

# ARCHI ONTEST

## #PRAGUECALL

*Ebraic Museum for the old city*



**#1\_Tema&Luogo**

**#2\_Chi può partecipare**

**#3\_Iscrizione**

**#4\_Download&Programma**

**#5\_Area di Progetto**

**#6\_Elaborati&Scadenze**

**#7\_Giuria**

**#8\_Esiti&Premi**

**#9\_Modello A**

## #1\_Tema&Luogo

Praga è una città dai molti miti e dalle innumerevoli legende ma è anche un luogo dal forte fermento storico culturale. Il quartiere ebraico rappresenta l'anima della città, è stato per molti secoli il luogo in cui il popolo perseguitato si è rifugiato. L'**orologio astronomico** nella città vecchia e la **Dancing House** lungo le rive del fiume Moldava sono alcuni dei simboli più riconosciuti della capitale Ceca che vede nel quartiere **Mala Strana**, un viottolo di stradine che conducono al Castello e alla **Cattedrale di San Vito**, uno dei distretti più antichi della città. In un quartiere dalle mille stratificazioni dove nel XIV secolo avvennero le prime persecuzioni ebraiche, vogliamo immaginare il nuovo **Ebraic Museum of Prague**, un luogo della memoria che diventi simbolo contemporaneo di rinascita. Mostre, eventi, dibattiti, faranno di questo polo per la cultura un elemento di rinnovamento necessario per l'intera città vecchia dove l'olocausto ha rappresentato un grande momento di resistenza. Un'architettura che faccia dell'antico ghetto un ambito di riconoscibilità e integrazione sociale.



## #2\_Chi può partecipare

Non ci sono limiti di partecipazione al concorso. Sono ammessi al contest tutti coloro i quali vogliono confrontarsi con il tema proposto, qualunque sia il loro paese di provenienza. **Non ci sono limiti d'età**, possono iscriversi laureandi, laureati o liberi professionisti. Si può partecipare sia in **forma singola** e in **gruppo** (non deve superare i 5 componenti). Nella seconda ipotesi è necessario eleggere un capogruppo per avere un referente al quale inviare comunicazioni ufficiali. Ogni partecipante può presentare un solo progetto e non essere parte di più di un raggruppamento. Tutti i concorrenti hanno gli stessi diritti e devono assolvere agli stessi adempimenti. I gruppi possono essere misti o avvalersi di più professionalità, possono essere composti contemporaneamente da laureati e studenti.

### #3\_Iscrizione

Le iscrizioni sono aperte fino al giorno ultimo di consegna elaborati **03 Agosto 2018**.

*Le modalità di iscrizione sono le seguenti:*

**ISCRIZIONE SPECIALE:** dal **01 Maggio – 03 Giugno** la quota d'iscrizione è di **15,00 euro** per chi effettua pagamento tramite *PayPal*, **20,00 euro** per chi sceglie la modalità *bonifico bancario*.

**ISCRIZIONE ORDINARIA:** dal **04 Giugno – 11 Luglio** la quota d'iscrizione è di **20,00 euro** per chi effettua pagamento tramite *PayPal*, **25,00 euro** per chi sceglie la modalità *bonifico bancario*.

**ISCRIZIONE STRAORDINARIA:** dal **12 Luglio - 03 Agosto** la quota d'iscrizione è di **25,00 euro** per chi effettua pagamento tramite *PayPal*, **30,00 euro** per chi sceglie la modalità *bonifico bancario*.

**Le quote sono da intendersi per singolo partecipante.**

I metodi di pagamento sono i seguenti:

-**PayPal:** si può inoltrare la quota d'iscrizione facendo riferimento all'indirizzo [archicontest@gmail.com](mailto:archicontest@gmail.com)

-**Bonifico Bancario:** Per chi volesse effettuare il pagamento tramite bonifico bancario può scriverci alla mail [archicontest@gmail.com](mailto:archicontest@gmail.com) e chiederci specifiche sulle coordinate bancarie.

**Effettuato il pagamento non ci saranno rimborsi in alcun caso. Con l'invio della quota d'iscrizione si accetta ogni singolo punto espresso nel presente bando.**

**FAQ:** Potete inviarcì ogni richiesta di chiarimento entro il **22 Luglio** alla mail [archicontest@gmail.com](mailto:archicontest@gmail.com)

*Le lingue ufficiali di concorso sono: inglese, italiano, spagnolo.*



### #4\_Download&programma

**A seguito del pagamento bisogna inviare la ricevuta e il modello A all'indirizzo email [archicontest@gmail.com](mailto:archicontest@gmail.com).** Solo a seguito di questo invieremo le **foto d'area** (non sono immagini ad alta risoluzione perché necessarie all'analisi del sito non per render) e **file dwg** di riferimento. È categoricamente vietato usare una planimetria diversa da quella data. Trattandosi di un concorso di idee non vengono fornite regolamentazioni edilizie di riferimento per non vincolare il lavoro dei concorrenti.

*Specifiche funzionali:*

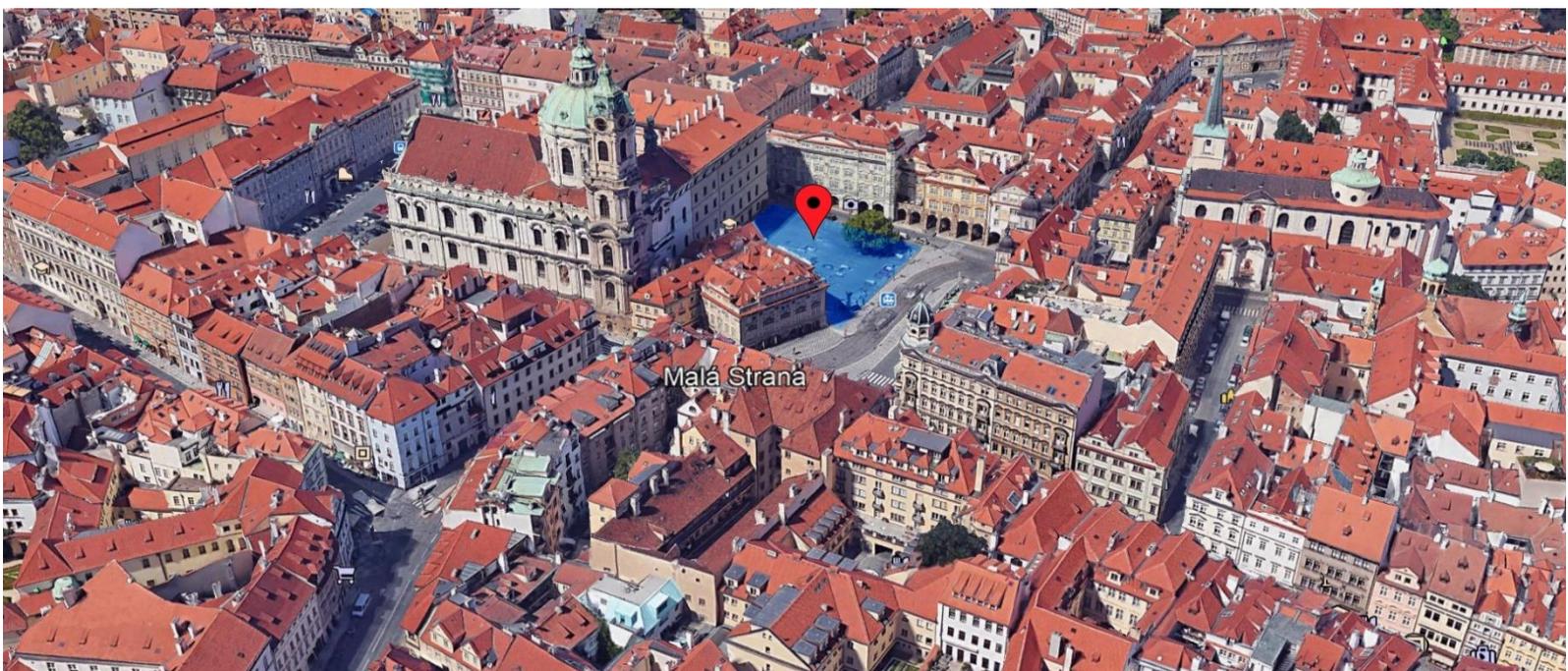
**Foyer:** 100 mq + **Sala mostre permanenti:** 400 mq + **Sala mostre temporanee:** 400 mq + **Coffee-bar:** 200 mq + **Bagni pubblici:** 3 per sesso e uno per disabili + **4 uffici personale:** 25 mq cadauno + **Spogliatoio staff:** 50 mq + **Deposito attrezzature:** 100 mq + **Sala impianti:** 100 mq **Terrazzo verde:** Dimensioni non stabilite

Le specifiche funzionali sono un supporto alla progettazione, tutte le funzioni possono essere integrate a discrezione dei partecipanti. L'area va considerata libera da ogni sedime (alberi e edifici) e non ci sono limiti di altezza per il nuovo progetto.

## #5\_Area di progetto

**Il luogo:** Praga, Repubblica Ceca, Molostranske Namesti

**Superficie intervento:** 2000 mq circa



## #6\_Elaborati&Scadenze

I files in formato digitale vanno inviati in unica soluzione, ognuno con in titolo il codice alfanumerico scelto a discrezione dei partecipanti, entro le 23:59 (ora di Praga) del **03 Agosto 2018** alla mail [archicontest@gmail.com](mailto:archicontest@gmail.com); qualora i files superino la capienza mail è possibile usare il servizio WeTransfer per l'invio degli stessi. A seguito della consegna i files non possono essere inoltrati nuovamente e non devono risultare mancanti di nessuno dei punti sotto elencati, pena l'esclusione dal contest. Fanno parte della documentazione di concorso:

**-MODELLO A:** In allegato al presente bando e da consegnare in formato .pdf sia a seguito del pagamento della quota d'iscrizione, per ricevere il materiale, sia alla consegna del lavoro finale. In aggiunta ad esso bisogna inviare nuovamente la **ricevuta di pagamento**.

**-TAVOLA DI PROGETTO:** Un foglio digitale in formato **A0** e redatto in maniera orizzontale. Va consegnata in formato .jpg con risoluzione non superiore a 150 dpi. Ognuno può decidere come redigere il proprio lavoro inserendo nell'elaborato piante, sezioni, ricostruzioni tridimensionali, render etc. L'elaborato di progetto deve contenere in alto a destra un **codice alfanumerico** identificativo (massimo 6 unità) che ogni partecipante sceglierà liberamente.

**-RELAZIONE DI PROGETTO:** Una cartella A4 formato word, massimo **4000 battute** compresi gli spazi, dove non vanno inserite immagini o grafici di progetto. Al proprio interno vanno descritti motivi formali e funzionali di maggior caratterizzazione della proposta. In intestazione bisogna inserire il codice alfanumerico.

## #7\_Giuria

La giuria è composta dai seguenti studi professionali:

3NDY STUDIO - AM3 ARCHITETTI ASSOCIATI – BIANCHIVENETOARCHITETTI – DEMOGO STUDIO - DIDONÈ COMACCHIO ARCHITETTI - ÈCRU STUDIO – INOUT ARCHITETTURA – KM429 ARCHITETTURA - LAPRIMASTANZA – MORANA RAO ARCHITETTURA – OPPS ARCHITETTURA – PARDINI HALL ARCHITECTURE – MIDE STUDIO - RRS STUDIO – WALTER LEONE

*Criteri di valutazione:*

**Integrazione al contesto:** 1-3 punti - **Scelte formali e funzionali:** 1-3 punti- **Comunicazione idea di progetto:** 1-3 punti

I risultati saranno resi noti entro il **31 Agosto 2018**. Il lavoro della giuria è insindacabile. Oltre i vincitori e gli eventuali lavori menzionati, la restante parte dei partecipanti sarà da ritenersi pari merito.



## #8\_Esiti&Premi

La proclamazione dei vincitori avverrà sul portale dell'associazione entro e non oltre la data del **31 Agosto 2018**. Risulteranno meritevoli i primi tre lavori nonché eventuali altri progetti per i quali non sono escluse menzioni di merito.

#Al primo classificato verrà corrisposto un premio di **500,00 euro** (IVA esclusa) per singolo partecipante.

#Ai primi tre classificati verrà garantito un abbonamento annuale alla rivista DOMUS in formato digitale.

#Ai vincitori e ai menzionati è garantita la partecipazione a vita nell'ambito di tutti i nostri futuri concorsi e saranno presenti sul nostro portale.

La giuria si riserva la possibilità di assegnare menzioni per le quali non ci sono premi in denaro. Tutti i progetti con riconoscimento saranno pubblicati sul nostro sito.

## **#9\_Modello A**

*Questo modello deve essere consegnato unitamente alla tavola di progetto.*

**Nome e Cognome partecipante (o capogruppo)**

**Nome e Cognome dei partecipanti (fatta esclusione del capogruppo) se si partecipa in team**

**Identificazione alfanumerica (a discrezione dei partecipanti)**

***Contatti del capogruppo o del singolo partecipante:***

**Nome, Cognome, TAX Code (Partita IVA o Codice Fiscale per la ricevuta di pagamento)**

**Indirizzo, Città, CAP, Provincia e Nazione**

**Mobile e email**

Dichiaro che le informazioni date sopra sono veritiere, complete e corrette. Sono consapevole che il fornire qualsiasi informazione errata sarà motivo per la squalifica (personale o di gruppo) ai fini del progetto. Sottoscrivo altresì di accettare le regole definite dall'organizzazione ArchiContest, così come espresse nel bando e di cedere a titolo gratuito i diritti di utilizzazione dell'opera conservandone la paternità intellettuale. Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30.6.2003 n.196

**Firma del capogruppo**