# **ARCHIZONTEST**

## **MARSEILLE SOCIAL HOUSING**

Vivere il centro storico



#1\_Tema&Luogo
#2\_Chi può partecipare
#3\_Iscrizione

#4\_Download&Programma
#5\_Area di Progetto
#6\_Elaborati&Scadenze
#7\_Giuria
#8\_Esiti&Premi
#9\_Modello A

#### #1\_Tema&Luogo

Marsiglia è un posto dai mille volti e dai tanti destini che in essa convergono provenendo dal mediterraneo tutto. La multietnica metropoli francese ha conservato per molti secoli una forte autonomia e una propria identità rispetto al resto della Nazione mantenendo sempre vivo un fermento culturale che sono valsi alla città il riconoscimento di Capitale Europea della Cultura 2013. Al fascino antico delle fortificazioni militari e delle Cattedrali (de La Major e de La Garde) si sono affiancate architetture contemporanee come La Ville Mediterranee firmata dallo studio Boeri, Il MuCEM di Ricciotti studio e la copertura di Foster al porto vecchio che hanno trasformato il waterfront. Vogliamo immaginare un rinnovamento che coinvolga anche il distretto di Le Panier: una SOCIAL HOUSING che diventi luogo d'incontro dove gli abitanti del centro antico possano stabilire un nuovo sistema di connessioni sociali. Una piazza pubblica inglobata nel progetto e a servizio dell'intera comunità completerà l'intervento facendo della contemporaneità un mezzo di trasformazione urbana.



## #**2**\_Chi può partecipare

Non ci sono limiti di partecipazione al concorso. Sono ammessi al contest tutti coloro i quali vogliano confrontarsi con il tema proposto, qualunque sia il loro paese di provenienza. Non ci sono limiti d'età, possono iscriversi laureandi, laureati o liberi professionisti. Si può partecipare sia in forma singola e in gruppo (non deve superare i 5 componenti). Nella seconda ipotesi è necessario eleggere un capogruppo per avere un referente al quale inviare comunicazioni ufficiali. Tutti i concorrenti hanno gli stessi diritti e devono assolvere agli stessi adempimenti. I gruppi possono essere misti o avvalersi di più professionalità, possono essere composti contemporaneamente da laureati e studenti.

### #3 Iscrizione

Le iscrizioni sono aperte fino al giorno ultimo di consegna elaborati 05 Gennaio 2018.

Le modalità di iscrizione sono le seguenti:

MODE A: 15,00 euro (con PayPal)/20,00 euro (con Bonifico Bancario) per singolo partecipante scegliendo di concorrere a un premio finale di 500,00 euro (escluso tasse) per singolo partecipante

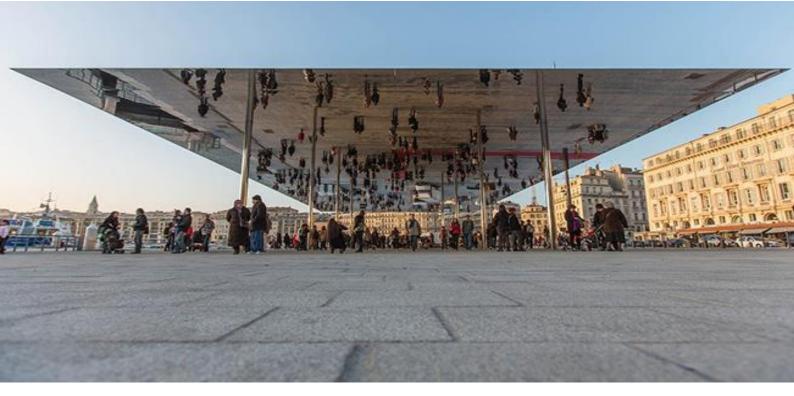
**MODE B: 25,00 euro** (con PayPal)/**30,00 euro** (con Bonifico Bancario), che la partecipazione sia singola o di gruppo, se si sceglie di concorrere ad un premio finale di **1000,00 euro** (escluso tasse).

I metodi di pagamento sono i seguenti:

- -PayPal: si può inoltrare la quota d'iscrizione facendo riferimento all'indirizzo archicontest@gmail.com
- **-Bonifico Bancario:** Per chi volesse effettuare il pagamento tramite bonifico bancario può scriverci alla mail <u>archicontest@gmail.com</u> e chiederci specifiche sulle coordinate bancarie.

Effettuato il pagamento non ci saranno rimborsi in alcun caso. Con l'invio della quota d'iscrizione si accetta ogni singolo punto espresso nel presente bando.

**FAQ:** Potete inviarci ogni richiesta di chiarimento alla mail <u>archicontest@gmail.com</u> Le lingue ufficiali di concorso sono: inglese, italiano, spagnolo.



## #4\_Download&programma

A seguito del pagamento bisogna inviare la ricevuta e il modello A all'indirizzo email archicontest@gmail.com. Solo a seguito di questo invieremo le foto d'area (non sono immagini ad alta risoluzione perché necessarie all'analisi del sito non per rendering) e file dwg di riferimento. È categoricamente vietato usare una planimetria diversa da quella data. Trattandosi di un concorso di idee non vengono fornite regolamentazioni edilizie di riferimento per non vincolare il lavoro dei concorrenti.

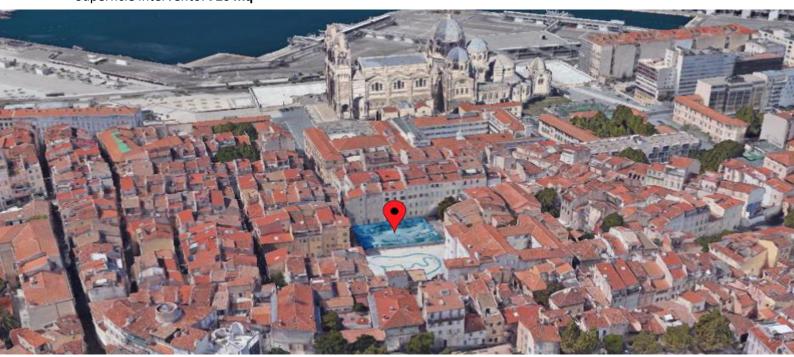
Specifiche funzionali:

Reception: 50 mq + 4 Locali commerciali a livello strada: 70 mq ognuno + 10 alloggi singoli: 30mq + 10 alloggi bilocali: 60mq + 5 alloggi trilocali: 100mq + Auditorium/sala proiezioni: 300 mq + Spogliatoio staff: 50 mq + Deposito attrezzature: 100 mq + Area verde esterna: 300 mq

Le specifiche funzionali sono un supporto alla progettazione, tutte le funzioni possono essere integrate a discrezione dei partecipanti. L'area va considerata libera da ogni sedime (alberi e edifici); il nuovo edificio non deve superare i 12 metri di altezza.

#### #**5**\_Area di progetto

Il luogo: Rue Baussenque, Marseille Superficie intervento: **720 mq** 



### #6 Elaborati&Scadenze

I files in formato digitale vanno inviati in unica soluzione, ognuno con in titolo il codice alfanumerico scelto a discrezione dei partecipanti, entro le 23:59 (ora di Marsiglia) del **05 Gennaio 2018** alla mail archicontest@gmail.com; qualora i files superino la capienza mail è possibile usare il servizio WeTransfer per l'invio degli stessi. A seguito della consegna i files non possono essere inoltrati nuovamente e non devono risultare mancanti di nessuno dei punti sotto elencati, pena l'esclusione dal contest. Fanno parte della documentazione di concorso:

- **-MODELLO A:** In allegato al presente bando e da consegnare in formato .pdf sia a seguito del pagamento della quota d'iscrizione, per ricevere il materiale, sia alla consegna del lavoro finale. In aggiunta ad esso bisogna inviare nuovamente la **ricevuta di pagamento**.
- **-TAVOLA DI PROGETTO:** Un foglio digitale in formato **A0** e redatto in maniera orizzontale. Va consegnata in formato .jpg con risoluzione non superiore a 150 dpi. Ognuno può decidere come redigere il proprio lavoro inserendo nell'elaborato piante, sezioni, ricostruzioni tridimensionali, render etc. L'elaborato di progetto deve contenere in alto a destra un **codice alfanumerico** identificativo (massimo 6 unità) che ogni partecipante sceglierà liberamente.
- -RELAZIONE DI PROGETTO: Una cartella A4 formato word, massimo 4000 battute compresi gli spazi, dove non vanno inserite immagini o grafici di progetto. Al proprio interno vanno descritti motivi formali e funzionali di maggior caratterizzazione della proposta. In intestazione bisogna inserire il codice alfanumerico.

#### #7 Giuria

La giuria è composta dai seguenti studi professionali:

AM3 ARCHITETTI ASSOCIATI – BIANCHIVENETOARCHITETTI – DIDONÈ COMACCHIO ARCHITETTI -ÈCRU STUDIO – INOUT ARCHITETTURA - LAPRIMASTANZA - MODOSTUDIO – PARDINI HALL ARCHITECTURE – MIDE STUDIO - RRS STUDIO

Criteri di valutazione:

Integrazione al contesto: 1-10 punti - Scelte formali e funzionali : 1-10 punti- Comunicazione idea di progetto: 1-10 punti

I risultati saranno resi noti entro l' **31 Gennaio 2018.** Il lavoro della giuria è insindacabile. Oltre i vincitori e gli eventuali lavori menzionati, la restante parte dei partecipanti sarà da ritenersi pari merito. La partecipazione al concorso prevede l'accettazione di tutte le condizioni espresse nel bando.



## #**8**\_Esiti&Premi

I vincitori di concorso vengono comunicati entro e non oltre il **31 Gennaio 2018**. Risulteranno meritevoli i primi tre lavori nonché eventuali altri progetti per i quali non sono escluse menzioni di merito. Di seguito i premi riconosciuti:

#Al primo classificato verrà corrisposto un premio di **500,00 euro** (IVA esclusa) **per singolo partecipante/ 1000,00 euro** (IVA esclusa) a seconda della modalità d'iscrizione, MODE A/MODE B, scelta.

#Ai primi tre classificati verrà garantito un abbonamento annuale alla rivista DOMUS in formato digitale.

#Ai vincitori e ai menzionati è garantita la partecipazione a vita nell'ambito di tutti i nostri futuri concorsi e saranno presenti sul nostro portale.

## #9\_Modello A

Questo modello deve essere consegnato unitamente alla tavola di progetto.
Nome e Cognome partecipante (o capogruppo)
Nome e Cognome dei partecipanti (fatta esclusione del capogruppo) se si partecipa in team
Modalità d'iscrizione scelta/Codice alfanumerico (a discrezione dei partecipanti)
Contatti del capogruppo o del singolo partecipante:
Nome e Cognome
Indirizzo, Città, CAP, Provincia e Nazione
Mobile e email
Dichiaro che la informazioni data conra cono veritiere, complete e corrette. Sono concanevole che il fornire qualciaci

Dichiaro che le informazioni date sopra sono veritiere, complete e corrette. Sono consapevole che il fornire qualsiasi informazione errata sarà motivo per la squalifica (personale o di gruppo) ai fini del progetto. Sottoscrivo altresì di seguire le regole definite dall'organizzazione ARCHICONTEST, così come espresse nel bando e di cedere a titolo gratuito i diritti di utilizzazione dell'opera. Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30.6.2003 n.196

#### Firma del capogruppo