

## “CATANZARO DESIGN WEEK 2016”: *BANDO DI SELEZIONE PER L'ESPOSIZIONE*

### **TEMA:**

**Dalla tradizione all'innovazione nel Design del XXI secolo**

### **DESCRIZIONE E OBIETTIVI DELLA MANIFESTAZIONE CDW**

Catanzaro Design Week, alla sua prima edizione, è ideato e organizzato da “officine AD” e si terrà dal 22 al 25 settembre 2016 con il patrocinio del Comune e della Camera di Commercio di Catanzaro.

CDW vuole essere un evento di “contaminazione contemporanea” che attiva la creatività di designer, progettisti, artigiani e aziende con l'ambizione di diventare la più importante manifestazione legata al tema del Design in Calabria e di attirare aziende e visitatori dal resto d'Italia, con un insieme di esposizioni, talks, workshop, eventi che animeranno il centro storico del capoluogo di regione.

Il presente bando ha l'obiettivo di regolamentare la sola parte espositiva dell'intera iniziativa.

### **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Potranno concorrere, ai fini della selezione, designer e artigiani (in maniera singola o associata) mediante l'esposizione di **Prototipi, Produzioni e Autoproduzioni** caratterizzati da linguaggi e/o materiali innovativi.

I progetti dovranno appartenere ad una delle seguenti categorie esemplificative: arredo, artigianato, fashion design (moda e accessori), arte orafa, complementi d'arredo, comunicazione, arti visive, sound e video design, game design, contaminazioni tra le categorie esemplificative precedenti.

### **SELEZIONE**

La commissione formata dal comitato organizzatore di Catanzaro Design Week ed esperti del settore selezionerà, tra tutte le domande pervenute, un numero massimo di 50 proposte sulla base della corrispondenza al tema del bando, delle reinterpretazioni di elementi della tradizione, dell'originalità e dell'innovazione morfologica, tecnologica e comunicativa dei progetti.

Ogni designer potrà presentare fino a 5 progetti. Quelli selezionati disporranno di uno spazio adeguato all'interno del prestigioso immobile che ospiterà la parte espositiva della manifestazione, il complesso monumentale del San Giovanni di Catanzaro.

## ISCRIZIONE ED INVIO DELLE OPERE

Per iscriversi al concorso ogni partecipante dovrà inviare il seguente materiale all'indirizzo email **officinead721@gmail.com** (anche attraverso l'utilizzo di WeTransfer):

**-(Allegato A)**: scheda di partecipazione compilata e debitamente firmata;

**-(Scheda progetto)**: massimo una cartella di descrizione concettuale e materica del/dei progetti;

**-(Foto, render o video progetto)**: massimo 2 foto o render a progetto (su sfondo neutro bianco o nero) oppure 1 video descrittivo del/dei progetti (dimensione per ciascuna foto o render: max 5Mb, formato .pdf o .jpg; dimensione massima video 500 Mb, formato .avi, .mov, .mpg);

**-(Scheda documento)**: Fotocopia di un documento di identità in corso di validità del designer o del responsabile del gruppo.

Il termine dell'iscrizione al concorso, mediante l'invio della documentazione sopra specificata, è stabilito entro e non oltre venerdì 15 luglio alle ore 24. Le candidature incomplete non saranno prese in considerazione.

## COSTI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al bando è aperta a tutti i cittadini italiani e stranieri, residenti e non residenti in Italia, persone fisiche o giuridiche di tutte le età.

Solo i designer che, con apposita comunicazione, verranno selezionati dalla commissione per l'esposizione, dovranno corrispondere come costo di partecipazione a copertura delle spese minime organizzative la seguente quota:

-designer under 30 € 150,00;

-designer over 30 € 200,00.

L'esposizione consentirà a tutti i partecipanti di avere ampia visibilità nazionale sia attraverso l'allestimento di uno spazio fisico durante la quattro giorni espositiva, sia mediante sito web [www.catanzarodesignweek.com](http://www.catanzarodesignweek.com), social network, attività di promozione, rassegna stampa e pubblicazioni.

La comunicazione dei partecipanti selezionati avverrà entro sabato 23 luglio tramite e-mail all'indirizzo di posta elettronica inserito nella domanda di partecipazione ("Allegato A"). Nella stessa verranno segnalati tempistiche ed estremi per le modalità di pagamento della quota di partecipazione per l'esposizione, oltre a quelle con cui si dovranno far pervenire i progetti selezionati per l'adeguata preparazione dell'esposizione stessa.

## IMPEGNI E RESPONSABILITA' DEL PARTECIPANTE

Il partecipante, inviando la domanda di selezione, si impegna a:

a) accettare integralmente il contenuto e le condizioni del regolamento;

- b) dichiarare e garantire la paternità e l'originalità del progetto, la piena titolarità dei diritti patrimoniali d'autore relativi allo stesso e che il progetto dell'opera ed i materiali non sono gravati da diritti di terzi, in caso contrario dovrà presentare idonea autorizzazione e liberatoria dei titolari dei diritti; di essere consapevole che il progetto dell'opera verrebbe escluso dall'evento se risultasse in tutto o in parte realizzato con violazione dei diritti di terzi;
- c) dichiarare di accettare tutte le decisioni degli organi preposti e della commissione riconoscendole insindacabili e inoppugnabili, ovvero reclamabili in qualsiasi sede;
- d) autorizzare la riproduzione fotografica e la pubblicazione delle opere di design realizzate e immagini dei progetti e i materiali presentati; nonché l'utilizzo della documentazione di iscrizione, anche parziale, direttamente o tramite terzi, alla condizione che l'utilizzo avvenga in relazione alla manifestazione per le attività della comunicazione dell'evento ed eventualmente per l'inserimento nella cartella stampa finalizzata alla pubblicazione su riviste e web magazine di settore. A tal riguardo nulla sarà dovuto se non l'obbligo della citazione dell'autore/i in tutte le fasi di divulgazione della manifestazione;
- e) autorizzare altresì che venga riprodotta la propria immagine personale, pubblicato il proprio curriculum vitae e propri progetti sempre in relazione alla manifestazione;
- f) nell'aderire al concorso ed alla manifestazione, acconsente al trattamento dei dati personali ai fini del concorso e di tutte le attività ad esso connesse. Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla manifestazione ed al concorso ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del D.lgs 196/2003;
- g) garantire che i progetti presentati non dovranno in alcun modo ledere i canoni del pubblico decoro, non dovranno contenere elementi di discriminazione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni sociali;
- h) essere responsabile del proprio spazio espositivo e dei propri oggetti: ogni danno sarà a carico dello stesso. L'organizzazione dell'evento e concorso non si rende responsabile della copertura assicurativa delle opere e dell'allestimento del singolo stand durante l'evento, né del trasporto o custodia degli oggetti
- i) Ai sensi e per gli effetti degli art.1341 e ss.c.c. accetta il presente regolamento.

## **COPYRIGHT**

La proprietà intellettuale dei progetti inviati rimane dei singoli designer. Tuttavia la documentazione inviata per partecipare alla manifestazione rimarrà definitivamente in proprietà di officine AD.

## **INFO**

Per informazioni e chiarimenti inerenti il bando di selezione è possibile scrivere una mail al seguente indirizzo:

**officinead721@gmail.com** e consultare il sito [www.catanzarodesignweek.com](http://www.catanzarodesignweek.com).

Catanzaro, 12/05/2016

ALLEGATO A

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO DI SELEZIONE PER L'ESPOSIZIONE  
"CATANZARO DESIGN WEEK 2016"

DESIGNER (O RESPONSABILE DEL GRUPPO):

Cognome: .....

Nome: .....

DICHIARAZIONE

Tipo di documento ..... Numero .....

Luogo e data di nascita .....

Nazionalità .....

Residenza.....

Telefono.....

Indirizzo di posta elettronica.....

DICHIARO DI AVER PRESO VISIONE DEL BANDO DI SELEZIONE PER L'ESPOSIZIONE "CATANZARO  
DESIGN WEEK 2016" E DI ACCETTARLO INTEGRALMENTE.

Luogo e data .....

Firma.....