



Città di  
**MERATE**

# FuoriDalComune

**CONCORSO DI IDEE**  
**Cig: 677699592F**



# Città di **MERATE**

Introduzione .....	3
1. ENTE BANDITORE .....	3
2. OGGETTO DEL BANDO .....	4
3. TIPO DI PROCEDURA - PUBBLICITÀ .....	5
4. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO .....	6
5. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ' .....	6
6. ACCETTAZIONE DEL BANDO .....	7
7. DOCUMENTI DEL CONCORSO .....	7
8. ELABORATI PROGETTUALI RICHIESTI E MODALITÀ' DI PRESENTAZIONE .....	8
9. TERMINI DI PRESENTAZIONE .....	9
10. QUESITI .....	10
11. PREISTRUTTORIA .....	10
12. COMMISSIONE GIUDICATRICE .....	10
13. INCOMPATIBILITÀ' DEI COMMISSARI .....	11
14. MODALITÀ' DI SVOLGIMENTO DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE .....	11
15. CRITERI DI VALUTAZIONE .....	12
16. ESITO DEL CONCORSO E PREMI .....	12
17. PROPRIETÀ' E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI .....	13
18. TRATTAMENTO DATI PERSONALI .....	13



## Città di **MERATE**

### Introduzione

*Gli obiettivi che l'Amministrazione comunale intende perseguire attraverso il concorso di idee "FuoriDalComune" sono quelli di consegnare alla città uno spazio nel quale i significati di Memoria, Tradizione e Incontro suscitino, attraverso lo scambio culturale intergenerazionale (tra bambini, famiglie, giovani, adulti e anziani e tra i corpi sociali intermedi, prezioso patrimonio della nostra città), moti di consapevolezza, rispetto, emulazione e trasmissione dei valori che hanno formato la nostra società civile.*

*Attraverso un unitario disegno dello spazio urbano orbitante attorno al palazzo municipale di Piazza degli Eroi, il progetto sia capace di interpretare gli obiettivi enunciati valorizzando l'ambito a partire dalla presenza degli elementi già ora evocativi, quali il monumento ai Caduti della Grande Guerra, il Parco delle Rimembranze (Parco della Memoria) e la stessa denominazione toponomastica della Piazza degli Eroi, che da sempre rappresentano i cardini del rituale civico in memoria del sacrificio dei tanti che hanno dato la vita per la patria, la pace, l'unità, la fratellanza e la solidarietà fra le genti ad ogni latitudine.*

*Alcune 'parole chiave' sono la base del pensiero che l'Amministrazione comunale vuole sviluppare nel luogo individuato: La Memoria, elemento connaturato e imprescindibile dell'Uomo di tutti i tempi, è la chiave che sola può aprire le vere porte del domani alle nuove generazioni. La Tradizione, intesa nell'accezione latina di 'tradere' (consegnare, trasmettere), è lo strumento attraverso il quale l'incontro intergenerazionale si rende capace di costruire il domani delle giovani generazioni. L'Incontro, esperienza umana fondamentale attraverso la quale le persone si riconoscono parte di una comunità, un incontro di luoghi e piazze aperte e multifunzionali dove Memoria e Tradizione possano coniugarsi ed esprimersi.*

*Progettare la città partendo da queste 'parole chiave' è il compito a cui sono chiamati i partecipanti al concorso di idee "FuoriDalComune", ai quali è chiesto di ripensare lo spazio urbano dato, attraverso il ridisegno unitario delle aree già attive e di quelle in via di formazione, assicurando la massima connessione con gli altri spazi urbani e con il mercato settimanale, per farne un luogo di incontro multifunzionale, attrattivo e permeabile alla vita sociale e culturale, valorizzando l'asse prospettico tra il municipio e il Castello Prinetti e progettando la nuova piazza retrostante la casa comunale, al fine di dotare il comparto indicato di una comune identità*

### 1. ENTE BANDITORE

Ente Banditore: Comune di Merate (LC) - Piazza degli Eroi n. 3 – 23807 Merate – procedura indetta con determinazione del Servizio Territorio n. 90 del 28.07.2016 - CIG: 677699592F

Documentazione e informazioni generali: scaricabili dal sito [www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it) e dal link: <https://drive.google.com/folderview?id=0B7sZpslhxQJZMWFgdXlhT3VzYms&usp=sharing>

Responsabile del procedimento: Dott. Arch. Ramona Lazzaroni, Responsabile del Servizio Territorio del Comune di Merate



## Città di **MERATE**

- Lingua ufficiale: Italiano; ogni documento relativo al concorso deve essere redatto in lingua italiana. Atti, certificazioni o attestazioni redatti in lingua straniera dovranno essere corredati da apposita traduzione
- Informazioni tecniche: Dott. Arch. Ramona Lazzaroni - tel. n. 039.5915463  
Dott. Ing. Cristina Riva – tel. n. 039.5915922  
Dott. Geol. Massimiliano Gavazzi – tel. 039.5915464
- Informazioni amm.ve: Sig.ra Sabina Casati – tel. n. 039.5915201  
Sig.ra Simona Beretta – tel. n. 039. 5915428
- Indirizzo posta elettronica: [concorsoidee@comune.merate.lc.it](mailto:concorsoidee@comune.merate.lc.it)

### **2. OGGETTO DEL BANDO**

L'oggetto del presente bando è un concorso di idee per l'interpretazione in chiave metaprogettuale della relazione tra gli spazi adiacenti la sede comunale di Piazza degli Eroi e l'ambiente circostante, filtrata attraverso le linee sviluppate dall'Amministrazione nell'introduzione al presente bando, del quale sono parte integrante e fondamentale.

Lo spazio urbano interessato dal concorso di idee è l'area che comprende:

- ✓ Area retrostante la sede comunale, la cui parte interrata è già destinata a parcheggio, giusta da Del. Di G.C. n. 56 del 05.04.2016,
- ✓ Strada di connessione dello spazio retrostante il municipio con viale Cornaggia,
- ✓ Piazza degli Eroi,
- ✓ via Pascoli, nella sua parte sud e nella zona a forte acclivio che mette in connessione i due tratti nord e sud,
- ✓ Parco delle Rimembranze,

L'ambito su cui estendere l'analisi valutativa, ma non necessariamente il progetto, dovrà comprendere anche:

- ✓ via Carlo Baslini,
- ✓ Piazza Prinetti,
- ✓ via Francesco Viganò,
- ✓ viale Cornaggia (nel tratto sud sino alla strada di connessione con l'area retrostante il municipio),
- ✓ viale Lombardia (nel tratto est da via Pascoli a Piazza degli Eroi)

Ogni proposta dovrà espressamente:

- far emergere uno sviluppo dell'articolazione urbana, architettonica, funzionale e spaziale, che esalti la vocazione aggregativa e multifunzionale dello spazio dato, in modo da porre in risalto le attuali presenze legate alla Memoria collettiva (quali il Parco delle Rimembranze, il Monumento ai Caduti, le lapidi e i simboli commemorativi, ecc.) accanto a quanto si vorrà proporre in sede progettuale, per favorire il raggiungimento degli obiettivi di 'Tradizione e 'Incontro' enunciati nell'introduzione, così da suscitare reciproche suggestioni nei confronti dei fruitori del rinnovato luogo pubblico.



## Città di **MERATE**

- mirare all'indicazione di una serie di spazi, installazioni, opere, arredi urbani, tra loro connessi da un unico legame culturale finalizzato come detto, da realizzarsi nell'ambito di una riqualificazione e riprogettazione complessiva dello spazio urbano interessato, letto con uno sguardo capace di abbracciare l'ambito circostante più esteso, che preveda la creazione di spazi di aggregazione destinati all'incontro intergenerazionale (bambini, famiglie, giovani, adulti, anziani), luoghi ove esercitare i rituali commemorativi civici e aree per temporanei allestimenti di esposizioni o per attività culturali e ludiche.
- proporre, alla luce delle indicazioni date, attività e funzioni al fine di dare ai luoghi una rinnovata immagine, idonea ad attrarre nuova vitalità economica, sociale e culturale. Tali attività e funzioni dovranno tenere conto degli aspetti principali che interessano l'area in oggetto e le opportunità territoriali ad essa collegate:
  - ✓ riqualificazione e/o riprogettazione delle aree verdi;
  - ✓ rivalutazione dei luoghi dedicati alla Memoria;
  - ✓ individuazione e allestimento di spazi urbani finalizzati a facilitare forme di 'convivenza d'uso': pedonalità, ciclabilità, carrabilità con la presenza di eventi temporanei di commercio, cultura e svago;
  - ✓ integrazione e connessione dei flussi dell'area pedonale con le altre aree circostanti lo spazio urbano;
  - ✓ valorizzazione del cono visuale tra il Castello Prinetti e il Palazzo Municipale;
  - ✓ integrazione con la Casa Comunale e con le connesse attività amministrative e pubbliche;
  - ✓ integrazione con la presenza dell'Auditorium Municipale capace di grande affluenza di pubblico;
  - ✓ connessione dell'ambito con le attività ricettive, sociali, turistiche presenti nel comparto interessato;
  - ✓ impiego di materiali, arredi, allestimenti ed essenze erboree capaci di richiamare gli enunciati concetti di Memoria, Tradizione e Incontro;
  - ✓ integrazione delle aree destinate al transito veicolare presenti nello spazio dato.

L'elaborazione progettuale dovrà quindi esaltare i punti di forza e le opportunità esistenti come la qualità spaziale, l'arredo urbano, i materiali di qualità, i cono visivi, i luoghi di aggregazione sociale, la residenza in stretta coesistenza con molteplici funzioni economiche, l'attrattività che la Città di Merate esercita sul bacino circostante, in quanto importante polo territoriale socio-sanitario, economico, culturale e formativo.

### **3. TIPO DI PROCEDURA - PUBBLICITÀ**

Il presente concorso di idee è indetto in conformità alle disposizioni di cui all'art. 156 del D.lgs. 50/2016; espletato con le modalità di una procedura aperta è finalizzato alla selezione delle migliori proposte presentate in forma anonima, relative allo sviluppo del tema in oggetto.

Lo stesso è pubblicato sul sito internet del Comune di Merate, sulla Gazzetta dell'Unione Europea e per garantirne la massima diffusione, sarà inviato all'Ordine Professionale degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecco e all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecco, con l'invito a pubblicizzarlo direttamente ai propri iscritti e tramite comunicati stampa.

Si precisa che le idee premiate, segnalate ed in ogni caso presentate sono acquisite in proprietà dal Comune di Merate.



Città di  
**MERATE**

Ai sensi del comma 6 dell'art. 156 del D.lgs. 50/2016 il Comune di Merate si riserva la possibilità di affidare al vincitore del presente concorso di idee la realizzazione dei successivi livelli di progettazione, con procedura negoziata senza bando a condizione che il soggetto sia in possesso dei requisiti di capacità tecnico professionale ed economica previsti nel bando in rapporto ai livelli progettuali da sviluppare.

#### **4. SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO**

Il concorso è aperto agli Architetti e agli Ingegneri iscritti nei rispettivi Ordini professionali o Registri professionali dei paesi di appartenenza, abilitati all'esercizio della professione alla data di pubblicazione del presente Bando di Concorso e che non incorrano nei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.lgs 50/2016.

Nello specifico sono ammessi a partecipare al concorso tutti i soggetti di cui all'art. 24 lett. d) e all'art. 46 del D.lgs 50/2016.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente mediante raggruppamenti.

Nel caso di raggruppamento temporaneo deve essere nominato un capogruppo, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente banditore.

Il raggruppamento temporaneo costituisce un'entità unica ai fini del concorso e la paternità della proposta espressa verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, a tutti i componenti del raggruppamento.

I raggruppamenti temporanei, anche se non ancora formalmente costituiti, devono prevedere, quale progettista, la presenza di almeno un professionista laureato, abilitato all'esercizio della professione da meno di 5 (cinque) anni, antecedenti la data di pubblicazione del presente Bando.

I partecipanti al concorso potranno avvalersi di consulenti e collaboratori, anche se non iscritti agli Ordini o Registri professionali. Di ogni singolo consulente o collaboratore dovrà essere dichiarata la qualifica e la natura della consulenza o della collaborazione. Compiti e attribuzione dei consulenti e/o collaboratori sono definiti all'interno del gruppo concorrente senza che ciò abbia rilevanza nei rapporti fra il concorrente e l'Ente banditore.

La partecipazione a qualsiasi titolo (capogruppo, membro del gruppo, consulente, collaboratore) di un concorrente a più di un raggruppamento comporta l'esclusione dal concorso sia del singolo concorrente sia del raggruppamento o dei raggruppamenti di cui il medesimo risulta essere componente.

Ai sensi dell'art. 156, comma 2 del D. Lgs 50/2016 sono ammessi al concorso di idee anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti della stazione appaltante che bandisce il concorso.

#### **5. CAUSE DI INCOMPATIBILITA'**

Non possono partecipare al concorso, neppure come consulenti:

1. coloro che sono inibiti per legge o per provvedimento disciplinare o per contratto, all'esercizio della libera professione;



## Città di **MERATE**

2. gli amministratori in carica, i consiglieri dell'Ente Banditore, i loro coniugi e parenti fino al terzo grado;
3. i dipendenti dell'Ente Banditore anche a tempo parziale o a termine;
4. i consulenti dello stesso Ente e coloro che hanno contratto continuativo la cui collaborazione o consulenza sia relativa all'oggetto del presente bando.

### **6. ACCETTAZIONE DEL BANDO**

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente Bando.

L'inosservanza di quanto in esso stabilito comporta l'automatica esclusione dal concorso, salva l'applicazione di quanto previsto dall'art. 83 comma 9 del D.lgs 50/2016 e con applicazione della sanzione nella misura minima prevista dal medesimo art. 83 del decreto legislativo.

### **7. DOCUMENTI DEL CONCORSO**

La documentazione del Concorso è liberamente scaricabile dal sito internet del Comune di Merate [www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it) e dal link specificato di seguito, e risulta così articolata:

#### **• Bando di concorso**

#### **• Modulistica allegata:**

- Allegato 1 (modello unico) - domanda di partecipazione al concorso, contenente:
  - richiesta di partecipazione al concorso con indicazione della tipologia di partecipazione al concorso (concorrente singolo o raggruppamento), in caso di raggruppamento indicazione del nominativo del capogruppo ed elenco di tutti i componenti;
  - generalità dati anagrafici e fiscali, cittadinanza, godimento dei diritti civili e politici;
  - recapito telefonico e fax, indirizzo e-mail;
  - numero e data di iscrizione all'albo del rispettivo ordine professionale o, comunque, del registro professionale del paese di appartenenza (in caso di raggruppamento esclusivamente del capogruppo);
  - indirizzo cui si desidera ricevere ogni comunicazione relativa al concorso;
  - dichiarazione di accettazione di tutte le condizioni e le clausole contenute nel bando e nel disciplinare;
  - dichiarazione di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste all'art. 4 e di non rientrare nei casi di incompatibilità previste all'art. 5 del presente bando;
  - autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., ai fini dell'espletamento della procedura concorsuale;(al modello dovrà essere allegata una copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del concorrente singolo ovvero del capogruppo dell'eventuale associazione, società o raggruppamento);
- Allegato 2 - (da compilarsi solo in caso di raggruppamenti): delega al capogruppo a rappresentare il gruppo stesso con l'Ente Banditore e dichiarazione di inesistenza di cause di esclusione per incompatibilità, sottoscritta da tutti i componenti del raggruppamento; (al modello dovrà essere allegata una copia fotostatica del documento di identità in corso di validità di tutti i sottoscrittori, componenti dell'eventuale associazione, società o raggruppamento);



## Città di **MERATE**

- Allegato 3 - autorizzazione all'esposizione al pubblico, ovvero alla pubblicazione o ad altre forme di diffusione delle proposte ideative elaborate, senza pretendere alcun compenso a tal fine, nonché autorizzazione a citare il/i nome/i del/i concorrente/i e degli eventuali consulenti e collaboratori (sottoscritta dal concorrente singolo ovvero dal capogruppo dell'eventuale associazione, società o raggruppamento);
- **Documentazione grafica allegata e scaricabile al link:**  
<https://drive.google.com/folderview?id=0B7sZpslhxQJZMWFqdXIhT3VzYms&usp=sharing>
  - Progetto definitivo/esecutivo dei lavori di: Realizzazione Parcheggio Interrato adiacente al Municipio, approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 56 del 05.04.2016;
  - Documentazione fotografica;
  - Rete ciclopedonale (estratto dalla scheda Piano dei Servizi – PGT);
  - Fotogrammetrico del territorio comunale in formato dwg.
- **Documentazione Piano di Governo del Territorio, consultabile sul sito [www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it):**
  - Documento di Piano – DP5 – rilievo del tessuto urbano;
  - Documento di Piano – DP12 – tavola delle strategie – Merate Città Parco;
  - Piano delle Regole Tavola PR1f – Tessuto Urbano consolidato;
  - Piano delle Regole – Relazione Illustrativa.

Trattandosi di aree pubbliche liberamente accessibili, la visione dei luoghi oggetto del concorso, può essere fatta autonomamente da ogni concorrente.

### **8. ELABORATI PROGETTUALI RICHIESTI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE**

I concorrenti dovranno consegnare **un plico**, chiuso e sigillato contenente, a sua volta, **due** ulteriori buste:

- Busta A) con la dicitura "Elaborati progettuali";
- Busta B) con la dicitura "Documentazione amministrativa",

entrambe chiuse, sigillate e senza l'apposizione di alcuna altra dicitura all'esterno che possa identificare il concorrente (motti, codici, simboli etc.) le quali dovranno contenere rispettivamente:

#### **Busta A) "ELABORATI PROGETTUALI"**

I concorrenti dovranno esprimere le loro idee progettuali e formulare le loro proposte presentando:

- a. N. 3 tavole formato UNI A1 (594 mm x 840 mm), orientamento libero, montate su supporto piano, rigido, leggero e resistente, non più spesso di 3 mm, che rappresentino la lettura ed interpretazione dello stato di fatto e la proposta progettuale, **completamente anonime**, e contenenti almeno:
  - I) schemi e diagrammi concettuali;
  - II) planimetria ed altri elaborati grafici in scala adeguata ad illustrare la proposta progettuale;
  - III) rendering e/o viste.





Città di  
**MERATE**

- b. abstract in formato A4 di massimo 2500 battute, spazi inclusi;
- c. relazione illustrativa formulata in non più di 10 cartelle formato UNI A4, compresa la copertina, più copia ridotta delle 3 tavole in formato A4;
- d. copia completa della proposta progettuale su supporto informatico – CD in formato pdf o jpg

#### **Busta B) “DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”**

Dovranno essere presentati, a pena di esclusione, la seguente documentazione:

**Allegato 1** (modello unico) - domanda di partecipazione al concorso, contenente:

- richiesta di partecipazione al concorso con indicazione della tipologia di partecipazione al concorso (concorrente singolo o raggruppamento), in caso di raggruppamento indicazione del nominativo del capogruppo ed elenco di tutti i componenti;
- generalità dati anagrafici e fiscali, cittadinanza, godimento dei diritti civili e politici;
- recapito telefonico, fax, indirizzo e-mail e PEC;
- numero e data di iscrizione all'albo del rispettivo ordine professionale o, comunque, del registro professionale del paese di appartenenza (in caso di raggruppamento esclusivamente del capogruppo);
- indirizzo cui si desidera ricevere ogni comunicazione relativa al concorso;
- dichiarazione di accettazione di tutte le condizioni e le clausole contenute nel presente bando;
- dichiarazione di non incorrere nei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del d.lgs. 50/2016 e di non rientrare nei casi di incompatibilità di cui al punto 5 del presente bando;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del d.lgs. 196/2003 e s.m.i., ai fini dell'espletamento della procedura concorsuale.

(al modello dovrà essere allegata una copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del concorrente singolo ovvero del capogruppo dell'eventuale associazione, società o raggruppamento).

**Allegato 2 - (da compilarsi solo in caso di raggruppamenti):** delega al capogruppo a rappresentare il gruppo stesso con l'Ente Banditore e dichiarazione di inesistenza di cause di esclusione per incompatibilità, sottoscritta da tutti i componenti del raggruppamento;

(al modello dovrà essere allegata una copia fotostatica del documento di identità in corso di validità di tutti i sottoscrittori, componenti dell'eventuale associazione, società o raggruppamento).

**Allegato 3** - autorizzazione all'esposizione al pubblico, ovvero alla pubblicazione o ad altre forme di diffusione delle proposte ideative elaborate, senza pretendere alcun compenso a tal fine, nonché autorizzazione a citare il/i nome/i del/i concorrente/i e degli eventuali consulenti e collaboratori (sottoscritta dal concorrente singolo ovvero dal capogruppo dell'eventuale associazione, società o raggruppamento);

**Allegato 4** - supporto informatico contenente i cartigli, da non applicare sulle tavole, da utilizzare per l'eventuale esposizione o pubblicazione degli elaborati. I cartigli dovranno avere formato cm 21 x 15, utilizzare il carattere VERDANA 10 e riportare, oltre alla dicitura “**FuoriDalComune**”, i nominativi del capogruppo, dei componenti e dei collaboratori.

L'assenza di una delle dichiarazioni e/o delle autorizzazioni sopra elencate e/o il mancato rispetto delle modalità di presentazione determinano l'esclusione dal concorso.

## **9. TERMINI DI PRESENTAZIONE**

Il plico di cui al precedente punto dovrà recare, ai fini del mantenimento dell'anonimato,



Città di  
**MERATE**

esclusivamente la seguente dicitura:

**NON APRIRE: CONCORSO DI IDEE "FuoriDalComune"**

**e pervenire tassativamente entro le ore 12.00 del giorno 11.10.2016** all'Ufficio Protocollo del Comune di Merate, Piazza degli Eroi n. 3 (*giorni ed orari di apertura: lunedì – martedì: 9,00/12,00 - 15,30/16,30 - mercoledì - venerdì: 9,00/12,00*).

Non saranno ritenuti ammissibili i plichi che:

- dovessero pervenire oltre il termine di presentazione di cui sopra;
- contenenti indicazioni esterne che permettano l'identificazione del concorrente.

L'Ente Banditore non assume alcuna responsabilità in caso di dispersione della documentazione, dipendente da inesatte indicazioni del recapito, da parte del concorrente, né per eventuali disguidi di recapito.

## **10. QUESITI**

Quesiti e richieste di chiarimenti, dovranno pervenire esclusivamente - via mail all'indirizzo di posta elettronica [concorsoidee@comune.merate.lc.it](mailto:concorsoidee@comune.merate.lc.it) tassativamente **entro e non oltre il 15.09.2016**.

I quesiti che dovessero pervenire oltre la suddetta data e nelle modalità diverse rispetto a quelle sopra indicate, non saranno presi in considerazione.

Entro il giorno **23.09.2016** verrà pubblicata sul sito [www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it) una sintesi comprendente tutti i quesiti posti e le relative risposte (FAQ).

La suddetta nota costituirà quindi parte integrante del concorso.

## **11. PREISTRUTTORIA**

Le attività di preistruttoria sono delegate ed effettuate dal coordinatore del concorso, identificato nel dipendente Dott. Arch. Ramona Lazzaroni, il quale dovrà provvedere:

- ✓ alla verifica del rispetto dei tempi di consegna con l'individuazione dei plichi non pervenuti nei termini prescritti;
- ✓ alla redazione di una lista con il numero di riconoscimento dei progetti (protocollo) ed un numero d'ordine progressivo che deve corrispondere all'ordine di consegna degli elaborati stessi e che dovrà apparire su ciascun plico del concorso;
- ✓ alla custodia in luogo sicuro delle buste sigillate contenenti la documentazione del concorso.

## **12. COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La valutazione delle idee progettuali proposte dai concorrenti sarà operata da apposita Commissione nominata, successivamente ai termini di scadenza del bando, dall'Ente Banditore e composta da 5 membri, come di seguito:

- un dipendente dell'Ente Banditore;
- un esperto in progettazione architettonica e urbana;
- un esperto degli aspetti paesaggistici ed ambientali;



## Città di **MERATE**

- un rappresentante designato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecco;
- un rappresentante designato dall'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecco.

I membri della commissione giudicatrice esaminano le idee progettuali presentate dai candidati in forma anonima e unicamente sulla base dei criteri specificati nel presente bando. L'anonimato deve essere rispettato sino alla decisione della commissione giudicatrice.

In particolare, la commissione:

- a) verifica la conformità delle idee progettuali alle prescrizioni del bando;
- b) esamina le proposte e valuta, collegialmente ciascuna di esse;
- c) esprime i giudizi su ciascuna proposta sulla base dei criteri indicati nel bando, con specifica motivazione;
- d) assume le decisioni anche a maggioranza;
- e) redige i verbali delle singole riunioni;
- f) redige il verbale finale contenente la graduatoria, con motivazione per tutti i concorrenti;
- g) consegna gli atti dei propri lavori alla stazione appaltante.

La commissione giudicatrice è autonoma nelle sue decisioni e nei suoi pareri.

### **13. INCOMPATIBILITA' DEI COMMISSARI**

Non possono fare parte della Commissione del concorso:

1. i concorrenti, i loro coniugi e loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
2. i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e/o notori.

Ai membri della commissione si applicano le vigenti disposizioni in materia di incompatibilità ed astensione di cui all'art. 77 comma 6 e art. 78 – secondo periodo – del d.lgs. 50/2016.

### **14. MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE**

Nello specifico, la Commissione lavorerà con le seguenti modalità:

- controllo della correttezza e l'integrità dei plichi pervenuti;
- apertura dei plichi ammessi ed apposizione del numero d'ordine progressivo (assegnato in conformità al precedente art. 11 sulle buste A) e B);
- apertura della busta A) contenente gli "ELABORATI PROGETTUALI" con esame e valutazione di tutte le proposte ed attribuzione dei punteggi sulla base dei criteri indicati nel successivo art. 15;
- redazione di una graduatoria degli elaborati, sulla base dei punteggi attribuiti;
- apertura della busta B) contenente la "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA" con verifica della completezza della documentazione, accertamento dell'assenza di incompatibilità e, ove necessario, esclusione dal concorso per i concorrenti non ammissibili;
- abbinamento dell'identità dei concorrenti agli elaborati progettuali proposti e redazione della graduatoria finale nominativa.



## Città di **MERATE**

I lavori della stessa saranno segreti e validi con la totalità delle presenze dei componenti; dei suddetti lavori sarà redatto apposito verbale finale contenente la graduatoria, con motivazione per tutti i concorrenti.

La Commissione comunicherà l'esito del concorso all'Ente Banditore che, fatti propri i risultati, provvederà a:

- notificarli ai partecipanti,
- pubblicarli sul sito internet istituzionale [www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it),
- trasmetterli agli Ordini professionali territorialmente interessati.

### **15. CRITERI DI VALUTAZIONE**

La Commissione procederà all'esame e alla valutazione degli elaborati progettuali secondo i seguenti criteri:

- ✓ soddisfacimento delle esigenze espresse dall'Ente Banditore (con l'attribuzione di un massimo di **30 punti**) con riferimento a:
  - ruolo dello spazio urbano nella soluzione proposta con particolare attenzione alla socialità e qualità della vita;
  - connessioni fisiche, percettive ed inserimento nel contesto;
  - funzioni specifiche assegnate ai nuovi spazi e a quelli esistenti;
  - elementi compositivi;
- ✓ Qualità, originalità, caratteristiche estetiche ed architettoniche della soluzione progettuale in relazione alla capacità di integrazione e valorizzazione del tessuto storico, sociale e paesaggistico del contesto (con l'attribuzione di un massimo di **20 punti**)
- ✓ Fattibilità temporale, realizzativa e gestionale della soluzione (con l'attribuzione di un massimo di **20 punti**)
- ✓ Funzionalità, fruibilità ed efficacia comunicativa degli spazi urbani con particolare riferimento alla capacità di coinvolgere utenti (con l'attribuzione di un massimo di **20 punti**);
- ✓ Sostenibilità ambientale con particolare attenzione all'uso di nuove tecnologie per il contenimento dei consumi e uso razionale dell'energia (verrà valutata la scelta dei materiali, le tecniche di realizzazione proposte, l'uso di tecnologie alternative, ecc..., con l'attribuzione di un massimo di **10 punti**)

La Commissione potrà attribuire ad ogni progetto complessivamente un massimo di 100 punti, suddivisi come sopra descritto. La valutazione complessiva di ogni singola proposta, con una sintetica motivazione, sarà riportata a verbale. L'elaborato progettuale dovrà conseguire un punteggio minimo di 70/100 per poter essere considerato idoneo ai fini dell'assegnazione dei premi di cui all'articolo seguente.

### **16. ESITO DEL CONCORSO E PREMI**

Il concorso si concluderà con la formalizzazione della graduatoria di merito proposta dalla Commissione giudicatrice, la relativa approvazione, l'attribuzione dei premi e la pubblicazione sul sito del Comune di Merate.

I premi saranno attribuiti nel seguente modo:

- ✓ al vincitore sarà attribuito il primo premio di € 7.000,00;
- ✓ al secondo classificato sarà attribuito il secondo premio di € 3.000,00;
- ✓ al terzo classificato sarà attribuito il terzo premio di € 1.500,00.



Città di  
**MERATE**

I premi sono al lordo, comprensivi di contributo Cassa di Previdenza ed I.V.A. e sono considerati compenso di prestazione professionale, saranno corrisposti ai premiati dopo l'emissione di regolare fattura.

Non sono ammessi premi ex – equo.

La Commissione valuterà, oltre alla individuazione delle prime tre proposte progettuali di cui sopra, anche la possibilità di effettuare un massimo di n. 3 segnalazioni in ordine alle proposte pervenute e ritenute in tal senso meritevoli.

Alle suddette proposte progettuali, ritenute meritevoli di segnalazione, non sarà riconosciuto alcun compenso economico.

La liquidazione dei premi avverrà entro 90 giorni a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo con cui si approvano i lavori della Commissione giudicatrice.

#### **17. PROPRIETA' E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI**

Tutte le idee progettuali premiate, segnalate ed in ogni caso presentate diverranno di proprietà dell'Ente Banditore che si riserva il diritto di pubblicare i lavori e/o i risultati del concorso dopo la sua conclusione.

L'Ente Banditore potrà pubblicare i lavori, indicando gli autori, senza che siano dovuti loro compensi.

Con la partecipazione, i concorrenti autorizzano l'eventuale esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, per i quali nulla sarà dovuto.

Per tutto il materiale reso disponibile all'Ente banditore e richiesto per la partecipazione, il concorrente assume ogni responsabilità conseguente alla violazione di diritti di brevetto, di autore, di proprietà intellettuale e, in genere, di privativa altrui.

#### **18. TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Si informa che, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, il Comune di Merate procederà al trattamento dei dati forniti nell'ambito della presente procedura concorsuale nel rispetto della normativa in materia di tutela del trattamento di dati personali.

I dati personali dell'interessato non saranno comunque oggetto di diffusione o comunicazione fuori dai casi e con le modalità previste dalla Legge.

Il Responsabile del Servizio Territorio  
SUAP e Commercio  
(Dott.Arch.Ramona Lazzaroni)

Allegati:

- ✓ All. 1 (modello unico) - domanda di partecipazione al concorso;
- ✓ All. 2 - (da compilarsi solo in caso di raggruppamenti);
- ✓ All. 3 - autorizzazione all'esposizione al pubblico;