

NIBOFIN

BANDO DI CONCORSO
INTERNAZIONALE DI IDEE

RECUPERO RESIDENZIALE
EX CASERMA "SERAFINO GNUTTI" BRESCIA



Bando e maggiori informazioni

NIBOFIN S.r.l.

Sede legale: Via Malpaga n. 82 - 25070 Casto (BS)

Sede operativa: Via F. Crispi n. 6 - 25123 Brescia

Tel. +39 345 991 9945

e-mail: eventi@nibofin.it | web: www.nibofin.it

INDICE

- 1. CONCORSO DI IDEE**
- 2. SCOPO DEL CONCORSO**
- 3. TEMA SPECIFICO DEL CONCORSO**
- 4. COSTO DI REALIZZAZIONE**
- 5. PARTECIPANTI: CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E DI ESCLUSIONE**
- 6. MODALITA' DEL CONCORSO**
- 7. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**
- 8. ELABORATI RICHIESTI**
- 9. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE**
- 10. QUESITI E VISIONE DEI LUOGHI**
- 11. GIURIA GIUDICATRICE E PROCEDURA CONCORSUALE**
- 12. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI**
- 13. CALENDARIO DEL CONCORSO**
- 14. PROPRIETA' DEI PROGETTI**
- 15. MOSTRA - CONVEGNO**
- 16. CONDIZIONI FINALI**

1. CONCORSO DI IDEE

Il presente concorso di idee prevede la presentazione di proposte progettuali sul seguente tema: **recupero residenziale ex caserma "Serafino Gnutti" Brescia**

Lo svolgimento del concorso prevede una prima fase di preselezione dove verranno valutati i curricula dei professionisti a cui verrà richiesto di presentare la proposta progettuale ed una seconda fase dove verranno selezionate le proposte migliori.

SOCIETA' BANDITRICE:

NIBOFIN S.r.l.

Sede Legale: Via Malpaga n. 82 - 25070 Casto BS

Sede operativa: Via Crispi n. 6 - 25123 Brescia

Tel. +39 345 9919945

e-mail: eventi@nibofin.it

Sito internet: www.nibofin.it

Responsabile del Concorso: Arch. Giovanni De Simone

2. SCOPO DEL CONCORSO

Il presente bando di concorso di idee ha lo scopo di acquisire la migliore proposta progettuale per l'intervento di recupero residenziale della ex caserma "Serafino Gnutti" sita in Via Francesco Crispi a Brescia. Il concorso è aperto ai professionisti in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 5 ed è voluto dalla Società proprietaria per selezionare idee e proposte finalizzate al recupero dell'immobile.

Il Ministero della Difesa unitamente all'Agenzia del Demanio hanno individuato l'edificio oggetto del presente bando non più utile all'uso da parte dell'Amministrazione della Difesa e pertanto inserito ai sensi della Legge 410/2001 in un programma di dismissione e valorizzazione.

La Società banditrice in una visione ampia e attenta al valore storico dell'immobile in relazione al contesto urbano intende raccogliere idee e suggerimenti per il recupero edilizio del fabbricato che ha svolto nel tempo mutevoli funzioni partendo da quelle religiose fino a quelle militari per arrivare alla futura destinazione residenziale.

Il progetto dovrà mirare all'individuazione di una serie di azioni e di opere da realizzarsi in un'ottica di riqualificazione complessiva dell'area, partendo dalla definizione dei rapporti tra spazi pubblici e privati, passando dalla scala urbana fino a definire i dettagli della scala residenziale.

Nibofin S.r.l. intende proporre un'iniziativa in grado di dare visibilità e valore aggiunto al proprio programma edilizio: in particolare si desidera offrire al progettista contemporaneo l'opportunità di misurarsi con un edificio storico con profonde radici nel contesto urbano. La trattazione del tema delle superfetazioni che nel tempo si sono consolidate nell'adattamento dell'edificio all'uso dovrà essere spunto per innovare l'unità edilizia nella forma e nella funzione mantenendo il rapporto con il valore storico del complesso. L'autenticità del costruito dovrà dialogare con l'architettura moderna inserita nel contesto antico storicizzato.

3. TEMA SPECIFICO DEL CONCORSO

Allo scopo di valorizzare e rendere più attrattivo il patrimonio costruito, si propone la riconversione funzionale di questo complesso di edifici di valore storico, precedentemente destinato a caserma, previa approvazione di specifico piano attuativo. La modalità operativa di intervento è quella del restauro e risanamento conservativo; pertanto, le eventuali superfetazioni estranee ai caratteri storici e architettonici dell'edificio potranno essere eliminate ed il recupero della SLP relativa sarà possibile secondo le modalità definite dal Comune in accordo con la Sovrintendenza. La chiesa e l'ingresso al monastero (se non demolito) dovranno essere adibiti a servizi pubblici e ceduti all'Amministrazione Comunale. Si potranno prevedere autorimesse interrato, anche procedendo, se necessario, alla demolizione e ricostruzione di alcuni volumi, compatibilmente con i caratteri del complesso architettonico e fatto salvo il parere della Sovrintendenza.

Il concorso richiede la predisposizione di un progetto che individui le destinazioni dell'intero complesso (immobili e area circostante), nel rispetto dei seguenti criteri:

- Realizzazioni unità immobiliari residenziali di pregio al fine di contenere il numero totale degli alloggi garantendo un elevato standard qualitativo.
- La struttura architettonica dovrà essere preservata il più possibile, soprattutto per quanto concerne la facciata sul fronte strada.
- Dovrà essere previsto un parcheggio interrato a servizio dell'immobile e delle attività complementari che preveda un minimo impatto architettonico delle rampe di accesso e delle griglie di aerazione.
- Dovrà essere sviluppata una soluzione progettuale per il riuso pubblico della chiesa che valorizzi il contesto e allo stesso tempo non sia in contrasto con la destinazione prevalente dell'immobile.
- Dovrà essere valorizzata la corte secondaria prevedendo la ricostruzione degli edifici demoliti per la realizzazione dei parcheggi interrati con una connotazione innovativa sia dal punto di vista architettonico che funzionale.

4. COSTO DI REALIZZAZIONE

La proposta progettuale dovrà contenere un piano finanziario di massima che comprenda la totalità dei costi diretti ed indiretti.

5. PARTECIPANTI: CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E DI ESCLUSIONE

La partecipazione al concorso è aperta a tutti i soggetti di cui all'art. 90 del D.Lgs. 12.4.2006, n.163, iscritti agli ordini professionali degli Ingegneri e degli Architetti o ai relativi registri professionali dei paesi di appartenenza.

I concorrenti possono partecipare in forma singola o associata - di cui uno solo con funzione di capogruppo. Nella domanda di iscrizione, sottoscritta da tutti i componenti del gruppo, dovrà essere designato un capogruppo mediante apposita dichiarazione firmata da tutti i componenti, con la quale essi indicano il capogruppo quale loro rappresentante in ogni e qualsiasi rapporto con la Società banditrice, nei confronti del quale il capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti.

Uno stesso concorrente non potrà far parte di più di un gruppo, pena esclusione.

6. MODALITA' DEL CONCORSO

Il concorso si svolgerà in due fasi.

La prima fase si svolgerà con la ricezione delle domande di iscrizione unitamente ai curricula dei singoli o gruppi partecipanti. In tale sessione la commissione giudicatrice valuterà le domande di iscrizione ed i curricula presentati selezionandone un massimo di 15 concorrenti. L'esito della selezione della prima fase verrà comunicato ai concorrenti esclusivamente a mezzo mail.

La seconda fase inizierà con una riunione dei concorrenti selezionati per effettuare il sopralluogo ed eventualmente richiedere chiarimenti e delucidazioni.

Decorso il tempo utile per la predisposizione dei progetti e ricevuti gli stessi inizieranno i lavori della commissione giudicatrice per la selezione dei lavori migliori e l'assegnazione dei premi.

A lavori conclusi verrà stilata una graduatoria e aggiudicati i rimborsi spese.

Più precisamente:

- al progetto 1° classificato verrà corrisposto un rimborso spese di € 10.000,00;
- al progetto 2° classificato verrà corrisposto un rimborso spese di € 5.000,00;
- al progetto 3° classificato verrà corrisposto un rimborso spese di € 2.500,00;

Pertanto il rimborso spese complessivo messo a disposizione ammonta ad € 17.500,00.

Parimenti, la giuria giudicatrice si riserva la facoltà di non decretare una classifica di vincitori qualora gli elaborati ricevuti non corrispondano alle caratteristiche del bando.

La società banditrice si riserva, successivamente, la possibilità di realizzare una mostra dei lavori presentati nella più ampia discrezionalità e senza ulteriori autorizzazioni da parte dei partecipanti.

Tutto il materiale indispensabile per la partecipazione al concorso e per la formulazione della proposta progettuale sarà reso disponibile sul sito internet: **www.nibofin.it** e liberamente scaricabile.

7. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

L'iscrizione al concorso è obbligatoria e dovrà avvenire a mezzo di domanda scritta presentata direttamente o a mezzo raccomandata del servizio postale, ovvero mediante corriere o consegna diretta a mano, presso la sede NIBOFIN S.r.l. di Brescia Via Francesco Crispi n. 6 **entro le ore 12.00 del giorno lunedì 01 luglio 2013.**

Il recapito tempestivo della domanda di iscrizione rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

La domanda dovrà essere redatta su carta semplice e in lingua italiana e dovrà indicare, a pena di nullità il nome, il cognome, la cittadinanza, il domicilio del concorrente o, in caso di associazione, del capogruppo designato (indirizzo completo, n. tel. di reperibilità, indirizzo e-mail), la dicitura ***Richiesta di iscrizione al Concorso di Idee per Recupero residenziale ex caserma "Serafino Gnutti" Brescia***, oltre agli eventuali nominativi e ruoli di ciascun componente del gruppo partecipante.

Unitamente alla domanda d'iscrizione dovrà essere allegato il curriculum del professionista o del raggruppamento e le rappresentazioni, in un massimo di 5 cartelle formato UNI A3, dei migliori lavori attinenti al presente concorso.

Tramite comunicazione a esclusivo mezzo mail verranno resi noti i nominativi dei concorrenti ammessi e non ammessi alla procedura concorsuale.

E' prevista per il giorno **venerdì 12 luglio 2013, alle ore 14.00, presso la sede NIBOFIN S.r.l. di Brescia Via Francesco Crispi n. 6** una riunione con i concorrenti ammessi per dare maggiori informazioni e chiarire eventuali dubbi e poter prendere visione dei luoghi oggetto di intervento.

L'incontro non è obbligatorio e la non partecipazione allo stesso non comporta l'esclusione dal concorso; tuttavia i concorrenti sono invitati ad intervenire con almeno un rappresentante (non necessariamente il capogruppo).

8. ELABORATI RICHIESTI

Prima Fase

Domanda di iscrizione, firmata dal legale rappresentante o dal singolo professionista concorrente e corredata da fotocopia del documento di riconoscimento del sottoscrittore redatta secondo lo schema indicato nell'allegato 1 al presente bando.

Relazione sintetica di presentazione completa di riferimenti identificativi dei partecipanti.

Curriculum del singolo o del gruppo partecipante con particolare riferimento a lavori simili a quello oggetto del presente Concorso.

A corredo dei curricula andranno allegate le rappresentazioni dei migliori lavori attinenti al presente concorso costituite in un massimo di 5 cartelle formato UNI A3 (in caso di concorrenti facenti parte di studi associati o società di professionisti o raggruppamenti temporanei raggruppamento verranno accettate massimo 5 cartelle per l'intero gruppo).

Seconda Fase

Relazione illustrativa del progetto, in formato UNI A4, esplicitante i concetti generatori dello stesso e descrizione delle ragioni della soluzione prescelta (max 5 cartelle);

Schemi grafici, simulazioni (virtuali e fotorealistiche) atte ad identificare l'idea progettuale sviluppata su tavole in formato UNI A1 stampate su supporto cartaceo e in formato digitale.

Relazione di fattibilità dell'intervento, cronoprogramma dei lavori e preventivo di spesa in formato UNI A4.

I concorrenti dovranno intendere gli elaborati sopra definiti come numero e dimensione minima. Pertanto potranno produrre ulteriori elaborati ritenuti idonei per una più completa e corretta rappresentazione della propria proposta ideativa.

Le idee e le proposte dovranno essere redatte in lingua italiana.

9. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

La partecipazione alla seconda fase dovrà avvenire in forma anonima.

Il plico esterno di invio contenente le proposte di idee dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, **entro le ore 12.00 del giorno lunedì 21 ottobre 2013 al seguente indirizzo:**

Via Francesco Crispi n. 6 25121 BRESCIA (BS).

Oltre detto termine non resta valida alcun'altra proposta, anche se sostitutiva od aggiuntiva a proposte precedenti.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.

Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente la seguente intestazione: **"Recupero residenziale ex caserma Serafino Gnutti Brescia"**

I plichi interni contenenti la proposta progettuale e la busta contenente il nominativo dei concorrenti devono essere sigillati con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate.

Naturalmente il pieno anonimato deve essere garantito anche con riferimento a tutti gli elaborati inerenti la rappresentazione delle proposte progettuali che non dovranno essere firmati o riportare intestazioni o timbri o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice associare la busta contenente

il nominativo dei concorrenti alla proposta progettuale. Ad aggiudicazione avvenuta verranno aperte le buste contenenti i nominativi per conoscere il nominativo dei vincitori ed effettuare la premiazione.

10. QUESITI E SOPRALLUOGO

E' possibile da parte dei soggetti che intendono concorrere alla procedura, ottenere chiarimenti in ordine alla presente procedura mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare al Responsabile del Concorso Arch. Giovanni De Simone al seguente indirizzo e-mail: eventi@nibofin.it) **entro e non oltre il giorno mercoledì 14 agosto 2013**; a tali quesiti si provvederà a dare risposta scritta a mezzo mail, entro cinque giorni lavorativi; i quesiti e le relative risposte saranno resi pubblici a tutti i concorrenti; non saranno fornite risposte ai quesiti pervenuti successivamente al termine sopra indicato.

E' possibile prendere visione dei luoghi oggetto di redazione della proposta progettuale in occasione della convocazione della riunione di cui all'art. 6 del presente bando.

11. GIURIA GIUDICATRICE E PROCEDURA CONCORSUALE

La Giuria Giudicatrice sarà così composta:

Componenti interni

- Rappresentanti della Società banditrice:
Orlando Niboli
Valeria Niboli
Arrigo Bandera;
- Responsabile del Concorso: Giovanni De Simone

Componenti esterni

- Avv. Angelo Rampinelli
- Dott. Fausto Ventura
- Dott.ssa Elisabetta Conti
- Prof. Arch. Valentino Volta

Il Presidente della Giuria Giudicatrice sarà nominato tra i membri stessi della giuria nella prima seduta.

Lavori della Giuria prima fase

La Giuria dopo aver eletto il presidente valuterà i curricula dei singoli o gruppi pervenuti entro il termine previsto e selezionerà i 15 concorrenti da invitare alla seconda fase del concorso.

Lavori della Giuria seconda fase:

La Giuria provvederà a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato. Ogni proposta sarà quindi contrassegnata da un unico numero.

La Giuria procederà quindi all'apertura delle buste contenenti le Proposte di idee e verificando che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti costituenti la rappresentazione delle proposte non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente. La Giuria scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, apposto sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Giuria giudicatrice escluderà dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute

entro il termine perentorio e che non abbiano rispettato l'anonimato.

La Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte validamente presentate in una o più sedute secondo la disponibilità dei componenti.

I lavori della commissione si concluderanno con l'assegnazione dei punteggi e la redazione di una graduatoria.

A lavori conclusi si provvederà all'apertura dei plichi contenenti i nominativi dei concorrenti associando i punteggi conseguiti ai partecipanti.

La graduatoria finale e le relazioni della Giuria saranno pubblicati sul sito internet della Società banditrice.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

I criteri di valutazione riguarderanno elementi di natura diversa.

Sarà attribuito un punteggio, con un massimo di 100 punti per ciascuna proposta, rispetto ai seguenti elementi di giudizio:

- l'innovazione nella proposta progettuale fino ad un massimo di punti 30;
- la funzionalità nell'idea progettuale fino ad un massimo di punti 40;
- la fattibilità tecnica ed economica dell'intervento fino ad un massimo di punti 20;
- la fruibilità degli spazi esterni fino ad un massimo di punti 10;

13. CALENDARIO DEL CONCORSO

Apertura delle iscrizioni al concorso: a decorrere dalla data di pubblicazione del presente bando.

Termine ultimo per ammissione dei concorrenti iscritti: 01 luglio 2013

Giornata di presentazione tematiche concorso per gli ammessi alla seconda fase: 12 luglio 2013.

Termine presentazione quesiti: 14 agosto 2013

Termine presentazione proposte: entro le ore 12.00 del giorno 21 ottobre 2013

Comunicazioni esiti concorso: l'esito del concorso sarà comunicato ai partecipanti alla seconda fase e pubblicato sul sito web della società banditrice.

Premiazioni: in data da comunicarsi.

Nel caso in cui le date subissero variazioni per problemi organizzativi ne verrà data comunicazione mediante avviso nel sito internet della Società.

14. PROPRIETA' DEI PROGETTI

La Società banditrice, con il pagamento dei rimborsi spese acquisterà la proprietà dei progetti classificati e ne potrà disporre per gli usi che riterrà opportuni senza che i partecipanti premiati possano avanzare ulteriori richieste in merito.

Vengono fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale così come regolati dalla normativa vigente.

E' facoltà della Società banditrice procedere o meno con la realizzazione dalle proposte progettuali presentate.

Gli elaborati non premiati potranno essere ritirati dai concorrenti a loro spese entro sessanta giorni dalla data di ultimazione della eventuale mostra espositiva delle opere in concorso.

Scaduto tale termine, la Società banditrice non sarà più tenuta a rispondere della conservazione dei progetti.

15. MOSTRA - CONVEGNO

La Società banditrice potrà a proprio insindacabile giudizio, organizzare una mostra del concorso da tenersi in Brescia in data e luogo da stabilirsi.

16. CONDIZIONI FINALI

I concorrenti che partecipano al presente bando di concorso, dichiarano di accettare tutte le condizioni di cui sopra, rinunciando sin da ora a qualsiasi forma di ricorso o diverbio nei confronti della Società Banditrice, del responsabile del concorso e della Commissione giudicatrice.

La Società banditrice si riserva di differire, spostare o revocare il presente concorso senza alcun diritto dei concorrenti al rimborso di spese o quant'altro.

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile del concorso.

Brescia, GIUGNO 2013

Allegato 1)

CONCORSO DI IDEE
Recupero residenziale ex caserma Serafino Gnutti Brescia
Domanda di iscrizione

Spett.le
NIBOFIN Srl
Via Francesco Crispi, 6
25121 Brescia BS

Il/i/ sottoscritto/i

1) [da compilarsi **dal concorrente singolo**, da **studi associati**, da **società di professionisti o di ingegneria**, da **consorzi stabili di società di professionisti o di ingegneria**, o **dal capogruppo di un'associazione temporanea**]

COGNOME

NOME

NATO A.....IL

RESIDENTE IN

VIA/PIAZZAN.

CAP.....PROVINCIANAZIONE

TEL. FAX E-MAIL

in possesso del diploma di laurea in

conseguito presso

il

Iscritto all'Ordine degli.....di

.....

Sezione.....

al n.....dal.....,

PARTITA IVA – CODICE FISCALE

IN QUALITA' DI [barrare la casella che interessa]:

Concorrente singolo

Legale rappresentante dello studio associato o della società di professionisti o di ingegneria o del consorzio stabile di società di professionisti o di ingegneria

[indicare la ragione sociale]con sede in.....

via/piazza.....n.....cap.....prov.....

nazione.....

partita IVA

Capogruppo dell'associazione temporanea [nel caso di associazione temporanea]

2) [da compilarsi **dagli altri autori degli elaborati**, in caso di studio associato o società di professionisti o di ingegneria o di consorzio stabile di società di professionisti o di ingegneria; oppure **dagli altri componenti del gruppo**, in caso di associazione temporanea; compilare tanti riquadri quanti sono gli autori o i componenti aggiuntivi; se non sono sufficienti, ricopiare ed aggiungere i riquadri necessari]

COGNOME
NOME
NATO A IL
RESIDENTE IN
VIA/PIAZZA N. CAP.....
PROVINCIA..... NAZIONE
TEL. FAX
E-MAIL.....
in possesso del diploma di laurea in
conseguito presso il
.....
Iscritto all'Ordine degli..... di
.....
Sezione..... al n..... dal.....,
PARTITA IVA – CODICE FISCALE

al fine della partecipazione al concorso di idee per il **"Recupero residenziale ex caserma Serafino Gnutti Brescia"**, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole/i delle sanzioni penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del citato D.P.R. 445/2000, per il caso di dichiarazioni mendaci

DICHIARA/DICHIARANO:

di aver preso piena ed integrale conoscenza di tutte le disposizioni contenute nel bando e di accettarne, senza riserva alcuna, tutte le condizioni;
che le stesse persone non partecipano al concorso di idee con più di un progetto;
che le stesse persone non partecipano in più di un raggruppamento temporaneo con altri professionisti o in qualsiasi altra forma;
che non partecipano in forma individuale e in raggruppamento con altri soggetti;
che le persone sopra indicate non sono soggette a sanzioni disciplinari che impediscano l'esercizio della professione;
di autorizzare la Società banditrice ad esporre e/o pubblicare le idee progettuali presentate per la partecipazione al concorso;
di indicare il seguente indirizzo email quale recapito per ogni comunicazione inerente al concorso:.....
di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;

ALLEGA/ALLEGANO:

- fotocopia di un documento di identità in corso di validità di ciascuno dei sottoscrittori della domanda, sopra indicati.

Luogo e data _____, li _____

Firma leggibile di tutti i dichiaranti sopra indicati:
Cognome e nome _____ Firma _____

Cognome e nome _____ Firma _____
Cognome e nome _____ Firma _____
Cognome e nome _____ Firma _____
Cognome e nome _____ Firma _____
Cognome e nome _____ Firma _____
Cognome e nome _____ Firma _____

Si rammenta che alla dichiarazione dovrà essere allegata, pena l'esclusione, copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i della dichiarazione (art. 38, c. 3, D.P.R. 445/2000). Non è richiesta l'autenticazione della sottoscrizione.