



SCUOLA PERMANENTE DELL'ABITARE

CONCORSO CREATIVO PER LA RIQUALIFICAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI PIAZZA G.MARCONI A CINIGIANO

1.Oggetto del concorso

La Scuola Permanente dell'Abitare, in collaborazione con il Comune di Cinigiano, indice un concorso creativo per la riqualificazione e la rifunionalizzazione di Piazza G. Marconi a Cinigiano, meglio individuata nelle planimetrie allegate.

2.Ente banditore

SCUOLA PERMANENTE DELL'ABITARE

Via Valle del Muto n 25 – 24021 Albino (Bergamo)

Tel. 035 772499

P.I. 03988350165

3.Segreteria Tecnica

OCRA Officina Creativa dell'Abitare

Via Boldrini n4 Montalcino (Siena) Tel. 0577 847065

mail: ocra@scuolapermanenteabitare.org

4.Tipo di concorso

Il presente concorso creativo non si configura nell'ambito delle disposizioni previste dal decreto legislativo n.50/2016, in quanto aperto anche a soggetti non iscritti ad ordini professionali e senza alcun obiettivo di aggiudicazione di appalto pubblico.

Le idee oggetto del presente concorso, con l'aggiudicazione e i relativi premi, rimarranno nella disponibilità del Proponente e del Comune di Cinigiano che si impegnano ad utilizzarli per la diffusione delle attività, attraverso pubblicazioni su riviste, mostre, ecc. citando il nome degli autori.



5. Tema ed obiettivi del concorso

Lo scopo del concorso è di raccogliere proposte urbanistiche e architettoniche innovative finalizzate ad incentivare l'uso collettivo di Piazza G.Marconi, con particolare attenzione al recupero del sito archeologico sottostante, rimesso in luce a seguito dell'intervento "Riqualificazione dei centri storici. Piazza G.Marconi: Recupero e sistemazione vecchia cisterna".

Piazza G.Marconi è situata nel cuore del centro storico di Cinigiano. Vi insistono numerose attività economiche, particolarmente attive nel periodo estivo con occupazione di spazi pubblici esterni. Piazza G.Marconi ha quindi un valore strategico nella vita sociale e collettiva dell'abitato. L'idea progettuale dovrà collegare la Piazza con le varie infrastrutture e renderla fulcro della vita culturale ed economica dell'area.

La proposta dovrà anche misurarsi con le necessità di conservazione fisica del sito archeologico, ma anche dei suoi significati, in vista di un utilizzo della piazza a scopo non solo turistico ma anche aggregativo per i residenti.

Il recupero comporta sempre un migliore utilizzo delle risorse territoriali: è costituito dall'insieme di interventi nel quale le trasformazioni e la conservazione delle strutture si integrano il più possibile, nel rispetto dell'esistente, degli aspetti materiali e fisici e di quelli immateriali, come il significato e la storia, con particolare attenzione alle esigenze dei fruitori e alle risorse disponibili.

Le proposte progettuali dovranno elaborare ipotesi di riqualificazione urbana innovativa e di rifunzionalizzazione dei manufatti, con particolare attenzione alla definizione morfologica delle soluzioni proposte. L'ipotesi progettuale potrà interessare un'area di estensione maggiore collegandosi con il restante nucleo di antica formazione.

6. Requisiti di partecipazione

Il concorso creativo è aperto a laureati, neo laureati e studenti di Architettura ed Ingegneria impegnati in attività di progettazione urbanistica e conservazione; inoltre è aperto a diplomati e studenti degli istituti superiori d'indirizzo artistico.

Il concorso è finalizzato al coinvolgimento di gruppi interdisciplinari di professionisti e studenti nell'ottica di un lavoro di squadra: mira alla condivisione di idee per migliorare le competenze attraverso il lavoro di gruppi che operano nel campo della riqualificazione e rigenerazione urbana.



7. Condizioni di partecipazione

Gli interessati dovranno presentarsi preferibilmente in gruppi interdisciplinari. Sono altresì ammessi come componenti del gruppo le persone che esercitano le discipline collegate alla tematica del bando.

Non è ammessa la partecipazione di un concorrente a più gruppi di progettazione; questa eventualità comporta l'esclusione dal concorso di tutti i gruppi nei quali il concorrente risulta appartenere.

Con la presentazione della proposta progettuale dovrà essere indicato il nome del partecipante che svolge il ruolo di capogruppo, al quale si farà riferimento nelle comunicazioni con l'ente banditore.

È vietato divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti o loro parti prima che vengano resi noti gli esiti del concorso da parte della Commissione Giudicatrice.

8. Incompatibilità alla partecipazione e cause di esclusione

Non possono partecipare al concorso:

- a.** I componenti della commissione giudicatrice ed i loro parenti fino al III grado compreso.
- b.** I datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione in atto al momento dello svolgimento del concorso con i membri della commissione giudicatrice.
- c.** Gli amministratori, i consiglieri ed i dipendenti del Comune di Cinigiano.
- d.** I consulenti ed i collaboratori coordinati e continuativi che abbiano in atto i rapporti con il Comune di Cinigiano, al momento dello svolgimento del concorso.
- e.** Coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica che deve far parte della documentazione o comunque siano legittimati da leggi, regolamenti o contratti sindacali.
- f.** Coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati.

Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione. La Commissione può disporre l'esclusione dei concorrenti in qualsiasi momento della procedura del concorso ove venga accertata la mancanza di tali requisiti alla data di pubblicazione del bando.



9. Segreteria tecnica, quesiti e sopralluoghi

La segreteria tecnica del concorso a cui far riferimento per qualsiasi informazione è costituita presso la sede di Montalcino della Scuola Permanente dell'Abitare:

OCRA Officina Creativa dell'Abitare, Via Boldrini 4 Montalcino (SI) tel. 0577 847065

mail ocra@scuolapermanenteabitare.org

Eventuali richieste di QUESITI o CHIARIMENTI potranno essere presentate **esclusivamente** tramite la seguente mail: i.loria@comune.cinigiano.gr.it

L'oggetto della mail deve riportare chiaramente la dicitura "**Concorso creativo – Piazza G.Marconi – QUESITI**"

I quesiti dovranno obbligatoriamente contenere le generalità del richiedente e dovranno pervenire entro e non oltre il **venerdì 30 Luglio 2016**. I quesiti devono essere posti esclusivamente in lingua italiana.

I quesiti pervenuti e i relativi chiarimenti saranno pubblicati sul sito web della Scuola Permanente dell'Abitare www.scuolapermanenteabitare.org il giorno **venerdì 5 Agosto 2016**.

10. Documentazione di concorso

Tutta la documentazione relativa al presente concorso (bando, allegati, fac-simile dichiarazioni, documentazione stato di fatto) potrà essere scaricata dal sito internet della Scuola Permanente dell'Abitare al seguente indirizzo www.scuolapermanenteabitare.org

La documentazione relativa al bando comprende:

- Bando Concorso;
- Allegato A – Domanda di Partecipazione;
- Allegato B – Dichiarazione Sostitutiva e Certificazione;
- Allegato C – Partecipazione Dipendenti Enti e Amministrazioni Pubbliche;
- Cartografia di inquadramento;
- Pianta, prospetti e sezioni dei luoghi;
- Estratto di ortofoto con indicazione dell'area di progetto;
- Progetto "Riqualficazione dei centri storici: Piazza G.Marconi. Recupero e sistemazione vecchia cisterna";



- Documentazione fotografica stato di fatto.

11. Modalità di presentazione degli elaborati

Tutta la documentazione richiesta deve essere consegnata direttamente o tramite agenzie di recapito o spedizione postale esclusivamente presso **l'Ufficio Protocollo del Comune di Cinigiano - piazzale Capitano Bruchi n.3 cap. 58044 dal lunedì al venerdì ore 8:30 -13.00.**

Valgono le seguenti ulteriori modalità:

- I plichi devono essere anonimi e devono pervenire, con le modalità e all'indirizzo sopra descritto, **entro e non oltre le ore 13.00 del giorno lunedì 19 Settembre 2016.**
- I plichi pervenuti oltre il termine indicato sono esclusi dal Concorso. La scadenza si riferisce inderogabilmente alla data di consegna e non alla data di spedizione.
- I plichi non possono essere inviati con spese di spedizione a carico del destinatario.
- Il Comune e la Segreteria tecnica si ritengono sollevati da ogni responsabilità in caso di mancata o ritardata consegna dei plichi.
- In caso di spedizione a mezzo posta o corriere il plico viaggia a esclusivo rischio e pericolo del mittente.
- In caso di consegna a mano, al momento del ricevimento, la segreteria tecnica provvede a rilasciare ricevuta con indicazione del giorno e dell'ora di avvenuta consegna.
- In caso di spedizione tramite posta o corriere deve essere indicato come destinatario "Ufficio Protocollo - Comune di Cinigiano, Piazzale Capitano Bruchi n.3".

Il plico contenente gli elaborati, riposti in due buste contraddistinte con le lettere A e B, dovrà indicare all'esterno la dicitura: **"RIQUALIFICAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLA PIAZZA G.MARCONI DI CINIGIANO"**.

I progetti che dovessero pervenire oltre la scadenza del termine non saranno presi in esame e saranno tratti a disposizione degli autori fino a 60 giorni dalla data di comunicazione della graduatoria finale; trascorso tale termine la Scuola Permanente dell'Abitare e il Comune non risponderanno della conservazione degli elaborati.

Al fine di garantire l'anonimato, sul plico, sulle buste interne, nonché sugli elaborati di progetto, non dovranno essere apposte attestazioni, indicazioni, firme, motti o altri elementi di riconoscimento con la sola esclusione di quanto riportato di seguito.

Il plico sigillato dovrà contenere:



1. BUSTA A – proposta progettuale

Una busta opaca sigillata contenente l'idea progettuale, recante all'esterno la dicitura "PROPOSTA PROGETTUALE".

La proposta dovrà essere illustrata attraverso i seguenti elaborati:

a. Relazione descrittiva (max 3000 battute – formato A4), che dovrà illustrare i criteri guida delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal bando e alle caratteristiche dell'intervento; la relazione potrà contenere immagini e schemi grafici della proposta.

b. Max n. 2 tavole nel formato UN I-EN-ISO A1.

La scelta della rappresentazione è libera: viene incoraggiata la varietà grafica e si chiede un livello di dettaglio adeguato alla proposta.

c. DVD/CD contenente il file di tutti gli elaborati presentati.

I testi devono essere scritti in lingua italiana e i disegni in scala devono contenere anche un riferimento metrico grafico in modo da consentire pubblicazioni in formato ridotto.

La presentazione degli elaborati cartacei e multimediali deve essere fatta rigorosamente in forma anonima, pena l'esclusione omettendo qualsiasi indicazione che possa svelare l'identità del concorrente.

2. BUSTA B – documenti

Una busta opaca non trasparente di colore bianco, priva di qualsiasi segno sigillata e non firmata, pena esclusione dal concorso, con la dicitura esterna "DOCUMENTI", contenente:

a. domanda di partecipazione (Allegato A); **b.** dichiarazioni sostitutive (Allegato B);
c. dichiarazione dipendenti (Allegato C) **d.** ricevuta di versamento di € 20,00 a titolo di iscrizione (per diritti di segreteria)

Coordinate bancarie per il versamento di € 20,00 (euro venti/00)
IBAN: IT 51 D 05428 52480 000000004383 - Banca Popolare di Bergamo – filiale di Albino (BG); intestato a: Scuola Permanente dell'Abitare; causale: ISCRIZIONE BANDO RIQUALIFICAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLA PIAZZA G.MARCONI DI CINIGIANO NOME COGNOME (ISCRITTO/I).

Il **pagamento dei diritti di segreteria** dovrà essere effettuato entro **lunedì 19 Settembre 2016** inviando notifica di pagamento esclusivamente all'indirizzo mail: ocra@scuolapermanenteabitare.org



12. Commissioni Giudicatrici

Sono nominate due commissioni: una costituita dalla cittadinanza ed una giuria di esperti. I premi in palio sono quattro: verranno premiati i due progetti giudicati migliori da parte della cittadinanza (**I e II premio "cittadinanza"**) e i due progetti valutati migliori da una giuria di esperti del settore (**I e II premio "giuria"**).

La valutazione si articolerà in due processi paralleli:

1 | Valutazione della cittadinanza.

Dal **26 Settembre al 30 Settembre**, durante la mostra degli elaborati che si terrà presso la *Sala della Biblioteca del Comune di Cinigiano, Piazzale Capitano Bruchi* sarà possibile votare per le migliori proposte. Ogni visitatore della mostra potrà votare per una sola proposta. La proposta che raccoglierà il maggior numero di preferenze verrà considerata la vincitrice.

2 | Valutazione della giuria.

Dal **26 Settembre al 30 Settembre**, durante la mostra degli elaborati che si terrà presso la *Sala della Biblioteca del Comune di Cinigiano, Piazzale Capitano Bruchi* una giuria di esperti indicati dal comitato organizzativo del presente bando si riunirà, **a porte chiuse**, per valutare le proposte, attribuendo ad ogni idea progettuale un punteggio (da 1 a 5). La proposta con il punteggio più alto sarà considerata la vincitrice.

La Commissione Giudicatrice è composta dai seguenti componenti:

- un architetto conservatore nominato dal comitato organizzativo;
- un architetto progettista nominato dal comitato organizzativo;
- un rappresentante del Comune di Cinigiano nominato dal Sindaco;
- un rappresentante archeologo;
- il presidente dell'Associazione Commercianti. .

13. Premi

Premi Valutazione dei cittadini:

1°classificato:

Premio Speciale Consorzio vino Montecucco. Una selezione di 6 bottiglie di vino riserva Montecucco



2° classificato:

Premio Speciale Consorzio vino Montecucco. Una selezione di 6 bottiglie di vino Montecucco d.o.c.

Premi Valutazione della giuria di esperti:

- 1 ° classificato: € 2000 (al lordo di ritenute di legge)
- 2 ° classificato: € 1000 (al lordo di ritenute di legge)
- 3° classificato: una selezione di 6 bottiglie di vino riserva Montecucco

14. Assegnazione e Consegna dei premi

La comunicazione dell'assegnazione del **premio cittadinanza e del premio giuria** avverrà il giorno della consegna dei premi, **sabato 1 Ottobre 2016**, presso la Sala della Biblioteca del Comune di Cinigiano, Piazzale Capitano Bruchi.

La commissione si riserva la possibilità di assegnare un premio speciale OCRA.

15. Accettazione del regolamento del concorso

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

17. Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 i dati personali e/o relativi ai soggetti partecipanti al concorso di idee saranno oggetto di trattamento, con o senza l'ausilio di mezzi elettronici, limitatamente e per il tempo necessario agli adempimenti relativi alla procedura.

Cinigiano 20/07/2016

Il Responsabile della Scuola Permanente dell'Abitare

ALLEGATO A

Al
COMUNE DI CINIGIANO
Piazzale Capitano Bruchi 3
58044 Cinigiano (GR)

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO CREATIVO PER LA
RIQUALIFICAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI PIAZZA G.MARCONI A
CINIGIANO**

A | Titolo della proposta progettuale

B | Nome e cognome del **portavoce del progetto**

(completare questo spazio in caso di concorrente singolo)

Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

CHIEDE

Di essere ammesso a partecipare al concorso di idee sopraindicato come previsto dal Bando di Concorso.

Allego copia di ricevuta di versamento di **Euro 20,00**.

Data _____

Firma

DICHIARA

Che i componenti del gruppo di progettazione del sottoscritto rappresentati sono i Signori:

C | Partecipanti

1 – Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

2 – Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

3 – Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

4 – Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

5 – Nome e cognome _____

titolo / corso di studio _____ nato a _____

il _____ residente a _____ via _____ n _____

e-mail _____

dichiaro di essere: professionista neo laureato studente

Firma

ecc -

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Per i gruppi, la dichiarazione va presentata da ognuno dei componenti)

Il sottoscritto _____ nato a _____

il _____ residente a _____

via _____ n _____ telefono _____

fax _____ e-mail _____

PEC _____

in qualità di:

Concorrente singolo

Capogruppo _____ (nel caso di Raggruppamento temporaneo)

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del citato D.P.R. 445/2000

DICHIARA

- di trovarsi nelle condizioni di partecipazione previste dall'art. 7 del bando di concorso, di non rientrare nei casi di incompatibilità di cui al successivo art. 8;
- di non partecipare al concorso di idee in più di un 'associazione temporanea con altri professionisti o in qualsiasi altra forma;
- di accettare, senza alcuna riserva, tutte le norme del bando;
- di autorizzare la diffusione e la pubblicazione degli elaborati progettuali, nelle modalità che il Comune di Cinigiano riterrà più opportuno;
- di autorizzare il trattamento dei propri dati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data _____

IL DICHIARANTE

Alla dichiarazione deve essere allegata la fotocopia non autenticata di un **documento di identità in corso di validità**.

ALLEGATO C

Al
COMUNE DI CINIGIANO
Piazzale Capitano Bruchi 3
58044 Cinigiano (GR)

**PARTECIPAZIONE PER DIPENDENTI DI ENTI, ISTITUTI O
AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**

Il sottoscritto _____ nato a _____
il _____ residente a _____
via _____ n _____ telefono _____
fax _____ e-mail _____
PEC _____

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del citato D.P.R. 445/2000 per ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

In qualità di dipendente dell'Amministrazione _____ di essere in possesso della specifica autorizzazione, ai sensi art. 53 del D.Lgs 165/2001 e s.m.i., per la partecipazione al Concorso creativo di cui all'oggetto.

Luogo e data _____

IL DICHIARANTE

Alla dichiarazione deve essere allegata la fotocopia non autenticata di un **documento di identità in corso di validità**.