

# COMUNE DI MONDAVIO

PROVINCIA DI PESARO-URBINO



## CONCORSO DI IDEE RISERVATO A GIOVANI PROFESSIONISTI PER LA RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA UNGARETTI A SAN MICHELE AL FIUME

### BANDO

Stazione appaltante:  
Comune di Mondavio Indirizzo: Piazza Matteotti n. 2,  
61040, Mondavio  
Sito web: [www.comune.mondavio.pu.it](http://www.comune.mondavio.pu.it)

**CIG: Z751E408C8**

Ufficio competente: Settore Tecnico  
Responsabile: geom. Lucio Gresta  
Indirizzo: Piazza Matteotti n. 2, 61040, Mondavio  
Telefono: 0721/977121 e fax: 0721 97123  
[mail: uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it](mailto:uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it)

### **Art. 1 - Tipologia e tema**

Il Comune di Mondavio, in esecuzione della deliberazione della Giunta Comunale n. 17 del 03/03/2017 e della determinazione del Responsabile del II Settore Lavori Pubblici ed Assetto del Territorio n. 47 del 13/04/2017, indice un concorso di idee riservato a giovani professionisti per la riqualificazione di Piazza Ungaretti a San Michele al Fiume, ai sensi dell'art. 156 del D.Lgs. 50/2016 e con le modalità descritte nel presente bando.

### **Art. 2 - Ente banditore del concorso**

COMUNE DI MONDAVIO – Piazza Matteotti n. 2 – 61040 Mondavio (PU)

Tel. 0721 977121– Fax 0721 97123

[E-Mail: uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it](mailto:uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it)

### **Art. 3 - Responsabile del procedimento**

Il Responsabile del procedimento designato è il geom. Lucio Gresta, responsabile del Settore Tecnico del Comune di Mondavio.

### **Art. 4 - Segreteria del Concorso**

La Segreteria del concorso, a cui far riferimento per qualsiasi informazione, è costituita presso il Comune di Mondavio – Settore Tecnico – Piazza Matteotti n. 2 - Tel. 0721 977121 – Fax 0721 97123 - [E-Mail: uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it](mailto:uff.tecnico@comune.mondavio.pu.it)

### **Art. 5 - Tipo di Concorso**

Concorso di idee mediante procedura aperta in un unico grado, in forma anonima, che si concluderà con la scelta di un progetto vincitore oltre all'individuazione di un progetto secondo classificato e di un progetto terzo classificato.

La normativa di riferimento è quella stabilita dall'art. 156 del D. Lgs. 50/2016 e dell'art. 259 del D.P.R. 207/2010.

### **Art. 6 - Oggetto del concorso**

Lo scopo del concorso è quello di mettere a confronto idee per individuare la soluzione che garantisca il migliore e più coerente intervento di riqualificazione di Piazza Ungaretti a San Michele al Fiume, attraverso l'acquisizione di proposte con contenuti progettuali, tecnici e economici che valorizzino le aree e gli immobili esistenti.

L'attuazione pratica del concetto di riqualificazione deve osservare i seguenti criteri:

1. Rifacimento della pavimentazione della piazza e/o zone verdi;
2. Attribuzione di un uso misto pedonale con l'individuazione di spazi da destinare alla sosta delle auto;
3. Valorizzazione dei luoghi come punto di incontro e aggregazione dei cittadini;
4. Integrazione della piazza con il sistema di percorsi urbani esistenti e di progetto con eventuali proposte di miglioramento o potenziamento;
5. Necessità di proposte di qualità che evidenzino le peculiarità dei luoghi e della loro storia.

### **Art. 7 - Pubblicità e diffusione**

Il Bando di Concorso viene:

- pubblicato all'albo pretorio on-line del Comune;

Il bando viene inoltre inviato agli ordini professionali e ai Comuni limitrofi; si invitano tutti i soggetti che ricevono il bando a collaborare per la più ampia diffusione dello stesso.

### **Art. 8 – Lingua ufficiale del concorso**

La lingua del concorso è l'italiano.

### **Art. 9 - Partecipazione**

La partecipazione al concorso è aperta agli architetti e ingegneri di età inferiore ai 40 anni alla data di pubblicazione del presente bando, iscritti ai rispettivi albi professionali e dai quali non sia preclusa, al momento della partecipazione, la possibilità dell'esercizio della libera professione, sia per legge, sia per contratto, sia per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità di cui all'art. 10 del presente bando.

Uno stesso concorrente non può partecipare contemporaneamente in forma singola e in forma associata.

Tutti i costi per la produzione della proposta ideativa sono interamente a carico del concorrente.

### **Art. 10 - Incompatibilità alla partecipazione e cause di esclusione**

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti della Giuria ed i loro parenti ed affini fino al III grado compreso;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione in atto al momento dello svolgimento del Concorso con i membri della Giuria;
- gli amministratori, i consiglieri ed i dipendenti del Comune di Mondavio;
- i consulenti ed i collaboratori coordinati e continuativi che abbiano in atto rapporti con il Comune di Mondavio, al momento dello svolgimento del Concorso;
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica che deve far parte della documentazione o comunque siano legittimati da leggi, regolamenti o contratti sindacali;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati. Sono esclusi dal concorso i soggetti di cui al precedente art. 9 che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 253 del D.P.R. 207/2010.

### **Art. 11 – Quesiti e chiarimenti**

I concorrenti potranno formulare quesiti e richieste di chiarimenti via e-mail o via fax al Settore Tecnico del Comune di Mondavio entro i termini di cui all'art. 24 del presente bando. La segreteria tecnica provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a fornire le relative risposte; la raccolta dei quesiti pervenuti e delle risposte sarà pubblicata sul sito ufficiale del Concorso entro i termini di cui all'art. 24 del presente bando.

## **Art. 12 - Documentazione del concorso**

La documentazione del bando è costituita:

- Bando concorso;
- Estratto P.R.G.;
- Estratto di mappa catastale;
- Planimetria;
- Area di intervento già autorizzata;
- Documentazione fotografica;

Tutta la documentazione potrà essere ritirata direttamente presso il Settore Tecnico del Comune di Mondavio previa consegna di un CD o altro dispositivo informatico (chiavetta USB, ecc.).

## **Art. 13 - Modalità di presentazione della documentazione**

Il concorso di idee è espletato con le modalità previste dall'art. 156 del D. Lgs. 50/2016 e dall'art. 259 del D.P.R. 207/2010.

Il plico contenente gli elaborati, riposti in due buste, contraddistinte con le lettere A e B dovrà pervenire presso il Municipio di Mondavio Piazza Matteotti n. 2 – 61040 Mondavio (PU), tassativamente entro e non oltre le ore 13.30 del giorno **07/08/2017** pena esclusione e dovrà indicare all'esterno da dicitura "RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA UNGARETTI A SAN MICHELE AL FIUME".

E' consentita qualsiasi modalità di trasmissione (posta, corriere, etc.) tranne, per motivi di segretezza, la consegna a mano dai concorrenti.

Qualora la spedizione avvenga a mezzo postale e l'Ente Poste richieda l'indicazione del mittente, andrà indicato soltanto l'ordine professionale di appartenenza del concorrente (o del capogruppo se trattasi di un raggruppamento temporaneo di professionisti).

Resta inteso che il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente ove, per qualsiasi causa, esso non raggiungesse la destinazione entro il termine prescritto.

Oltre il detto termine, non saranno prese in considerazione in sede di concorso, integrazioni o modifiche alla documentazione prodotta dai concorrenti.

**AL FINE DI GARANTIRE L'ANONIMATO, SUL PLICO, SULLE BUSTE INTERNE, NONCHE' SUGLI ELABORATI DI PROGETTO, NON DOVRANNO ESSERE APPOSTE ATTESTAZIONI, INDICAZIONI, FIRME, MOTTI O ALTRI ELEMENTI DI RICONOSCIMENTO CON LA SOLA ESCLUSIONE DI QUANTO RIPORTATO IN SEGUITO.**

Il plico sigillato dovrà contenere:

### **BUSTA A)**

Una busta opaca sigillata contenente l'idea progettuale, recante all'esterno la dicitura "PROPOSTA PROGETTUALE";

La proposta dovrà essere illustrata attraverso i seguenti elaborati:

- a) Relazione descrittiva (max 6 cartelle - formato A4 – stampata solo fronte su carta patinata bianca – corpo carattere ARIAL 11pt. – carta ), che dovrà illustrare i criteri guida delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal bando e alle caratteristiche dell'intervento; la relazione potrà contenere immagini e schemi grafici dell'ideazione;
- b) Max n° 4 tavole nel formato UNI-EN-ISO A0, contenenti rappresentazioni

planimetriche e grafiche e quant'altro utile a rappresentare l'idea progettuale; le tavole dovranno essere ripiegate in formato A4- composte in orizzontale, su carta patinata bianca;

Le tavole dovranno contenere almeno le seguenti rappresentazioni:

- Planimetria catastale dell'area di intervento con eventuale inserimento di foto aerea;
- Almeno 3 simulazioni fotografiche di confronto tra la situazione attuale e la situazione attuale con l'inserimento della proposta progettuale, individuando in pianta i coni visuali;
- Planivolumetrico, prospetti, e render dei corpi di fabbrica esistenti e degli eventuali nuovi corpi.
- Simulazione fotografica aerea di confronto tra la situazione attuale e la situazione derivante dalla proposta progettuale.

Il concorrente potrà, oltre a quanto sopra riportato, aggiungere ulteriori rappresentazioni grafiche a sua discrezione fermo restando il n° max di 4 tavole UNI-EN-ISO A0 previsto;

- c) Una relazione tecnico-economica (max 5 cartelle - formato A4 – stampata solo fronte su carta patinata bianca – corpo carattere ARIAL 11pt.) che illustri i costi di massima dell'intervento espressi in macro-tipologie di spesa, indicative delle dimensioni economiche della proposta progettuale; l'importo complessivo delle previsioni progettuali dovrà essere contenuto, pena esclusione, entro il limite di € 100.000,00 al netto delle somme a disposizione dell'amministrazione;
- d) DVD, contenente i file in formato DWG e PDF, di tutti gli elaborati presentati. Ai concorrenti è accordata piena libertà circa le modalità di rappresentazione; pertanto le modalità di composizione degli elaborati nelle tavole è libera e dovrà contenere tutte le indicazioni ritenute necessarie per la comprensione delle proposte presentate, nella scala ritenuta più idonea.

La presentazione degli elaborati cartacei e multimediali deve essere fatta rigorosamente in forma anonima, pena l'esclusione omettendo qualsiasi indicazione che possa svelare l'identità del concorrente.

#### **BUSTAB)**

Una busta opaca sigillata, pena esclusione dal concorso, con la dicitura esterna "DOCUMENTI", contenente:

- 1) Domanda di partecipazione del progettista o del gruppo di progettazione con indicata la qualifica dei singoli componenti (Modello A – Modello B);
- 2) Dichiarazione sottoscritta da tutti i componenti il gruppo, inclusi eventuali consulenti e/o collaboratori, attestante il rispetto della condizioni di cui agli artt. 8, 9 e 10 (Modello C);
- 3) Dichiarazione sottoscritta da tutti i componenti il gruppo, inclusi eventuali consulenti e/o collaboratori, attestante la designazione del capogruppo, che verrà considerato l'unico referente nei confronti dell'Ente Banditore (modello D);
- 4) Dichiarazione di iscrizione all'ordine professionale di appartenenza, sottoscritta dal capogruppo (Modello E);
- 5) Autorizzazione rilasciata dall'Ente di appartenenza per i dipendenti di Enti,

- Istituti o Amministrazioni Pubbliche (Modello F);
- 6) Dichiarazione di accettazione di tutte le norme del bando, di presa visione dei luoghi e autorizzazione alla pubblicazione degli elaborati progettuali, sottoscritta dal capogruppo (Modello G);
  - 7) Modulo di autorizzazione per il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs.196/2003 sottoscritta dal capogruppo (Modello L).

#### **Art. 14 - Composizione della commissione giudicatrice**

La commissione giudicatrice è composta da tre membri effettivi.

Le riunioni della commissione giudicatrice sono valide se assunte con la presenza di tutti i componenti; le decisioni sono assunte a maggioranza semplice.

I membri della commissione giudicatrice, entro 5 giorni dalla comunicazione della nomina inviata dal comune di Mondavio, presenteranno apposita dichiarazione di accettazione con riferimento alle limitazioni imposte dal Bando.

Sono membri effettivi della commissione giudicatrice:

- il Responsabile del II Settore Lavori Pubblici ed Assetto del Territorio del Comune di Mondavio;
- un Architetto su designazione del Comune di Mondavio;
- un Architetto designato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Pesaro-Urbino;

Ai lavori della commissione giudicatrice partecipa anche un segretario verbalizzante, designato dall'Ente banditore, senza diritto di voto.

Non possono far parte della Commissione:

- 1) i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al III grado compreso;
- 2) i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e notori.

#### **Art. 15 - Lavori della commissione giudicatrice**

La commissione giudicatrice dovrà terminare i propri lavori entro i termini di cui all'art. 24 del presente Bando.

La valutazione delle proposte e l'attribuzione dei punteggi verrà effettuata dalla commissione giudicatrice in una o più sedute tecniche, delle quali sarà redatto apposito verbale.

Alla commissione giudicatrice non è consentito conferire premi ex-aequo; in caso di ex-aequo verrà premiata la proposta che avrà ottenuto il punteggio più alto sotto l'aspetto della "QUALITA' URBANISTICA E ARCHITETTONICA".

Il giudizio della commissione giudicatrice è insindacabile; l'Ente Banditore è tenuto a rispettare le decisioni della Giuria.

#### **Art. 16 - Criteri e metodi di valutazione**

Il giudizio espresso dalla commissione giudicatrice, si baserà sulla rispondenza della proposta progettuale agli obiettivi di cui all'art. 6 del presente Bando; in particolare sarà compito della giuria esaminare le proposte tenendo conto dei seguenti criteri, che l'Ente banditore ritiene indispensabili per la valutazione:

- Qualità del progetto, con particolare riferimento agli obiettivi di cui all'art. 6 del presente bando;
- Qualità delle soluzioni architettoniche;

- Qualità della progettazione degli elementi compositivi con particolare attenzione alla scelta dei materiali;

A tal fine i punteggi saranno attribuiti secondo lo schema seguente:

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| QUALITÀ URBANISTICA ED ARCHITETTONICA | <b>Punti 40</b> |
| QUALITÀ FUNZIONALE                    | <b>Punti 35</b> |
| FATTIBILITÀ DEGLI INTERVENTI PROPOSTI | <b>Punti 15</b> |
| RAPPORTO QUALITÀ INTERVENTO/COSTI     | <b>Punti 10</b> |

#### **Art. 17 - Conclusione delle procedure concorsuali**

La commissione giudicatrice renderà pubblici i risultati del concorso entro i termini di cui all'art. 24 con una relazione conclusiva e con la graduatoria finale che indicherà i tre progetti vincitori.

#### **Art. 18 - Premi**

1° PREMIO € 1.000,00 IVA compresa;

2° PREMIO € 500,00 IVA compresa;

3° PREMIO € 250,00 IVA compresa;

I premi si intendono al lordo di spese, contributi previdenziali e I.V.A. e saranno erogati con determinazione del R.U.P. previa approvazione della graduatoria finale e definitiva del concorso.

La commissione giudicatrice, in caso di gravi e giustificati motivi, potrà decidere di non formulare una graduatoria finale e quindi di non assegnare alcun premio. Si precisa inoltre che i premi verranno assegnati quando la proposta raggiunge un punteggio minimo non inferiore a 70.

#### **Art. 19 - Mostra e pubblicazione dei progetti**

L'Ente banditore potrà liberamente esporre i progetti in forma palese e provvedere alla loro eventuale pubblicizzazione senza nulla dovere ai progettisti. L'Ente banditore può utilizzare le proposte premiate, eventualmente adattate ad esigenze specifiche di qualsiasi natura, come base per:

- uno o più concorsi di progettazione.

L'Ente banditore potrà inoltre allestire una o più mostre degli elaborati presentati, successivamente alla data di aggiudicazione del concorso di idee.

#### **Art. 20 - Proprietà intellettuale degli elaborati di concorso**

La proprietà intellettuale dei progetti presentati resterà di proprietà degli autori, ad esclusione di quelli premiati che diverranno di proprietà dell'Ente banditore.

Gli elaborati dei progetti non premiati, entro i 60 (sessanta) giorni successivi alla conclusione della mostra, potranno essere ritirati a proprie spese e previa richiesta scritta del professionista designato come capogruppo, alla Segreteria tecnica del concorso.

#### **Art. 21 - Incarico**

Conformemente a quanto previsto dall'art. 156 del D. Lgs. 50/2016 l'Ente banditore si riserva la facoltà di affidare al vincitore del concorso di idee la realizzazione dei

successivi livelli di progettazione con procedura negoziata senza bando. Nel caso in cui il progetto vincitore sia stato redatto da un gruppo, i Professionisti che lo compongono dovranno costituirsi in Associazione nelle forme di legge.

#### **Art. 22 – Accettazione del Regolamento del concorso**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione da parte dei concorrenti di tutte le condizioni e modalità stabilite dal presente Bando.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Bando si fa riferimento alle norme dettate dalla legislazione in materia.

L'Ente banditore si riserva di procedere all'aggiudicazione del concorso di idea anche nel caso in cui venga presentata una sola proposta, purché sia ritenuta valida.

Il riferimento operato nel bando al D. Lgs. 50/2016 e alle norme di regolamento di cui al D.P.R. 207/2010, deve intendersi effettuato al testo vigente, come modificato ed integrato dai successivi provvedimenti legislativi e/o regolamentari.

#### **Art. 23 - Controversie**

Per eventuali controversie si farà ricorso al Foro di Pesaro.

#### **Art. 24 - Calendario**

Le scadenze progressive del concorso sono le seguenti :

- formulazione dei quesiti entro il 20/07/2017;
- ricezione delle proposte entro il 07/08/2017;
- inizio dei lavori della Commissione Giudicatrice entro 60 gg. dal termine di ricezione delle proposte;
- conclusione dei lavori della Commissione Giudicatrice entro i successivi 60 gg.;
- comunicazione dell'esito del concorso entro gg. 30 dalla conclusione dei lavori della Commissione;

#### **Art. 25 – Riservatezza e controlli**

Ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. n° 196/2003 del 30.06.2003, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente concorso di idee e dei rapporti ad esso connessi.

Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione e ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 28.12.2000, n° 445, l'Amministrazione ha l'obbligo di effettuare idonei controlli, anche a campione, e in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

Mondavio li, 20/04/2017

**IL R.U.P.**  
**Geom. Lucio Gresta**