



PREMIO ARCHITETTO ITALIANO PREMIO GIOVANE TALENTO DELL'ARCHITETTURA 2019

BANDO

1. ENTE BANDITORE E PARTNER

I **Premi Architetto Italiano** e **Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2019** sono promossi dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori nell'ambito della **Festa dell'Architetto 2019**, con la rete degli Ordini territoriali degli Architetti PPC.

La Segreteria Operativa dei Premi è istituita presso il CNAPPC in via di Santa Maria dell'Anima 10 - 00186 Roma, ed è contattabile all'indirizzo premioarchitettoitaliano2019@awn.it.

2. OBIETTIVI

I Premi perseguono lo scopo di dare visibilità al Professionista o allo Studio che si ritiene rappresentino un'eccellenza tecnica e professionale e che abbiano saputo raccogliere le sfide che l'architettura contemporanea impone oggi, attraverso un approccio etico e innovativo alla professione.

I Premi sono rivolti a professionisti singoli o associati che saranno valutati sulla base dell'apporto alla disciplina, sostanziato da realizzazioni che abbiano contribuito a trasformare, promuovere, diffondere e salvaguardare la cultura, il territorio e l'innovazione architettonica.

3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le candidature ai Premi riguardano opere progettate da architetti italiani realizzate in Italia o all'estero ultimate a partire dal 1° gennaio 2015 e possono essere proposte tramite:

- a. autocandidatura
- b. segnalazione di candidati da parte di soggetti laureati in architettura anche non iscritti all'Albo Professionale
- c. un elenco di advisors selezionati dal CNAPPC



Le **segnalazioni** di cui ai punti *b* e *c* potranno essere trasmesse alla segreteria dei Premi all'indirizzo **premioarchitettoitaliano2019@awn.it dal 22 luglio al 20 settembre 2019** e dovranno essere supportate dal riferimento a uno o più progetti dei quali si dovranno fornire i principali dati identificativi del progettista e dell'opera, il link alle relative immagini o disegni esplicativi oltre che una sintetica motivazione alla candidatura inseriti in una cartella compressa di massimo 20 MB.

La Segreteria del Premio inviterà i professionisti segnalati a iscriversi o iscriverà essa stessa i segnalati qualora ne ricorrano i presupposti.

Possono essere candidate al Premio opere realizzate da architetti operanti singolarmente o in raggruppamenti multidisciplinari, comunque con capogruppo architetto, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente Banditore. Ogni candidato singolo o associato può partecipare con una sola opera per categoria.

Una singola opera può essere candidata, ricorrendone i presupposti, in più categorie.

Saranno ammesse alla sezione **Giovane Talento dell'Architettura Italiana** esclusivamente le opere progettate da architetti che alla data di pubblicazione del bando, non hanno ancora compiuto 36 anni.

4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DOCUMENTAZIONE

La **procedura d'iscrizione** si svolge con modalità telematica attraverso l'accesso al sistema informatico presente sulla piattaforma **www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2019** seguendo la procedura ivi indicata. Non sono ammesse forme di partecipazione con modalità diverse da quella stabilita nel presente bando e riportata nel sito.

La trasmissione di tutta la documentazione dovrà essere completata entro le ore 12.00 del 30 settembre 2019.

Documentazione che il candidato dovrà caricare, per ogni progetto partecipante alla selezione:

- **dati anagrafici** (nome, cognome, data di nascita, nome dello studio, sito o email dello studio);
- **relazione sintetica di progetto** (max 500 caratteri) in italiano e inglese, formato PDF (max 1MB) con indicazione del luogo e della data di completamento dell'opera;
- **immagini** fino a un massimo di 10, modello di colore RGB, in alta risoluzione con dimensione massima di 5 MB cadauna; delle immagini potranno far parte anche piante, prospetti e sezioni, nella misura ritenuta necessaria alla comprensione dell'opera, dettagli, eventuali schizzi e foto di plastici. È necessario consegnare minimo 3 fotografie dal vero dell'opera (max 5 MB cadauna);
- eventuali **crediti fotografici** formato PDF max 1 MB;
- informazioni relative all'**Ordine di iscrizione** e al numero;
- informazioni relative alle **generalità della committenza** e la **liberatoria** per le informazioni e l'utilizzo delle immagini (è compito e responsabilità del partecipante assicurare il consenso del committente o del proprietario alla presentazione e utilizzo delle immagini dell'opera stessa nonché dichiarare, assumendosene la responsabilità, che il materiale inviato è di propria esclusiva ideazione e progettazione).

Il materiale non potrà superare 20 MB e deve essere inviato tramite cartella compressa.



In considerazione del congruo arco temporale reso disponibile per l'attivazione della procedura di iscrizione e l'adozione di misure di carattere tecnologico ordinariamente idonee e sufficienti, il soggetto banditore declina ogni responsabilità per l'eventuale mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione della procedura telematica entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla volontà del soggetto banditore, quali, ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione telematica al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico del concorso, ecc.

L'assistenza tecnica messa a disposizione potrà operare soltanto se le iscrizioni sono ancora aperte. Richieste di assistenza che pervengono oltre l'orario di fine iscrizione non potranno essere gestite. I partecipanti sono invitati ad anticipare quanto più possibile l'attivazione della procedura di trasmissione degli elaborati, pur sempre nell'ambito della finestra temporale messa a disposizione. Per chiarimenti relativi alle modalità tecnico-operative di presentazione delle offerte sul sistema, è possibile contattare: assistenza.concorsi@kinetica.it.

Affinché l'iscrizione al concorso sia valida sarà necessario compilare correttamente tutti i campi obbligatori indicati o contrassegnati con l'asterisco sul modulo online, inserendo gli elaborati ove richiesto e premere sul pulsante "Invia iscrizione" entro il giorno e ora indicati.

Attenzione: fa fede l'orario in cui viene premuto il pulsante "Invia iscrizione", non quello di apertura della pagina. Se il pulsante viene premuto oltre l'orario indicato (ora italiana) l'iscrizione non andrà a buon fine. Si consiglia di effettuare le operazioni con un congruo anticipo. In caso di errore si potrà così usufruire dell'assistenza tecnica dedicata.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una **nota di avvenuta ricezione** dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta iscrizione.

5. QUESITI

Possono essere formulati quesiti e richieste di chiarimento esclusivamente tramite piattaforma www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2019/quesiti a partire **dalle ore 12.00 del 22 luglio fino alle ore 12.00 del 2 settembre 2019**. La Segreteria Organizzativa provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a pubblicarli in forma anonima, con le relative risposte, nella apposita sezione della piattaforma www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2019/quesiti entro il 6 settembre 2019 ore 12.00. La raccolta dei quesiti e delle relative risposte costituirà parte integrante e sostanziale al presente Bando.

6. OPERE CONCORRENTI

Possono partecipare all'edizione 2019 dei Premi le opere completate dopo il 1° gennaio 2015 relative alle seguenti categorie:

- OPERE DI NUOVA COSTRUZIONE
- OPERE DI RESTAURO O RECUPERO
- OPERE DI ALLESTIMENTO O DI INTERNI
- OPERE IN SPAZI APERTI, INFRASTRUTTURE, PAESAGGIO
- OPERE DI DESIGN



7. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria del Premio sarà pubblicata, con le medesime formalità del Bando, entro il 31 luglio 2019 e sarà composta da:

- Presidente di Giuria (architetto internazionale)
- Vincitori dell'edizione 2018
- Un rappresentante degli Ordini territoriali
- Un rappresentante del mondo istituzionale / della critica architettonica / esperto di design
- Coordinatore del Dipartimento Cultura del CNAPP

8. CRITERI DI GIUDIZIO

I criteri di giudizio adottati saranno improntati ai seguenti parametri:

- capacità professionale quale esempio virtuoso del ruolo dei progettisti italiani;
- qualità complessiva e coerenza delle opere;
- attenzione all'ambiente, al contesto e al paesaggio, rispetto dei valori culturali e sociali;
- originalità e innovazione nell'approccio progettuale;
- esemplarità nella gestione di processi complessi.

Resta inteso che la Giuria avrà, in piena autonomia, la possibilità di individuare ulteriori criteri di giudizio per valutare le opere proposte.

9. LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria:

- conferirà una Menzione d'Onore alla migliore opera di ciascuna categoria;
- attribuirà il **Premio Architetto Italiano 2019** alla migliore tra le cinque Menzioni d'Onore;
- attribuirà il **Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2019** al giovane architetto italiano di età non superiore ai 35 anni la cui opera risulterà meglio classificata tra quelle partecipanti al **Premio Architetto Italiano**.

Le decisioni della Giuria vengono prese a maggioranza dei voti.

Nel caso di parità il voto del Presidente è decisivo. Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza della maggioranza dei membri.

La Giuria si riserva la facoltà di NON conferire singole Menzioni d'Onore nell'ipotesi di partecipazione inadeguata alla specifica categoria.

La Giuria esclude qualunque domanda non conforme ai requisiti contenuti nel presente Bando e la documentazione non richiesta dall'art. 4 dello stesso.

Non sono ammesse opere già pubblicate nelle precedenti edizioni di Yearbook.



10. INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare ai Premi, come candidati:

- i membri della Giuria, i loro soci, i loro collaboratori continuativi e notori e anche i loro parenti sino al terzo grado;
- i componenti del CNAPPC;
- i Presidenti degli Ordini degli Architetti PPC;
- i membri della Segreteria Organizzativa;
- gli advisors e i loro collaboratori continuativi e notori ed i loro parenti sino al terzo grado.

11. COMUNICAZIONE E PREMIAZIONE

La comunicazione dell'esito e la consegna dei **Premi Architetto Italiano 2019** e **Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2019**, avverranno durante la **Festa dell'Architetto 2019** prevista il **15 novembre 2019** e pubblicata sul sito del concorso e su www.awn.it.

Ai vincitori e alle menzioni d'onore saranno garantite da parte del CNAPPC le spese di viaggio e di ospitalità, funzionali alla partecipazione alla giornata di Premiazione. Ai premiati sarà conferito un riconoscimento specificamente realizzato per l'occasione unitamente alla pubblicazione di cui al successivo art. 13.

I risultati saranno pubblicati sui siti www.awn.it e www.concorsiawn.it, nonché presso i media partner e la stampa nazionale.

12. CALENDARIO

- **22 luglio 2019**
Pubblicazione del Bando di partecipazione
- **22 luglio 2019 ore 12**
Apertura dei termini della procedura elettronica di partecipazione:
- **2 settembre 2019 (entro le ore 12)**
Termine per l'invio di richieste di chiarimento
- **6 settembre 2019**
Termine per la pubblicazione delle risposte in forma aggregata ai quesiti ricevuti
- **20 settembre 2019 (entro le ore 12)**
Chiusura dei termini delle segnalazioni di cui alle lettere *b* e *c* dell'art.3
- **30 settembre 2019 (entro le ore 12)**
Chiusura dei termini della procedura elettronica di partecipazione
- **Dal 16 settembre 2019**
Svolgimento attività istruttoria da parte della Segreteria Tecnica
- **Dal 7 al 18 ottobre 2019**
Svolgimento attività della Giuria
- **22 ottobre 2019**
Svolgimento attività della Giuria con riunione online/frontale:



13. YEARBOOK 4

Le opere selezionate verranno pubblicate nello **Yearbook 4**, pubblicazione che sarà distribuita in Italia e all'estero come strumento di promozione della qualità progettuale architettonica degli architetti italiani in Italia e nel mondo.

14. MOSTRE

Una selezione delle migliori opere verrà esposta in mostre anche internazionali, con pannelli digitalizzati, impaginati, stampati ed esposti a cura degli organizzatori.

15. CONSENSI E AUTORIZZAZIONI

I candidati acconsentono al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 esclusivamente e unicamente per le finalità dei presenti Premi e autorizzano gratuitamente il Comitato Organizzatore a riprodurre e rappresentare in tutte le forme (a titolo esemplificativo: esposizione, edizione, pubblicazione sul sito internet, traduzione) ogni materiale inviato per la partecipazione ai Premi, considerato opera d'ingegno di carattere creativo ai sensi della L. n. 633/41, in quanto titolari di diritto d'autore, oppure avendo acquisito, in alternativa, tale autorizzazione di altri soggetti titolari di diritto d'autore, e comunque assumendosene, con la partecipazione, la piena responsabilità e manlevando il CNAPPC da qualsiasi pretesa e azione anche di terzi.

La partecipazione dovrà essere effettuata secondo le modalità indicate nel form d'iscrizione ai Premi e comunque per via telematica.