseriti negli elenchi pubblicati da ANAB, regolarmente iscritti all’Associazione e residenti o esercitanti la professione nella regione Lombardia, dal titolo: “ARCHITETTURA NATURALE in Lombardia”.

La prima tappa della mostra si terrà dal 2 al 5 ottobre 2013 presso il Salone MADE expo che avrà luogo a Milano negli spazi di RHO Fiera e proseguirà, sempre a Milano, **presso l’Ordine degli Architetti** per avviarsi poi verso comuni dell’hinterland milanese e in altre città della regione Lombardia secondo un calendario che sarà reso noto successivamente, non appena identificate le sedi.

1. Finalità della mostra

La mostra è organizzata allo scopo di:

- affermare la priorità della salute umana e della salvaguardia ambientale sopra ogni aspetto del pianificare e del costruire;
- promuovere i valori dell’architettura naturale e dell’urbanistica sostenibile, della bioedilizia, dell’uso congruo di materiali , di strutture ed impianti volti al rispetto del risparmio energetico nel settore edile;
- supportare l’attività didattica di enti formativi, associazioni professionali, gruppi e organizzazioni interessate alla salvaguardia ambientale e alle sue declinazioni operative che si riconoscano nei principi fondativi di ANAB;
- sensibilizzare l’utente finale alle problematiche dell’abitare contemporaneo e alla dipendenza della salute umana dalla presenza nell’habitat di materiali, emissioni, campi energetici, ecc. che possano favorirla o pregiudicarla;
- presentare alle comunità destinatarie dell’evento quanti, tra tecnici e aziende, si applicano nella ideazione di progetti e nella produzione di manufatti che si pongano nelle condizioni di favorire uno sviluppo sostenibile in armonia con l’ambiente.

2. Oggetto e tema della mostra

La mostra ha per oggetto l’esposizione di interventi eseguiti negli ultimi 10 anni (2003-2013) o in corso di realizzazione ideati secondo i canoni ed i principi della bioedilizia, avvalorati da ANAB, che si riserva insindacabilmente di ammetterli o meno alla esposizione pubblica.

L’ubicazione dei manufatti oggetto dell’esposizione dovrà essere prioritariamente quella del territorio geografico regionale della Lombardia.

I progetti ammessi alla partecipazione saranno suddivisi per categorie tipologiche ed esposti in sezioni omogenee secondo le determinazioni dello staff che curerà l’allestimento della mostra.

A puro scopo indicativo le categorie potranno essere le seguenti:

- Edifici residenziali mono e/o plurifamiliari
- Edifici industriali e artigianali
- Edifici commerciali, direzionali
- Edifici pubblici (scolastici, amministrativi, ecc.)
- Edifici provvisori, installazioni dimostrative e fieristiche
- Sistemazioni urbane (giardini, parchi e simili)

3. Partecipazione alla mostra

La partecipazione alla mostra è riservata ai professionisti che abbiano i seguenti requisiti di base:

- Residenza o attività lavorativa nella regione Lombardia.
- Iscrizione in corso di validità ai rispettivi Albi professionali che abilitano alla progettazione e/o direzione lavori dei progetti proposti.
- Iscrizione all'ANAB, in corso di validità per l'anno nel quale si effettua l'evento (si dà la possibilità di iscriversi all'Associazione ad un costo agevolato ai progettisti partecipanti alla mostra).
- Versamento, ove previsto, della quota di partecipazione quantificata con i criteri stabiliti al successivo capoverso.

Agli ammessi, dopo la selezione di cui al punto 3 che non abbiano conseguito il titolo di Tecnici Bioedili, per poter partecipare alla mostra sarà richiesto il versamento di 70 € per ogni anno di durata dell'iniziativa, allo scopo di concorrere alla copertura delle spese organizzative e di gestione degli eventi.

Pena l'esclusione, tutti dovranno rispettare le richieste del presente bando in ordine alla completezza e correttezza della documentazione da produrre, al rispetto delle scadenze e delle determinazioni della Commissione giudicatrice.

4. Commissione giudicatrice: composizione

La Commissione giudicatrice che valuta l'ammissione degli interventi presentati, è così composta:

- Un rappresentante della Giunta ANAB con funzione di Presidente: **Arch. Mario Veronese**
- Alcuni delegati provinciali della Regione Lombardia e nello specifico:
 - Delegato ANAB provincia di Milano **Arch. Silvia Pietta**
 - Delegato ANAB provincia di Milano **Arch. Beatrice Spirandelli**

5. Ammissione dei partecipanti alla mostra

- Tecnici Bioedili

Alla mostra possono partecipare di diritto i progetti presentati da soci ANAB che abbiano conseguito il titolo di Tecnici Bioedili; sono ammissibili inoltre quelli presentati da progettisti che abbiano conseguito un titolo equivalente (a parere insindacabile della Commissione giudicatrice) anche presso altre Associazioni o Istituzioni, purché iscritti ad ANAB; tutti comunque si assumeranno in pieno ogni responsabilità in ordine alla congruenza del progetto ideato e/o realizzato con i principi elencati al punto 2.

La Commissione giudicatrice potrà comunque segnalare agli interessati eventuali aspetti da sottoporre a verifica qualora necessitino di chiarimenti preliminari in ordine alla descrizione degli interventi.

A discrezione degli interessati la richiesta di partecipazione alla mostra potrà essere accompagnata dalla valutazione del progetto secondo il sistema ANAB - SB100 o Protocollo Itaca. Quando tale valutazione sia attestata da regolare certificato, sarà opportunità del Progettista poter segnalare in modo evidente tale evenienza nel contesto della tavola di progetto.

- Soci ANAB

La Commissione giudicatrice si limiterà a valutare l'ammissibilità dei progetti presentati dai Soci ANAB che non abbiano conseguito il titolo di Tecnico Bioedile a garanzia della coerenza con i principi enunciati nello Statuto di ANAB e del rispetto dei criteri riportati al punto 2.

6. Documentazione preliminare

Sia i Soci che i Tecnici Bioedili iscritti ad ANAB dovranno presentare in via preliminare per ogni progetto candidato un elaborato illustrativo in formato A3 costituito da:

- da 1 a 4 fotografie (se l'intervento è già realizzato);
- foto di cantiere, prospetti o rendering (se l'intervento è in fase di realizzazione).

E inoltre:

- breve relazione tecnica (in A4 max 4 facciate) con la descrizione del progetto;
- Curriculum Vitae del progettista;
- Eventuale dichiarazione in merito alla valutazione del progetto secondo il metodo SB100 o Protocollo Itaca.

Tali elaborati, raggruppati in cartelle compresse, una per ciascun progetto, dovranno pervenire entro le ore 12.00 del **15 luglio 2013** al seguente indirizzo di posta elettronica: **anab.mi.lo@gmail.com**

Ogni partecipante potrà presentare sia a titolo personale che collettivo non più di due progetti; in pratica il nome del richiedente non può ricorrere in più di due progetti presentati.

Nel caso di presentazione di progetti a firma plurima, tutti gli autori devono essere soci ANAB con tessera in corso di validità.

Qualora il numero degli elaborati pervenuti fosse insufficiente a sostanziare la mostra, la commissione si riserva di farne comunicazione al Comitato promotore affinché assuma le determinazioni del caso.

7. Scadenze

La Commissione giudicatrice di cui al punto 4 procede:

- alla selezione, in modo inappellabile, delle opere meritevoli d'essere esposte durante la mostra entro il giorno **02 agosto 2013**;
- alla comunicazione al Socio, mediante posta elettronica, delle proprie determinazioni in merito ad ognuno dei lavori presentati con la specifica dei lavori convalidati e/o ammessi entro il giorno **02 agosto 2013**.

Con la stessa comunicazione ai Soci ammessi saranno inviati il modello pre-dimensionato delle tavole per la presentazione definitiva del progetto di cui al punto successivo e la scheda di adesione da compilare debitamente.

8. Elaborati e documentazione richiesta per l'esposizione alla mostra

Gli elaborati forniti dai partecipanti ammessi dovranno rispettare l'impostazione e le indicazioni contenute nel modello che sarà inviato a quanti saranno ammessi e di seguito sommariamente riassunte:

- dimensioni delle tavole: cm 70 (orizzontale) x cm 100 (verticale);
- ogni tavola, nel numero massimo di 2 per ogni Socio ammesso alla partecipazione, deve riguardare e ricomprendere tutte le specifiche relative ad un solo progetto; tali specifiche potranno essere a titolo indicativo: didascalie/descrizioni, disegni, grafici, particolari, rendering e foto dell'opera, disposte e ordinate secondo il modello pre-dimensionato;
- è consentita ogni tecnica di rappresentazione, purché comprensibile;
- gli elaborati devono essere montati su pannelli rigidi di forex o materiale analogo dello spessore di 5 mm e comunque leggero e adatto a conservarne la planarità;

Oltre alla scheda di adesione debitamente compilata, inviare inoltre un CD contenente:

- tavole 70 x 100 cm in formato pdf;
- abstract in formato word della lunghezza di una pagina A4 (Arial, 11 pt., interlinea 1,15);
- immagine rappresentativa del progetto (15 x 15 cm, 300 dpi)
- tutte le altre immagini presenti sugli elaborati in alta definizione (raggruppate in una cartella dedicata);
- disegni tecnici in formato pdf (raggruppati in una cartella dedicata).

9. Consegna elaborati

Il materiale espositivo deve essere consegnato improrogabilmente **entro le ore 12:00 del giorno 20 settembre 2013** con le seguenti modalità:

- a mano da parte dal partecipante (o suo delegato incaricato) che provvederà a firmare l'apposito registro di consegna;
- con corriere o analogo servizio.

presso:

DELEGAZIONE ANAB Lombardia/Milano

c/o Silvia Pietta Studio – via T. Agudio, 8 – 20154 MILANO
previo appuntamento telefonico (tel 0236584969);

10. Conservazione e ritiro degli elaborati grafici

Le tavole consegnate ed esposte restano in consegna al Comitato Promotore per tutta la durata della "mostra itinerante" che provvederà a gestirne l'esposizione, lo spostamento tra le varie sedi espositive e lo stoccaggio nei periodi intermedi tra gli eventi.

Riguardo alla gestione delle tavole esposte, verranno fornite ulteriori informazioni al momento della comunicazione di ammissione alla mostra.

La partecipazione al concorso da parte dei singoli progettisti implica il consenso e la delega ad ANAB per pubblicizzare e divulgare i contenuti dei lavori inviati, nelle forme che ANAB riterrà più opportune, sia a mezzo stampa che a mezzo internet.

Milano, 15 Giugno 2013

Il Comitato Promotore
Arch. Mario Veronese (Responsabile Eventi ANAB)
Arch. Silvia Pietta (Delegazione Milano)

Per informazioni:

DELEGAZIONE ANAB LOMBARDIA - *mail: anab.mi.lo@gmail.com*
Silvia Pietta Studio – via T. Agudio, 8 – 20154 MILANO *tel. 0236584969 fax. 0236594990*