

Fare Casa

Ri-Abitare Per l'EcoBorgo

Dopo il successo della prima edizione di **APE** - Arti Per l'EcoBorgo Campidoglio svoltasi dall'1 al 4 luglio 2015 durante il Festival di Architettura in Città, lo Studio di Architettura di Francesco Adorno invita **ARCHITETTI, DESIGNERS e ARTISTI** a partecipare attivamente a **(Ri)APE** - (Ri)Abitare per l'EcoBorgo Campidoglio che si terrà **dal 25 al 27 Maggio** nella cornice culturale del Festival dell'Architettura in Città 2017, organizzato dall'OAT.

La Call è rivolta a professionisti e appassionati chiamati ad **allestire/occupare temporaneamente uno spazio chiuso o aperto nel borgo Campidoglio**, in modo da restituire e comunicare la loro idea di abitare.

(Ri)abitare per l'EcoBorgo

Nella cornice del Festival di Architettura in Città, che quest'anno si interroga sul tema dell'abitare e della sua relazione con la città, la nostra proposta invita a riflettere su tre temi principali: **LA DOMESTICITA', LA CITTA' E IL RUOLO DEL PROGETTISTA/PROGETTO** scegliendo come luogo privilegiato per la nostra indagine il quartiere di Campidoglio a Torino.

Invitiamo quindi, attraverso progetti di occupazione/installazione temporanea, a presentare una personale proposta per **"fare casa"**.

Il riuso temporaneo

Il Festival dell'Architettura in Città ci offre un'occasione irripetibile di sperimentazione del **riuso temporaneo come strategia** in grado di innescare cambiamenti e di proporre stimoli e idee per la città di domani.

Il progetto temporaneo inoltre consente non solo di riattivare alcuni spazi ma anche di provare a testare su di essi alcuni scenari con la possibilità di osservarne le ricadute e le risposte a livello collettivo.

Il **quartiere Campidoglio** sarà dunque, durante i giorni del Festival un **laboratorio aperto e sperimentale** di incontro tra professionisti e cittadini, nonché un **contenitore di idee** e un **luogo di scambio e confronto**.



EcoBorgo Campidoglio

Il luogo che ospiterà l'evento è il quartiere Campidoglio a Torino nel quale lo Studio di Architettura Francesco Adorno ha la sua sede e lavora attivamente da decenni. Il quartiere si presenta come un **piccolo borgo** all'interno della città, dove il tessuto si compone di **isolati a corte chiusa** costituiti da case basse di due o tre piani fuori terra insieme a condomini più alti e recenti; le vie sono strette, pavimentate in ciottoli e lastre di pietra tra le quali si insinua un verde manto erboso.

Borgo Campidoglio è una **realtà dinamica**, effervescente e in via di trasformazione: i 5000 abitanti del quartiere possono contare su una fitta rete di associazioni, esercizi commerciali, botteghe di artigiani e professionisti in crescita.

Il quartiere inoltre presenta una serie di locali collocati ai **piani terra sfitti**, liberi e in attesa di essere **riutilizzati, rioccupati e ripensati**.

Uno degli elementi fondamentali di interazione tra gli abitanti e il quartiere, tra la sfera privata e quella pubblica, è proprio il piano terra. Il piano terra infatti si relaziona sia con la strada che con il cortile interno fungendo da soglia tra il dentro e il fuori, tra gli ambienti più intimi e privati della casa a quelli pubblici della città. La presenza dei piani terra liberi offre l'occasione per ri-occuparli temporaneamente e ripensarli come **spazi per l'ABITARE**.



Indicazioni progettuali e dimensionali

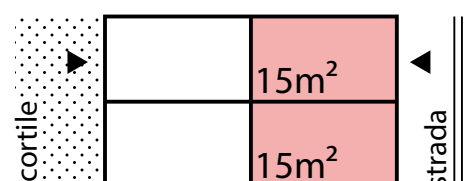
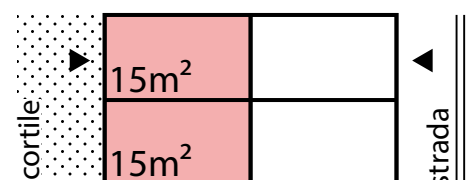
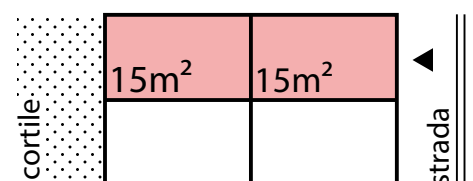
Il progetto di **allestimento/occupazione temporanea** potrà occupare uno degli spazi disponibili **al piano terra e/o cortile interno**.

Tutti i locali presentano **ingresso su strada e affaccio su cortile interno**.

Schematicamente i locali presentano due tipologie di organizzazione dello spazio e di successione degli ambienti:

- _ Sviluppo trasversale
- _ Sviluppo longitudinale

I locali si compongono di aggregazioni modulari di una superficie media di 15 m²



Fare casa

I progettisti potranno scegliere di **occupare uno o più moduli** se necessario.

La forma, i materiali, i componenti, le tecnologie dell'allestimento sono del tutto liberi e a discrezione del/i progettista/i purché funzionali a veicolare un'idea di abitare e di spazio della casa, pensando anche ai suoi possibili abitanti/occupanti.

Informazioni e date:

_ **3 Maggio 2017 h. 24.00** : **DEADLINE** per la presentazione delle proposte

_ **Partecipazione gratuita**, possibilità di presentarsi come singoli o come gruppo

I partecipanti selezionati saranno avvisati per mail e convocati per un **incontro conoscitivo** da svolgersi in data **da definirsi nella settimana da 8 a 12 Maggio**.

Regolamento:

Cosa presentare:

Per partecipare ed essere valutati è necessario **inviare tramite mail** la propria proposta progettuale in massimo **due tavole A4 o un A3**.

Le tavole dovranno contenere:

_ una **relazione** che esponga l'idea di "fare casa" attraverso il progetto di allestimento/occupazione temporanea spiegandone gli oggetti, i componenti, i materiali, le "tecnologie" (etc..) di supporto che verranno utilizzati.

_ **visualizzazioni grafiche/rappresentazioni** in qualsiasi forma (disegni, schizzi, diagramma, collage, modelli, foto, video...)

Come partecipare:

Inviare il materiale alla **mail di (Ri)APE:**

riape17@gmail.com

Originalità e diritti d'autore:

I diritti d'autore e la proprietà intellettuale delle opere inviate rimangono di proprietà dei concorrenti, che se ne assumono la responsabilità del contenuto.

Gli organizzatori si riservano il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per pubblicizzare l'iniziativa, attraverso la stampa e il web e per future iniziative senza dover avvisare preventivamente l'autore di cui verranno sempre specificate le generalità.

La partecipazione al concorso comporta la accettazione del presente regolamento.



DEADLINE EXTENDED

3 MAGGIO 2017

INCONTRO CONOSCITIVO

In data da definirsi

Con il patrocinio di:

ARCHITETTURA
FESTIVAL
2017 **IN CITTA'**

Modulo di partecipazione

Nome progetto:

.....

Dati componenti del gruppo:

Capogruppo:

Nome:

Cognome:

Email:

Telefono:

Residenza:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Membro/i del gruppo:

Nome:

Cognome:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Nome:

Cognome:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Nome:

Cognome:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Nome:

Cognome:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Nome:

Cognome:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

I contatti indicati del capogruppo saranno utilizzati per ogni comunicazione.

Data e firma per accettazione del regolamento da parte del capogruppo o singolo partecipante.

Con la firma sottostante accetto il regolamento d'iscrizione come riportato sopra e acconsento all'utilizzo dei miei dati personali secondo l art. 13 D. Lgs 196/2003

Data:

Firma: