



CITTÀ DI SIRACUSA

SETTORE – “CENTRO STORICO”

CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI UN ALBERO DI NATALE IN PIAZZA DUOMO, SIRACUSA 2014

PREMESSA

Il Comune di Siracusa intende promuovere e incentivare tutte le attività e le iniziative che possano contribuire a consolidare un modello culturale incentrato sulla sostenibilità, sulla ricerca artistica e tecnologica a basso impatto ambientale, sulle tecniche e i processi del riciclo creativo. L'amministrazione intende esplorare, su tutti i canali percorribili, i temi che riguardano l'ecosostenibilità, il rispetto dell'ambiente ed in generale i temi correlati ad un nuovo modo di progettare, pensare e vivere la città in modo sostenibile.

Sulle linee di quanto sopra indicato, il Comune di Siracusa ha scelto di bandire il concorso: **“TREE-CICLO, un albero di soli buoni frutti”**, L'Albero per un Natale sostenibile.

Il progetto vincitore, così come tutti i progetti regolarmente presentati, saranno oggetto di un'apposita mostra, per tutta la durata dell'evento, diventando essi stessi parte integrante dell'iniziativa.

ART. 1 - ENTE BANDITORE DEL CONCORSO

Il Concorso è bandito, curato e promosso dall'Amministrazione Comunale di Siracusa, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Siracusa e Impact Hub Siracusa.

ART. 2 - FINALITA' DEL CONCORSO

Il Concorso ha la finalità di individuare un'idea che possa essere veicolo dei temi appartenenti allo specifico modello culturale descritto in premessa. L'intenzione del Comune di Siracusa è di fornire un risultato frutto di un processo di competizione, al fine di dotare la Città del suo Albero di Natale 2014, un'opera unica da inserire nel contesto di Piazza Duomo, la piazza storicamente più importante della città.

L'Amministrazione comunale intende mantenere l'installazione dal 14/12/2014 al 30/01/2015

ART. 3 - CONTESTO E CONDIZIONI DI PROGETTO

L'opera verrà inserita in un punto specifico del contesto barocco della Piazza Duomo di Siracusa, patrimonio Unesco, caratterizzata dall'uso della pietra bianca calcarea in edifici e pavimentazione. L'opera dovrà rientrare in una circonferenza di diametro

massimo cm 600 e altezza minima di cm 800. Dovrà essere illuminata tramite allaccio alla rete elettrica o con dispositivi assolutamente silenziosi incorporati nell'opera stessa. All'indirizzo www.comune.siracusa.it sono scaricabili gli Allegati al presente bando, per meglio comprendere l'esatto luogo dell'installazione e il contesto in cui l'opera si va ad inserire:

- Allegato 1): Planimetria dell'Isola di Ortigia, con localizzazione di Piazza Duomo, formato PDF.
- Allegato 2): Planimetria di Piazza Duomo, con localizzazione del luogo di installazione dell'opera e dei punti di ripresa fotografica, formato PDF.
- Allegato 3): FOTO 1
- Allegato 4): FOTO 2
- Allegato 5): FOTO 3
- Allegato 6): layout tipo delle tavole concorsuali, formato PDF.

Il materiale fotografico di cui agli allegati 3, 4 e 5 è soggetto ai Diritti d'Autore. Tale materiale può essere scaricato, manipolato e utilizzato ai soli fini del presente bando concorsuale.

La segreteria organizzativa si riserva l'aggiunta di ulteriore materiale in allegato, da pubblicare entro il 15 Ottobre 2014, in relazione alle eventuali richieste o esigenze organizzative che nelle more dovessero presentarsi.

ART. 4 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il Concorso *“TREE-CICLO, un albero di soli buoni frutti”* è aperto a tutti i cittadini della Comunità Europea e in particolar modo rivolto ad ingegneri, architetti, artisti, designers, artigiani, studenti di Scuole o Istituti di Design, di Licei Artistici o Accademie di Belle Arti, che abbiano compiuto 18 anni.

ART. 5 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Ogni concorrente può partecipare singolarmente o in gruppo. Nel caso della partecipazione di un gruppo, dovrà essere indicato un capogruppo.

Uno stesso concorrente non può far parte di più di un gruppo.

Uno stesso concorrente può partecipare in una sola forma: singola o associata.

La partecipazione avviene sotto la personale responsabilità del concorrente o del gruppo.

I progettisti sono responsabili dell'originalità e della paternità delle proprie idee.

ART. 6 - INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI

Sono esclusi dalla partecipazione al concorso quanti prendono parte in modo diretto alla redazione del bando e all'organizzazione del concorso, nonché alla procedura di valutazione, i loro coniugi, parenti o affini entro il 2° grado e/o coloro che hanno rapporto di lavoro o consulenza con il Comune di Siracusa

ART. 7 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per la partecipazione al Concorso *“TREE-CICLO, un albero di soli buoni frutti”*, dovrà pervenire, pena l'esclusione, entro le ore 12:00 del 4 Novembre 2014 presso il

*Protocollo Generale del Comune di Siracusa, sito in Piazza Duomo 4, 96100 Siracusa, un **PLICO GENERALE**, contenente al suo interno un **PLICO A** e un **PLICO B**.*

- Il **PLICO A** conterrà gli elaborati prodotti per come descritti al successivo ART. 8 e sarà chiuso in carta bianca da imballaggio e sigillato con ceralacca.

Nessun nome e nessun segno identificativo va apposto all'esterno dell'imballaggio del **PLICO A**, pena l'esclusione dal concorso.

- Il **PLICO B**, sarà costituito da una busta gialla imbottita, di dimensioni A4 verticale, chiusa e sigillata con ceralacca, contenente:

- un A4, riportante il Codice Alfanumerico e il Titolo del Progetto così come descritti nel successivo ART. 8; il nome del progettista, le sue generalità, il suo contatto mail e telefonico. In caso di partecipazione in gruppo, tutti i partecipanti riporteranno i rispettivi dati, indicando chiaramente il componente capogruppo.
- Copie dei documenti di identità del partecipante o di tutti i componenti del gruppo, in formato A4.

Nessun nome e nessun segno identificativo va apposto all'esterno dell'imballaggio del **PLICO B**, pena l'esclusione dal concorso.

Il **PLICO GENERALE** deve essere inviato per raccomandata A/R o tramite servizi postali di rapida consegna, o consegnato a mano e deve pervenire nei tempi e nei luoghi sopra indicati. Farà fede la registrazione all' Ufficio Protocollo del Comune di Siracusa.

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

Nessuna responsabilità ricade sul Comune nel caso di smarrimento del pacco postale.

ART. 8 - CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI RICHIESTI

Il **PLICO A** conterrà:

- a) numero massimo di due elaborati grafici, ciascuno di dimensione A1, ciascuno incollato su una faccia di un supporto in polimero leggero di mm 10 di spessore. Gli elaborati conterranno i disegni dell'opera alla scala opportuna, oltre a fotoinserti e qualsiasi mezzo possa aiutare alla comunicazione dell'idea, nonché alla sua comprensione e realizzabilità. I pannelli saranno presentati con il lato lungo in verticale.
- b) Una relazione tecnico-illustrativa composta dal numero massimo di 1 cartella A4, incollata su supporto in polimero leggero di mm 10 di spessore, che esponga l'idea di progetto, la descrizione delle caratteristiche tecniche dell'opera stessa, descriva le specifiche dei materiali utilizzati, riportando ogni altra notizia utile alla comunicazione dell'idea, nonché alla sua comprensione e realizzabilità.
- c) preventivo di spesa analitico, stampato in massimo 10 cartelle A4, discretizzato per le singole voci o le singole operazioni componenti l'opera, la quale non dovrà superare l'ammontare di **€ 10.000,00**, comprensivo di IVA, trasporto, mano d'opera per il montaggio, smontaggio e tutte le spese accessorie al completamento

dell'opera. In calce al preventivo di spesa va obbligatoriamente indicata una stima in uomini-giorno per il montaggio e lo smontaggio della realizzazione.

- d) Compact disc, riportante esclusivamente il codice alfanumerico e il titolo del progetto e contenente quanto ai precedenti punti a), b) e c) in formato PDF

Quanto al punto a) riporterà in alto a sinistra un *Codice Alfanumerico* di 5 digiti con almeno due lettere maiuscole dell'alfabeto inglese, inscritto in un rettangolo di cm 2 x 4, orizzontale; accanto al codice sarà riportato il *Titolo del Progetto*.

In alto a destra verrà indicato il numero della tavola, il tutto come da Allegato 6.

Quanto ai punti b) e c) riporteranno in alto a sinistra lo stesso *Codice Alfanumerico* di 5 digiti con almeno due lettere dell'alfabeto inglese e il *Titolo del Progetto*

ART. 9 – GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione, nominata con atto del Sindaco, sarà resa pubblica sul sito web del Comune dopo il 4 novembre 2014.

La valutazione e selezione dei progetti terrà conto della rispondenza delle idee alle finalità del concorso e dell'originalità dei progetti

I parametri valutativi sono:

1. Capacità di interpretare il tema ed efficacia comunicativa dell'idea (fino ad un massimo di punti 20)
2. Qualità e originalità del progetto e coerenza dei materiali utilizzati per la realizzazione in relazione al grado di innovazione (fino ad un massimo di punti 25)
3. Capacità di integrazione nel contesto (fino ad un massimo di punti 20)
4. Sostenibilità in termini di realizzabilità tecnica, di manutenzione dell'opera e contenimento dei costi e dei tempi rispetto a quanto determinato all'art. 7 punto c) (fino ad un massimo di punti 25)
5. Qualità della presentazione complessiva degli elaborati (fino ad un massimo di punti 10)

I nominativi degli autori del progetto selezionato e di quelli menzionati saranno resi pubblici sul sito del Comune e ne sarà inoltre data comunicazione agli interessati per email.

La Commissione, se riterrà che nessun progetto presentato sia all'altezza di quanto richiesto, potrà decidere di non assegnare il premio. In tal caso nessuno dei partecipanti potrà avere nulla a che pretendere.

Art. 10 – PREMIO

Il premio previsto è pari ad **€ 5.000,00** e comprende la progettazione per **€ 4.000,00** e la direzione dei lavori per la realizzazione dell'opera per **€ 1.000,00**.

Nel caso di gruppo vincitore tale somma si intende indivisa.

Eventuali meriti di menzione potranno essere assegnati per scelta della giuria.

Per il progetto premiato è prevista la pubblicazione sul sito del Comune sino al 30 Gennaio 2015.

Non sono ammessi premi ex aequo. Le somme si intendono al lordo delle ritenute fiscali.

La data della premiazione del concorso sarà resa pubblica sul sito web del Comune.

Art. 11– PROPRIETA'

Gli autori manterranno la proprietà intellettuale delle loro idee. Le proposte presentate e il materiale che le rappresenta resteranno di proprietà dell'Amministrazione.

L'opera realizzata rimarrà di proprietà del Comune, che, se lo riterrà, potrà riposizionarla dove, quando e per quanto tempo vorrà, citando l'autore, che non potrà opporsi e non avrà null'altro a che pretendere

ART. 12 – REALIZZAZIONE DELL'OPERA

L'opera sarà realizzata a cura e spese del Comune di Siracusa, sulla base del progetto vincitore e dell'allegato preventivo di spesa di cui all'art. 8 punto c).

Non è prevista alcuna spesa ulteriore di progettazione e/o direzione dei lavori.

In caso di vincitore residente fuori provincia è previsto il pernottamento per cinque notti a spese dell'Amministrazione Comunale nei giorni di realizzazione dell'opera.

E' facoltà del vincitore delegare per la Direzione dei Lavori un professionista residente in provincia. Nessun contributo è previsto per spese di viaggio.

L'opera potrà essere realizzata anche con il concorso di sponsor.

Il progettista dell'opera selezionata e premiata, nulla avrà a che pretendere oltre al premio relativo alla progettazione (€ 4.000,00) dall'Amministrazione Comunale, se questa, per soprappiù nuove condizioni, decidesse di non realizzare l'opera selezionata.

Art. 13 – AUTORIZZAZIONI

In relazione al D.lgs. 196/03 riguardante la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i partecipanti autorizzano gli organizzatori al trattamento dei dati personali ai fini della gestione del concorso stesso.

Inoltre la partecipazione al concorso implica:

- l'accettazione espressa di tutte le clausole del presente regolamento e delle decisioni della commissione giudicatrice.
- la rispondenza ai requisiti di partecipazione.
- la tacita autorizzazione al Comune di Siracusa circa la divulgazione dei nominativi, del premio conseguito, nonché la pubblicità senza scopo di lucro su quotidiani, riviste, cataloghi in stampa o informatizzati, senza nulla a pretendere.

CONTATTI :

Segreteria Organizzativa:

Farinata Corrado Tel: +39 0931-69422 int. 204

Buccheri Stefania Tel: +39 0931-69422 int. 205

Settore Centro Storico

Servizio Lavori Pubblici - Qualità Urbana

Via Logoteta, Siracusa

Fax: +39 0931- 461364

e-mail: *qualitaurbanacs@comune.siracusa.it*

Sito istituzionale: *www.comune.siracusa.it*