

URBAN DESIGN FEST PAVIA BANDO PER LA PARTECIPAZIONE AL CONTEST D'IDEE

Presentazione e obiettivi dell'Iniziativa

Regione Lombardia, il Comune di Pavia e il Distretto Urbano del Commercio del Comune di Pavia propongono la realizzazione di un concorso di idee per designer, professionisti e studenti del settore creativo/architettonico che avrà come principale obiettivo la proposta di arredo del DUC - Distretto Urbano del Commercio del Comune di Pavia (www.pavialcentro.it) - che coincide con il centro storico della città (Allegato A). In particolare le zone su cui il Comune di Pavia intende investire sono:

- Viale Giacomo Matteotti
- Lungoticino Visconti
- Lungoticino Sforza
- Piazza Leonardo Da Vinci
- Piazza Cavagneria
- Strada Nuova
- Corso Cavour



La proposta deve rappresentare un sistema di arredo urbano che si inserisca nel micro e macro contesto di riferimento pavese, non un singolo oggetto di urban design o un singolo manufatto architettonico.

I progetti devono presentare un concept innovativo nello scenario dell'arredo urbano di riferimento (sia da un punto di vista del linguaggio utilizzato, sia da un punto di vista concettuale dell'idea proposta), che sia tecnicamente e materialmente producibile dal contesto produttivo di MPMI (micro piccole e medie imprese) pavesi e ideato secondo principi di ingegnosità ovvero buon design della funzione sociale e dell'interazione sociale.

Il concorso vuole in sintesi essere un'occasione per la presentazione di progetti che mirino alla valorizzazione degli spazi cittadini del centro storico e del DUC (Distretto Urbano del Commercio) pavesi.

Oggetto della selezione del concorso

La selezione riguarda la presentazione di progetti di *urban design* o di *urban architecture* negli spazi urbani del Distretto, attraverso la definizione di alcuni sistemi d'arredo urbano in micro contesti di riferimento prescelti.

Le proposte devono rispondere alla richiesta di ideazione e progettazione di un sistema d'arredo urbano di una zona, piazza, via, giardino, etc., cioè del microcontesto di riferimento, la cui scelta è demandata al partecipante. Il candidato dovrà inoltre giustificare tale scelta nella documentazione progettuale, dimostrando di aver colto gli aspetti cruciali *site specific* del microcontesto individuato. Il candidato dovrà inserire nel centro storico della città di Pavia e del DUC il progetto presentato, valutandone gli aspetti storici, artistici, architettonici ed urbanistici peculiari (ovvero del macrocontesto di riferimento).

La proposta dovrà avere un'utilità legata al turismo attraverso la valorizzazione del patrimonio locale permettendo una maggiore fruibilità ed interazione sociale degli spazi da parte di cittadini e *city users*. L'ente banditore suggerisce ai partecipanti di scegliere il microcontesto di riferimento per l'inserimento della propria proposta progettuale dopo un sopralluogo in città, in particolare nel macro contesto di riferimento ovvero il centro storico ed il DUC. Parallelamente l'ente banditore suggerisce ai partecipanti di apprendere gli aspetti peculiari del macro e micro contesto di riferimento attraverso presa di conoscenza di opportuna documentazione bibliografica, sitografica, fotografica, urbanistica, storica, artistica, culturale, sociale, turistica, della città di Pavia, del suo centro storico e del DUC.

Il concorso prevede una selezione ed un premio per le idee più interessanti.

Tutte le proposte pervenute verranno comunque presentate ed esposte con una mostra finale.

Destinatari

Sono ammesse alla competizione le proposte presentate da architetti, ingegneri, artisti, artigiani, designer, makers, professionisti e studenti del settore tecnico o creativo, che abbiano compiuto la maggiore età e non abbiano superato i 35 anni compiuti e che trattino o abbiano trattato per lavoro o per studio la progettazione di spazi urbani.

La partecipazione è ammessa a singoli e a gruppi, vedi sezione **Modalità di partecipazione**

Criteri di ammissione e di valutazione

Il Comitato di valutazione, si riserva il diritto insindacabile di non ammettere le proposte che non siano coerenti con la tematica dell'iniziativa, si riserva, inoltre, di non selezionare alcun progetto qualora non pervengano proposte meritevoli e in linea con i principi dell'iniziativa. I progetti saranno selezionati sulla base della loro rilevanza per la comunità locale.

La valutazione sarà basata sui seguenti criteri:

- Qualità del progetto (fino a 10 punti)
- Innovazione del progetto (fino 10 punti)
- Integrazione con il contesto (fino a 10 punti)
- Fruibilità ed interazione sociale degli spazi e del sistema proposto (fino a 10 punti)
- Producibilità tecnica con le risorse produttive del territorio di MPMI pavese (fino a 10 punti)

Il punteggio minimo per essere giudicati ammissibili è 25. La graduatoria finale presenterà solo i progetti giudicati ammissibili. Ogni progetto verrà valutato, ad insindacabile giudizio del Comitato di valutazione, che selezionerà i migliori elaborati e determinerà in seguito il progetto vincitore.

Modalità di Partecipazione

La partecipazione è ammessa a singoli o a gruppi.

Sono ammesse alla competizione le proposte presentate da singoli architetti, ingegneri, artisti, artigiani, designer, makers, professionisti e studenti del settore tecnico o creativo, che abbiano compiuto la maggiore età e non abbiano superato i 35 anni compiuti e che trattino o abbiano trattato per lavoro o per studio la progettazione di spazi urbani.

Nel caso di gruppi:

- tutti i partecipanti al gruppo devono avere un'età compresa tra i 18 e i 35 anni
- è necessario eleggere un capogruppo. Il capogruppo avrà semplicemente il ruolo di referente con l'ente banditore, per comunicazioni, per eventuali richieste integrative, etc.
- il capogruppo ed i restanti partecipanti avranno i medesimi diritti in caso di premio. Il premio nel caso di gruppo verrà diviso equamente tra i partecipanti e la paternità



Regione Lombardia



COMUNE DI PAVIA



dell'idea sarà attribuibile a tutti i partecipanti al gruppo.

Per la partecipazione all'iniziativa non è richiesto ai candidati il pagamento di alcun contributo. I partecipanti dovranno presentare la proposta, esclusivamente secondo modalità telematica.

Documentazione

La proposta va inviata in modalità telematica entro le ore 12.00 del 31/08/2015 all'indirizzo mail urbandesignfestpavia@gmail.com

La proposta progettuale deve essere articolata in:

- la proposta progettuale articolata in un numero da 1 a 3 tavole in formato A2 o in 2 fino a 6 tavole in formato A3. Le tavole devono essere in un unico file pdf delle dimensioni massime di 25 mb.
- Descrizione della proposta progettuale della lunghezza massima di due cartelle in formato A4. La descrizione deve essere comprensiva dell'idea progettuale, della descrizione tecnica del progetto
- La scheda di partecipazione compilata del singolo partecipante o da tutti i partecipanti in caso di gruppo (Allegato B)
- Curriculum Vitae del singolo o di tutti i partecipanti in caso di gruppo
- Copia del documento di identità del singolo partecipante o di tutti i partecipanti, in caso di gruppo.

Farà fede l'orario di ricevimento della mail inviata. Il Comitato si riserva inoltre di chiedere in qualunque momento i documenti originali per eventuali verifiche.

Fasi

1. uscita bando 08/07/2015
2. scadenza per l'invio telematico dei progetti 31/08/2015
3. selezione idee vincitrici 15/09/2015

In collaborazione con





Regione Lombardia



COMUNE DI PAVIA



4. inaugurazione della mostra delle idee vincitrici e decretazione del vincitore con premiazione

Premi

Ai vincitori saranno riconosciuti i seguenti premi:

1° classificato: mille euro

2° classificato: seicento euro

3° classificato: trecento euro

Successivamente al concorso, la rosa dei vincitori e potenzialmente anche altri partecipanti al concorso, potranno essere contattati dall'amministrazione comunale per stipulare un accordo di produzione delle idee selezionate, tra PMI locali e progettisti selezionati.

In questo accordo l'amministrazione, che medierà l'accordo, garantirà al progettista il riconoscimento da parte dell'azienda produttrice dell'arredo, una royalty del 5% sul fatturato.

Comitato di Valutazione

Il comitato di valutazione è l'unico organo responsabile della valutazione delle proposte, ed è costituito da esperti qualificati nell'ambito dell'innovazione architettonica, di design, tecnologica e sociale a Pavia. Ogni giudizio del Comitato è insindacabile ed inappellabile.

Riservatezza

Sia nella fase di raccolta dei progetti, sia nella fase di valutazione, i soggetti dedicati alle sopracitate attività operano agendo secondo buona fede, nel rispetto della riservatezza delle informazioni fornite dai partecipanti e delle buone prassi professionali. I componenti del comitato di valutazione sono esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni che dovessero sorgere circa l'originalità e la paternità dell'opera, di parti dell'opera o da eventuali limitazioni dell'opera stessa da parte di terzi. Tutta la documentazione inviata per partecipare all'iniziativa rimane di proprietà degli autori, che potranno proteggerla mediante le forme di tutela previste dalla legge.

In collaborazione con





Regione Lombardia



COMUNE DI PAVIA



Obblighi dei partecipanti e foro competente

La presentazione della candidatura all'iniziativa comporta la completa ed incondizionata accettazione di quanto contenuto nel presente Bando. In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione del presente bando di concorso, le parti, in prima istanza, cercheranno di addivenire ad una soluzione in via extragiudiziale. In caso contrario il Foro competente è quello di Pavia. L'ente banditore stabilisce inoltre che tutte le proposte progettuali presentate rimarranno di utilità esclusiva dell'amministrazione comunale di Pavia. La paternità delle idee rimarrà dei progettisti.

Trattamento dei dati personali

I dati personali saranno trattati ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Informazioni

Per ogni informazione scrivere a: urbandesignfestpavia@gmail.com

In collaborazione con

