

LUXURY PUZZLE-STORE

L' ASSOCIAZIONE "I SEMI DEL SAPERE"

(<https://www.facebook.com/AssociazioneIsemiDelSapereTerni>)

Nasce come gruppo informale a seguito di una ricerca etnografica nel settore artigianale eseguita da Silvia Imperi nel 2011-2012. Dopo l'organizzazione di due mostre mercato presso Palazzo Morelli a Terni, diventa, nel 2013, associazione di prevalenza femminile e comincia ad operare.

I Semi del Sapere nasce per promuovere l'artigianato come patrimonio e risorsa regionale. Organizza eventi, mostre e progetta percorsi di ricerca e studio che mirino a produzioni destinate ad un target di eccellenza e ad un mercato globale. Ogni anno festeggia il Natale organizzando la manifestazione Mammanatale, che dal 2016 è entrata a far parte del calendario regionale umbro delle Mostre riconosciute a livello Nazionale.

Siamo felici di invitarvi a presentare una proposta progettuale per la quarta edizione di MAMMANATALE.

Tale proposta mira a raccogliere le migliori idee nel campo dell'allestimento temporaneo per la creazione di uno spazio modulare di circa 150 m2 che ospiti un allestimento in grado di accogliere una mostra mercato di artigianato artistico innovativo.

Gli allestimenti degli anni precedenti sono stati organizzati direttamente dal gruppo promotore dell'iniziativa con la collaborazione di alcuni professionisti ,stante la co-organizzazione del Comune di Terni, che mette a disposizione gli spazi cittadini.

La manifestazione 2017 nasce con il tema: " FARE INSIEME" e ad esso si deve ispirare la creazione di un progetto di allestimento che sia efficace, visionario e realizzabile e sappia raccontare la valenza dei prodotti ospitati, pensato modulare per adattarsi alla piazza cittadina che lo ospiterà. Un puzzle visibile dall'alto.

Sappiamo quanto l'artigianato sia rappresentativo di una cura verso la bellezza, di un'attenzione verso la tradizione, sia occasione di condivisione sin dalle sue origini, sin da quando nei mercati antichi l'artigiano mostrava il suo proprio fare, non solo come forma di promozione di quel dato prodotto, ma anche come occasione per creare scambio, relazione, emozione. La mostra mercato vuole essere questo vuole seminare bellezza e disseminare emozioni, offrire occasioni di scambio.

Non vediamo l'ora di vedere i vostri progetti, ma prima di mettervi al lavoro: invitate anche i vostri amici pittori, scultori, letterati, poeti, attori a pensare con voi per dar vita ad un'equipe di lavoro che non sia solo tecnica ma anche emozionale, simbolica, sensoriale.

L'attività della mostra mercato di MAMMANATALE, è l'espressione di una rete di partner e sponsor virtuosi che credono nella resilienza, nell'originalità, nell'innovazione, ma che rispettano profondamente la tradizione.

In tal senso questo concorso premia il "FARE INSIEME" e la creazione di reti partecipate di professionisti che ripensino le attività di allestimenti urbani come possibilità concrete di trasformare le città in luoghi d' arte, di cultura e giardino alla mostra come pretesto per raccontare altro: novità, unicità, identità.

Proporre questo bando è occasione per introdurre una prospettiva inclusiva ai processi di ideazione e un nuovo design dei luoghi, perché non siano più solo contenitori ma perché si vestano di contenuto, come accade nell' artigianato.

Nel 2016 il tema della mostra è stato: "Rinascita" che ha concesso di sviluppare argomenti che hanno riscontrato attenzione e successo.

Naturalmente ci aspettiamo un segno forte e visibile che rimanga nella memoria della città.

CATEGORIE CHE POSSONO PRESENTARE UN PROGETTO

Professionisti architetti e ingegneri, aziende specializzate in allestimenti per eventi di comprovata esperienza, studi associati, team di professionisti. Sono ammessi anche gruppi interdisciplinari.

GRUPPI DI LAVORO

Ogni gruppo può inviare un solo progetto

I partecipanti non possono far parte di più gruppi

Nel media pack è compresa una scheda anagrafica in cui indicare tutti i membri del gruppo, nonché il capofila che sarà responsabile dell'invio del progetto stesso e dei rapporti con l'organizzazione.

La paternità di ogni idea-progetto è riconosciuta in egual misura a tutti i componenti.

LA RELAZIONE

Occorre presentare una relazione, che illustri l'idea progettuale con indicati tutti i materiali utilizzati e le tecniche costruttive, in due versioni: una completa e una sintetica, max 1000 battute

LE TAVOLE

Andranno elaborate due tavole , usando il media pack che vi verrà inviato al momento dell'iscrizione:

la prima formato A3 composta da piante, prospetti, sezioni, particolari costruttivi, schizzi di progetto e restituzioni tridimensionali, la seconda sarà costituita da un poster A1 ad impostazione verticale che sintetizzi tutto il progetto in un'unica tavola da esporre durante la manifestazione insieme a tutti gli altri progetti.

BUDGET PROGETTO E REALIZZAZIONE

L'incisività del progetto e rispondenza al budget complessivo è fissato in euro 5000,00 (inclusa IVA) e comprende progetto e realizzazione: progetto esecutivo e coordinamento, supervisione dei lavori di allestimento e manodopera, materiali, riscaldamento, illuminazione, responsabilità dei lavori (processo e apparati).

MOTIVI DI ESCLUSIONE

- Invio della documentazione dopo le ore 20,00 del 30 settembre 2017
- Mancata o incompleta sottoscrizione della domanda di partecipazione;
- Mancata, incompleta o errata presentazione degli elaborati prescritti dal bando;
- Violazioni di una o più condizioni del presente bando
- Mancato versamento della quota di partecipazione prima dell'invio
- Il processo è interamente digitale e non è concesso inviare materiali per posta.

NORMATIVA

L' allestimento deve rispettare le normative vigenti nell'ambito dell'allestimento urbano e sarà a carico del progettista l'intero onere dell' informazione in merito; in caso di vincita lo stesso dovrà richiedere autorizzazioni al fine di poter dare regolare esecuzione all' attività. Riportiamo alcuni dettagli che consigliamo di tener presente per aumentare le chance di realizzazione del progetto

- Allestimento sollevato da terra ,per consentire una buona mobilità ed adeguato isolamento
- Illuminazione Interna, che valorizzi la struttura e i singoli espositori
- Riscaldamento adeguato
- Prese elettriche ai fini di ulteriori necessita' elettriche delle singole postazioni
- L' allestimento dovrà prevedere per gli espositori 25/30 postazioni che assicurino loro una fruibilità di 3 metri di larghezza per un metro e mezzo di profondità, lo spazio necessario di passaggio tra una postazione e l'altra e assicurare la necessaria fluidità nel transito dei visitatori.
- Visto il periodo di svolgimento dell'evento si raccomanda ai progettisti di prevedere dei sistemi che rendano la struttura impermeabile agli agenti atmosferici invernali e riscaldabile.

CRITERI DI VALUTAZIONE

- concept (30 punti) : attinenza al contesto, originalità, incisività e innovazione (che ragionamento c' è dietro alla tua proposta? Ci sono dei riferimenti formali, culturali, artistici, territoriali? Che legame c' è tra il prodotto artigiano e la tua proposta? Il tuo progetto ha un'identità ben definita? E' originale, innovativo? Come si inserisce nel contesto? Caturerebbe la tua attenzione durante una fiera, un evento e perché?)
- Funzionalità (30 punti) : efficienza, modularità, comfort e adattabilità a spazi urbani di diversa tipologia

(Lo spazio che usi, le risorse impegnate sono ottimizzate? Quante persone può ospitare? gli spazi sono ponderati? Quanto pesa la tua struttura? Utilizzi materiale di riciclo nell'ottica del rispetto ambientale? Il tuo progetto è scomponibile? E' confortevole?)

• Fattibilità (40 punti): costruzione, normativa, sostenibilità, rispondenza al buget (Rispetta la normativa? L'allestimento resiste alle intemperie? Quali materiali utilizzi? Il tuo team di lavoro prevede al suo interno specialisti del settore?)

LA GIURIA

La giuria esaminatrice dei progetti sarà composta da:

- Il Presidente dell'Associazione i Semi del Sapere
- Un tecnico professionista in rappresentanza dell'ente comunale
- Un tecnico professionista iscritto all'albo degli architetti del Comune di Terni
- Un professionista iscritto all'albo degli ingegneri del Comune di terni
- Un designer per la comunicazione
- Un esperto in allestimenti artistici
- Un maestro artigiano di levatura internazionale

COME PARTECIPARE

- I partecipanti dovranno far pervenire via Pec tutto il materiale richiesto dal presente bando previo bonifico al numero IBAN: BCC UMBRIA IT 06B 07 07 51 44 000 000 00 1103276
- La quota di partecipazione non sarà restituita in nessun caso

REGISTRAZIONE ON LINE

- Scrivi una email a : isemidelsapere.aps@gmail.com
- Allega un documento di identità del professionista nel caso di iscrizione singola o del capogruppo nel caso di team di lavoro
- Allega copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione
- Allega curricula
- Allega progetto in formato PDF/ZIP
- Allega la relazione
- Invia alla Pec dell'Associazione: isemidelsapere.aps@altapec.it

RICEVI IL CODICE MEDIA PACK

- Attendi una mail dall'Associazione
- Impagina il progetto
- I documenti prodotti dovranno essere raccolti in una cartella, che dovrà quindi essere compressa in formato zip.

VERSA LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE ED INVIA IL PROGETTO

- Prima di inviare gli elaborati bisogna versare una quota che corrisponde a 20 euro per ogni team di progettazione. Le quote saranno utili a coprire i costi di gestione del concorso oltre che a facilitare la realizzazione del progetto vincitore. La quota deve essere versata in un'unica soluzione tramite bonifico bancario. Il pagamento deve essere effettuato a nome del capogruppo. La ricevuta di pagamento avvenuto dovrà essere inserita nella cartella di Invio.
- Invia il tutto all'indirizzo PEC entro le ore 20,00 del 30 settembre 2017

LA CARTOLINA

Verrà caricata sulla pagina Facebook in un album dedicato una cartolina di ogni progetto per essere valutato dalla community.

VINCI IL PREMIO SOCIAL

- Promuovendo il tuo progetto on line : il capofila del progetto più votato diventerà membro della giuria del bando per l'allestimento di MAMMANATALE 2018

VINCI IL PREMIO GIURIA

- La giuria voterà il miglior progetto, capace di mettere in relazione progettualità, fattibilità e costi di realizzazione. Il team che lo avrà presentato si aggiudicherà l'incarico di realizzazione del progetto stesso.
- Sarà possibile che la giuria scelga di realizzare in parte uno dei progetti , affidandosi ad uno staff di professionisti scelto dall'Organizzazione,per adeguarlo ad esigenze specifiche insieme ai progettisti stessi.

MENZIONE SPECIALE

Per i progetti di particolare qualità ,ma non vincitori, è prevista una menzione speciale da parte della commissione esaminatrice, a prescindere dall'esito.

L'organizzazione si fa garante di un'adeguata comunicazione attraverso i media o i giornali