



Comune di Desenzano del Garda

Provincia di Brescia

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA DI UNA PORZIONE CENTRO STORICO

CIG:ZB100DEAE9

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 227 del 25/09/2014 con la quale sono stati approvati gli indirizzi operativi per l'indizione del concorso di idee per la riqualificazione urbana di una porzione di centro storico;

Vista la determinazione dirigenziale n. 862 del 01/10/2014 con la quale è stato approvato il presente schema di bando per l'indizione del concorso di idee per la realizzazione di uno "Studio per la riqualificazione urbana di una porzione del centro Storico di Desenzano del Garda";

Visto il D.Lgs. n. 163/2006 e ss.mm.ii.;

Tutto ciò premesso, viene indetto il presente concorso di idee per la realizzazione dello Studio in oggetto.

Art 1 (ENTE BANDITORE)

Ente banditore:

Comune di Desenzano del Garda, sede in via Carducci n 4, 25015 Desenzano del Garda (BS)

Tel (+39)030/9994106 - Fax(+39)030/9143700

C.F. 00575230172 - P.IVA 00571140987

PEC: protocollo@pec.comune.desenzano.brescia.it

Web: <http://www.comune.desenzano.brescia.it>.

Email: lavoripubblici@comune.desenzano.brescia.it

Art 2 (TIPO DI CONCORSO)

Concorso di idee, con procedura aperta, ai sensi degli artt. 55, 108, 110 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. e artt. 258, 259 del D.P.R. 5/10/2010 n. 207 che si svolgerà in un'unica fase.

La partecipazione al concorso è riservata ai soggetti in possesso dei requisiti di cui al successivo art 5.

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano.

Si precisa che la partecipazione al presente concorso di idee deve avvenire **in forma anonima** e che la riconoscibilità dell'autore dei plichi o degli elaborati comporterà automatica esclusione.

Art 3 (TEMA e OBIETTIVO DEL CONCORSO)

Il Comune di Desenzano del Garda bandisce un concorso di idee per la riqualificazione urbana della porzione del Centro Storico delimitata a ovest dalla rotatoria posta tra via Gramsci e il lungolago C. Battisti, a est dalla nuova rotatoria di via Anelli con accesso ai parcheggi "Maratona", a sud dall'asse creato da via Roma - portici p.za Malvezzi - via Gen. A. Papa - p.za Matteotti e via Santa Maria - vicolo Teatro, così come meglio definito nella allegata planimetria di riferimento.

L'obiettivo è quello di acquisire una pluralità di idee progettuali che possano supportare l'Amministrazione Comunale nella programmazione e nella successiva progettazione degli ambiti urbani interessati migliorando la fruibilità degli spazi in riferimento sia alla percezione ambientale e paesistica che allo svolgimento delle attività e delle funzioni urbane.

La proposta progettuale si porrà quindi i seguenti obiettivi:

- chiusura al traffico di tutta l'area interessata dal progetto;
- previsione della possibilità di transito dei veicoli ad uso pubblico sul lungolago;
- pedonalizzazione delle piazze Cappelletti e Feltrinelli con eliminazione della sosta veicolare;
- rimodulazione degli spazi occupati da plateatici e delle relative tipologie;
- integrazione dell'arredo urbano di Piazza Malvezzi con realizzazione di sedute che consentano una migliore fruibilità della piazza;
- riqualificazione del porto, dal ponte alla "Veneziana" fino agli uffici della Navigarda, con ipotesi di spostamento dello scalo/attracco dei battelli al di fuori dell'attuale perimetro portuale al fine di ricreare il collegamento a lago un tempo esistente;
- esclusione dell'avanzamento della linea di costa, se non per attrezzature che consentono l'accesso a lago (gradinate, pontili ecc) nella zona portuale;
- possibilità di ampliamento dei moli turistici di attracco;
- mantenimento e valorizzazione dei monumenti presenti nell'area del progetto;
- mantenimento del parcheggio alla "Maratona" salvo modifica necessaria per realizzare il percorso per l'accesso al nuovo scalo/attracco pubblico per i battelli;
- possibilità di rimodulazione degli spazi verdi in tutta l'area del progetto.

La proposta progettuale dovrà prevedere reali criteri di fattibilità e la possibilità di essere attuata in lotti funzionali. Il costo complessivo della proposta, completo delle spese accessorie ipotizzate dovrà essere contenuto in euro **10.000.000,00** (dicosi euro diecimilioni,00) e suddiviso per lotti funzionali;

- per i lotti 1)+2)+3) il costo complessivo, completo delle spese accessorie ipotizzate dovrà essere contenuto in euro **3.000.000,00** (dicosi euro tremilioni,00);

- per il lotto 4) il costo complessivo, completo delle spese accessorie ipotizzate dovrà essere contenuto in euro **7.000.000,00** (dicasi euro settemilioni,00).

I **lotti** sono di massima così definiti:

- 1) dalla rotatoria di via Gramsci a Piazza Feltrinelli inclusa;
- 2) da Piazza Feltrinelli esclusa fino al Ponte alla Veneziana, compresa Piazza Cappelletti;
- 3) dal Ponte alla Veneziana, compreso il Porto Vecchio e Piazza Malvezzi, fino alla ex caserma Guardia di Finanza - inizio di via Gen. A. Papa;
- 4) da via Gen. A. Papa - Ex caserma Guardia di Finanza fino alla rotatoria "Maratona" comprendendo Piazza Matteotti e Via S.Maria fino a Vicolo Teatro.

I lotti funzionali sono identificati nella planimetria di riferimento.

Art 4 (DOCUMENTAZIONE FORNITA AI CONCORRENTI)

La documentazione relativa al concorso di idee predisposta dal Comune di Desenzano del Garda è pubblicata e disponibile sul sito internet del Comune di Desenzano del Garda <http://www.comune.desenzano.brescia.it>, alla sezione "BANDI e CONCORSI".

Ai partecipanti al concorso, l'Ente mette a disposizione, in formato digitale, il seguente materiale informativo e gli elaborati grafici:

- a. Bando del concorso con allegati;
- b. individuazione aree interessate e perimetrazioni relativi stralci funzionali (.pdf);
- c. stralcio del P.G.T. e della normativa di riferimento (.pdf);
- d. fotogrammetria (.dwg);
- e. documentazione fotografica aerea (.jpg);
- f. planimetria parcheggio "Maratona" (.pdf);
- g. planimetria area mercato settimanale (.pdf);
- h. planimetria percorsi trasporto urbano (.pdf);
- i. piano plateatici (.pdf).

Art 5 (CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE-SOGGETTI AMMESSI)

Ai sensi dell'art. 108, comma 2, del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i. la partecipazione del concorso è aperta agli architetti, ingegneri iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini o ai relativi registri professionali dei paesi di appartenenza.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo. I partecipanti uniti in raggruppamenti temporanei dovranno designare un soggetto capogruppo al momento della partecipazione al concorso. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

Sono, altresì, ammessi anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti del Comune di Desenzano del Garda.

Ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, i dipendenti pubblici dovranno dichiarare in fase di partecipazione al concorso di essere preventivamente autorizzati a partecipare dall'amministrazione di appartenenza oppure, nel caso in cui l'autorizzazione non sia

prevista, dovranno indicare espressamente e puntualmente i riferimenti di legge che prevedono tale esenzione inserendo idonea documentazione nella busta 2.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo. Qualora partecipi al concorso un gruppo costituito per tale scopo, tra i partecipanti dovrà necessariamente essere presente, ai sensi dell'art. 259 del DPR 207/2012, almeno un professionista laureato, abilitato da meno di anni 5 all'esercizio della professione secondo le norme dello stato membro dell'Unione Europea di residenza.

Nessun concorrente o suo collaboratore o consulente può partecipare al concorso con più di un progetto, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati.

Art 6 (INCOMPATIBILITA' E CONDIZIONI DI ESCLUSIONE DEI PARTECIPANTI)

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare al concorso in più di un raggruppamento temporaneo con altri professionisti o in qualsiasi altra forma. E' fatto, altresì, divieto di partecipare al concorso anche in forma individuale qualora il concorrente abbia partecipato al concorso medesimo in raggruppamento con altri soggetti.

Non possono partecipare al concorso:

- i membri della giuria, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 4° grado compreso;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di collaborazione continuata con i dipendenti dei componenti della giuria;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Amministrazione comunale, i consulenti del Comune di Desenzano del Garda con contratto continuativo;
- coloro che partecipano alla stesura del bando, alla redazione dei documenti allegati ed alla elaborazione delle tematiche del concorso;
- coloro che sono inibiti per legge o provvedimento disciplinare o per contratto all'esercizio della libera professione.

L'Amministrazione può disporre l'esclusione dei concorrenti in qualsiasi momento della procedura del concorso ove venga accertata la mancanza di tali requisiti alla data di pubblicazione del bando.

Art 7 (MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO)

La partecipazione al concorso **avviene in forma anonima**, secondo le modalità di seguito indicate nei punti successivi. Ai sensi dell'art. 107 del D.lgs 163/2006, comma 1, l'anonimato viene rispettato sino alla conclusione dei lavori della commissione giudicatrice.

Art 8 (MODALITA' e TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE)

Il materiale dovrà essere presentato, **a pena di esclusione**, in un **unico plico anonimo**, non trasparente, non recante loghi, marchi o altri segni di riconoscimento ed idoneamente sigillato e deve indicare, oltre all'indirizzo dell'ente banditore (Comune di Desenzano del Garda, Via Carducci n.4), **unicamente** la scritta: **"Concorso di idee per la riqualificazione urbana di una porzione del centro Storico di Desenzano - NON APRIRE"**, senza alcun nominativo del mittente.

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa portare all'identificazione del concorrente.

In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo del concorso apponendo simboli, segni o altri elementi identificativi. Il mancato rispetto delle norme atte a garantire l'anonimato costituiranno causa di esclusione dal concorso.

Il Plico contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa dovrà pervenire a pena di esclusione entro **60** (sessanta) giorni dalla data di pubblicazione del bando quindi entro e non oltre le ore **12.30 del giorno 03 dicembre 2014** al seguente indirizzo: Comune di Desenzano del Garda - Ufficio protocollo, via Carducci n 4, 25015 Desenzano del Garda (BS).

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano.

In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa esclusivamente fede il protocollo in ingresso del Comune di Desenzano del Garda.

Oltre detto termine non viene ammessa alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

Si ribadisce che è richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati e che il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente.

Il tema dell'anonimato è a cura e carico dei mittenti, in caso di spedizione è necessario accertarsi per non venga specificato il nome sulla busta, nel caso il vettore chiedesse inderogabilmente il mittente è possibile indicare l'indirizzo dell'ordine di appartenenza.

Il plico, deve contenere al suo interno, a pena d'esclusione, due plichi (buste) recanti rispettivamente la dicitura:

- **Busta n 1 "Proposta di idee"**
- **Busta n 2 " Documentazione amministrativa"**

Detti plichi (buste) devono essere accuratamente sigillati e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate, pena l'esclusione dal concorso.

Il pieno anonimato deve essere garantito anche con riferimento a tutti gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee contenuti nella "Busta n. 1 - Proposta di idee" che non dovranno essere firmati o riportare intestazioni o timbri o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La **Busta n 1 "Proposta di idee"** dovrà contenere la proposta ideativa che dovrà essere composta dai seguenti elaborati redatti in forma anonima:

- a. Relazione tecnica – illustrativa**, composta da un massimo di 10 facciate formato A4 con carattere Times New Roman 12, contenente la descrizione dell'idea progettuale sotto il profilo funzionale, architettonico, storico, culturale e costruttivo, con specifico riferimento alle necessità rilevate in sede di analisi, corredata di quanto ritenuto utile per migliorare la comprensione dell'intervento, in merito alle funzioni attribuite agli spazi ed alla loro modalità di utilizzo e ogni altra ulteriore informazione ritenuta idonea alla valutazione dell'idea proposta.
- b. Valutazione economica della proposta** (stima) del costo complessivo presunto di realizzazione dell'intervento con suddivisione per ogni lotto funzionale;
- c. Nove (9) Elaborati grafici** a colori su carta. Il contenuto e la composizione degli elaborati sono liberi, fermo restando le seguenti rappresentazioni:
 - inquadramento generale di insieme scala 1:2000 con indicazione e perimetrazione degli stralci funzionali (una tavola formato A1)
 - Lotto 1 planimetria in scala 1:500 e vista tridimensionale di insieme con rendering (2 tavole formato A1);
 - Lotto 2 planimetria in scala 1:500 e vista tridimensionale di insieme con rendering (2 tavole formato A1)
 - Lotto 3 planimetria in scala 1:500 e vista tridimensionale di insieme con rendering (2 tavole formato A1);

- **Lotto 4** planimetria in scala 1:500 e vista tridimensionale di insieme con rendering (2 tavole formato A0).
- d. Copia completa** degli elaborati in dvd non riscrivibile contenente i files in formato pdf.

Per la redazione della proposta progettuale è ammesso esclusivamente il sistema di misurazione metrico decimale. Gli elaborati dovranno riportare l'indicazione della scala di rappresentazione. Tutti gli elaborati progettuali non dovranno essere firmati né contenere alcun contrassegno di identificazione, pena l'esclusione.

Non saranno ammessi all'esame della Commissione giudicatrice elaborati non rispondenti alle indicazioni e nelle quantità sopra riportate. Gli elaborati dovranno consentire in ogni caso una idonea valutazione da parte della Commissione giudicatrice; trattandosi di concorso di idee non è comunque richiesta una elaborazione di livello pari o superiore a quella prevista per il progetto preliminare, così come definito all'art. 108 del D.Lgs. n. 163/2006 e all'art. 259 del D.P.R. n. 207/2010.

La **Busta n. 2 "Documentazione amministrativa"** dovrà contenere l'istanza di partecipazione al concorso, da redigersi secondo i modelli allegati al presente bando, interamente compilata e sottoscritta dal professionista concorrente singolarmente o da uno dei professionisti concorrenti in gruppo, il quale si assume la responsabilità della veridicità delle dichiarazioni ivi contenute e corredata, a pena di esclusione, da fotocopia del documento di riconoscimento del sottoscrittore.

Si invitano i partecipanti ad utilizzare la modulistica in allegato.

Art 9 (COMMISSIONE GIUDICATRICE)

La Commissione giudicatrice verrà costituita ai sensi degli articoli 106 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione degli elaborati.

La Commissione sarà composta da 3 membri:

- n. 1 dirigente dell'Ente esperto nel settore tecnico con funzioni di Presidente
- n. 1 membro sorteggiato su terna proposta dall'Ordine Architetti P.P.C. di Brescia
- n. 1 membro sorteggiato su terna proposta dall'Ordine degli Ingegneri di Brescia

Un dipendente dell'Ente svolgerà le mansioni di segretario verbalizzante, senza diritto di voto.

Art 10 (LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE)

La Commissione giudicatrice darà comunicazione mediante avviso sul sito internet del Comune della prima seduta pubblica, nella quale procederà a verificare che i plichi esterni siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite dal precedente art. 8 del presente bando di concorso.

In particolare sarà verificato che venga rispettato l'anonimato delle proposte e, quindi, che sia i plichi esterni che le due buste interne non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La Commissione provvederà in tale seduta a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato.

La Commissione procederà, sempre nella stessa seduta, all'apertura delle Buste n. 1 contenenti le Proposte di idee e, preliminarmente, verificherà che sugli elaborati/documenti costituenti la rappresentazione delle proposte ideative non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente, nonché la presenza degli elaborati richiesti.

La Commissione scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, riportato sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta pubblica escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine stabilito, carenti rispetto agli elaborati richiesti o che non rispettino l'anonimato.

Successivamente, la Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte ideative validamente presentate in una o più sedute riservate. Al termine di detto processo, la Commissione assegnerà i punteggi e formerà una graduatoria provvisoria di merito.

Successivamente in seduta pubblica, la Commissione comunica l'esito e i punteggi attribuiti alle proposte di idee, successivamente verificherà la regolarità della documentazione amministrativa contenuta nella busta 2, l'inesistenza di incompatibilità tra la Commissione e i concorrenti ammessi e procederà ad attribuire un punteggio all'autore di ciascuna proposta, con massimo di 5 punti, in base alla presenza di professionisti laureati, abilitati da meno di anni 5 all'esercizio della professione alla data di pubblicazione del, presente bando, secondo i parametri fissati nei criteri di giudizio.

La Commissione, infine sempre in seduta pubblica, procederà ad abbinare le proposte di idee esaminate ai nominativi dei concorrenti ammessi e formulerà la graduatoria finale.

Di tutte le operazioni svolte dalla Commissione verrà redatto un verbale.

Le date delle riunioni pubbliche della Commissione e la successiva graduatoria di merito delle proposte di idee, saranno comunicate e pubblicate sul profilo del committente: <http://www.comune.desenzano.brescia.it>. alla sezione "BANDI e CONCORSI".

Art 11 (CRITERI DI GIUDIZIO E PUNTEGGI)

Nella valutazione delle proposte di idee, la Commissione giudicatrice disporrà di 100 (cento) punti la cui assegnazione sarà effettuata secondo i seguenti parametri:

<p>A) Qualità percettiva-funzionale: qualità percettiva e funzionale delle proposte progettuali, valutata in riferimento alle soluzioni spaziali, distributive e funzionali previste e materiali proposti compresa la valorizzazione dei monumenti.</p>	<p>max 20 punti</p>
<p>1. Qualità percettiva 2. Valorizzazione monumenti esistenti</p>	<p>0 a 15 punti 0 a 5 punti</p>
<p>B) Fattibilità tecnico-economica: fattibilità e coerenza tecnico-economica delle proposte in relazione alla normativa vigente, ai caratteri del contesto entro cui si opera, alle necessità rilevate, al costo complessivo stimato e alla fattibilità di realizzare a lotti funzionali l'intervento.</p>	<p>max 35 punti</p>
<p>1. Fattibilità di concreta realizzazione per lotti funzionali dell'intervento anche in relazione al contesto circostante 2. Coerenza tecnico economica della proposta in relazione alla sua fattibilità 3. Inserimento ambientale e valorizzazione edifici di pregio esistenti</p>	<p>0 a 15 punti 0 a 10 punti 0 a 10 punti</p>
<p>C) Fruibilità in relazione a: ampliamento dei moli turistici, valorizzazione e potenziamento accessi a lago, rispondenza del progetto alle necessità di pedonalizzazione dell'area, alla rimodulazione degli spazi occupati da plateattici e delle relative tipologie, alla previsione di transito dei veicoli pubblici sul lungolago, nonché alla presenza del mercato settimanale.</p>	<p>max 40 punti</p>
<p>1. Fruibilità degli interventi a lago 2. Sviluppo viabilità, valorizzazione movimento pedonale e rimodulazione degli spazi occupati da plateattici e delle relative tipologie 3. Sostenibilità in rapporto alla presenza del mercato settimanale</p>	<p>0 a 16 punti 0 a 16 punti 0 a 8 punti</p>
<p>Presenza nel gruppo di lavoro ai sensi dell'art. 259 del DPR 207/2012, di professionisti laureati in ingegneria/architettura, <u>abilitati da meno di anni 5 all'esercizio della professione</u></p>	<p>(Attribuzione in seduta pubblica) max 5 punti</p>
<p>1. Presenza di un professionista 2. Presenza di due professionisti 3. Presenza di oltre due professionisti</p>	<p>2 punti 3 punti 5 punti</p>

Art 12
(ESITO DEL CONCORSO E PREMI)

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di:

- n. 1 premio di € 4.500,00 (Euro quattromilacinquecento/00) - progetto vincitore.
- n. 1 premio di € 2.500,00 (Euro duemilacinquecento/00) - progetto secondo classificato.
- n. 1 premio di € 1.000,00 (Euro mille/00) - progetto terzo classificato.

I premi sono da considerarsi lordi e comprensivi di tutti i correlati oneri fiscali e previdenziali (compresi, ove applicabili, IVA, CPA, ecc.).

La Commissione può decidere di attribuire speciali menzioni o segnalazioni non retribuite.

Non sono ammessi ex aequo per i premi.

La consegna dei premi avverrà secondo modalità che verranno definite dall'Amministrazione Comunale.

Art 13
(PROPRIETA' DEGLI ELABORATI E RESTITUZIONE DEI PROGETTI)

Le idee premiate sono acquisite in proprietà dall'Amministrazione Comunale che potrà disporre per gli usi istituzionali senza che i candidati premiati possano vantare alcun diritto.

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, i progetti non premiati potranno essere ritirati solamente presso la Segreteria del Concorso entro **90** giorni dalla data di pubblicazione dell'esito del concorso stesso.

Scaduto tale termine i progetti divengono di proprietà dell'Ente banditore.

ART. 14
(MOSTRA E PUBBLICITÀ DEI PROGETTI)

La partecipazione al concorso vale anche quale autorizzazione all'esposizione delle proposte ideative ed alla sua pubblicazione senza onere alcuno per l'Amministrazione Comunale nei confronti degli Autori.

ART. 15
(TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI)

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi.

L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile del procedimento.

ART. 16
(INFORMAZIONI SUL BANDO e RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO)

A partire dal giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando all'Albo Pretorio online e fino a **quindici giorni prima** della scadenza per la consegna degli elaborati, potranno essere inviate, esclusivamente per iscritto (tramite fax al numero 030/9143700 o mail: lavoripubblici@comune.desenzano.brescia.it), richieste di chiarimento su specifici argomenti. Entro **dieci giorni** dal ricevimento si provvederà a pubblicare le risposte ai

quesiti sul sito internet del Comune di Desenzano del Garda e questo si riterrà come integrazione al bando.

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 10 del D. Lgs. 163/06, il Responsabile del Procedimento è l'architetto Mario Spagnoli del Comune di Desenzano del Garda.

ART. 17 (SOSPENSIONE, ANNULLAMENTO)

L'Ente banditore si riserva, prima dell'avvio dei lavori della Commissione Giudicatrice, di sospendere, annullare o revocare il Concorso. In tal caso i concorrenti non avranno diritto a compensi, rimborsi spese o altro e potranno ritirare gli elaborati trasmessi trascorsi 90 gg. dall'annullamento o revoca.

ART. 18 (PUBBLICAZIONE)

Il presente bando di concorso viene pubblicato integralmente:

1. All'Albo Pretorio online del Comune di Desenzano del Garda;
2. Sul sito web del Comune di Desenzano del Garda
<http://www.comune.desenzano.brescia.it>. sezione "Bandi e Concorsi".

Per assicurare la diffusione, copia del bando viene inviata:

- All'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Brescia;
- All'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia;

Desenzano del Garda lì 03/10/2014

Il Dirigente dell'Area Servizi al Territorio
Arch. Mario Spagnoli

Allegati i seguenti modelli:

- **Allegato A** - Richiesta di partecipazione (in relazione alla tipologia).
- **Allegato B** - Dichiarazione singoli partecipanti al Gruppo (in caso di raggruppamento temporaneo o società).
- **Allegato C** - Nomina Capogruppo (in caso di raggruppamento temporaneo o società).