



**presS/Tletter\_AIAC e professioneArchitetto  
presentano**

## **CONCORSO GIOVANI CRITICI**

*VIIIª edizione - 2020*

*bando di partecipazione aggiornato al 17-11-2019*

### **Presentazione**

presS/Tletter\_Associazione Italiana di Architettura e Critica ([www.presstletter.com](http://www.presstletter.com)) insieme a professioneArchitetto ([www.professionearchitetto.it](http://www.professionearchitetto.it)) bandisce l'ottava edizione del premio per la critica d'architettura. Il concorso ha lo scopo di promuovere tra i giovani l'attività critica.

### **Modalità di partecipazione**

La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti gli under 35 (nati dopo il 1/1/1985).

Gli scritti devono essere inviati all'indirizzo e-mail: [concorsogiovanicritici@gmail.com](mailto:concorsogiovanicritici@gmail.com) entro e non oltre le ore 12:00 del 24 febbraio 2020.

L'oggetto della e-mail deve essere: Concorso Giovani Critici.

Come ricevuta verrà inviata mail di risposta nei giorni seguenti.

### **Esclusione**

Sono esclusi dalla partecipazione i membri della giuria e coloro i quali non rispettano le indicazioni anagrafiche.

Non possono partecipare gli scritti già presentati nelle precedenti edizioni.

### **Elaborati**

La partecipazione avviene in forma palese, compilando in ogni sua parte la scheda scaricabile dal sito [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com) in cui ogni candidato inserirà, oltre ai propri dati, il testo con il quale intende partecipare.

E' ammesso un unico scritto originale inedito o edito per ogni candidato.

Il tema del testo è libero.

Il formato del testo deve essere .doc (Microsoft Word o compatibile) e così nominato: cognome\_nome.doc (esempio: rossi\_mario.doc).

La lunghezza massima dell'elaborato dovrà essere di circa 10.000 (diecimila) battute, spazi inclusi. Le note ai testi, se presenti, dovranno essere non formattate.

Inoltre dovrà essere indicato se il testo è edito o inedito e nel primo caso dovrà essere specificata la testata e la data di pubblicazione dell'articolo.

Deve esser compilata anche la liberatoria per il trattamento dei dati personali scaricabile dal sito [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

### **Scadenza**

Gli elaborati dovranno essere inviati entro le ore 12:00 del 24 febbraio 2020.

### **Lingua ufficiale**

Italiano e/o inglese, a discrezione del partecipante.

### **Selezione**

Il concorso è articolato in due fasi. Nella prima verranno selezionati i 10 finalisti, nella seconda proclamati i vincitori.

### **Giuria**

Le giurie delle due fasi saranno così composte:

*Giuria della prima fase:* Melania Bisegna (Aiac), Claudia Ferrini (Aiac), Mariagrazia Leonardi (critico di architettura), Roberta Melasecca (Aiac), Giulia Mura (Aiac), Federica Russo (Aiac), Paola Salvatore (Aiac), Elisa Scapicchio (Aiac), Roberto Sommatino (Aiac).

*Giuria della seconda fase:* Anna Baldini (PresS/Tmagazine), Diego Barbarelli (PresS/Tletter), Silvia Botti (Abitare), Luca Gibello (Il Giornale dell'architettura), Luca Lanini (Università di Pisa), Emilio Leo (Rubbettino Editore), Carlo Mancosu (Mancosu editore), Paolo Valerio Mosco (Iuav), Alessandra Muntoni (Metamorfosi), Paola Pierotti (PPAN), Giuseppe Pullara (Il Corriere della sera), Marco Maria Sambo (Aiac e Architetti Roma edizioni), Luca Sossella (Luca Sossella Editore), Guido Zucconi (Iuav).

La composizione delle giurie potrà essere soggetta a variazioni, che saranno comunicate su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

Il verdetto delle giurie è inappellabile.

### **Premi**

I lavori dei primi tre classificati saranno segnalati alle principali riviste di architettura e pubblicizzati sulla newsletter presS/Tletter. In particolare ProfessioneArchitetto e IoArch dedicheranno al premio un'apposita sezione pubblicando i lavori dei vincitori.

Tutti i testi partecipanti saranno pubblicati su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com) in un'apposita sezione.

Il vincitore riceverà come premio il Manuale dell'Architetto (Mancosu editore).

Il manuale è offerto direttamente dall'editore, media partner dell'iniziativa. Gli organizzatori del concorso, anche se si impegnano a fare da tramite, declinano ogni responsabilità in caso di disguidi, ritardi o omissioni nell'assegnazione del premio.

### **Avvertenze finali**

Partecipando al concorso i concorrenti accettano le norme del presente bando e dichiarano automaticamente che il materiale inviato, anche quello già edito, è libero da vincoli di diffusione e può essere utilizzato per il corretto svolgimento del concorso e per la sua comunicazione. Partecipando al concorso i concorrenti accettano ed autorizzano la pubblicazione su presS/Tletter (newsletter, presS/Tmagazine e sito web [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com)) su professioneArchitetto ([www.professionearchitetto.it](http://www.professionearchitetto.it)), su siti web ad essi collegati e su eventuali pubblicazioni, su carta, digitali o su web che potranno documentare gli esiti del concorso.

La partecipazione è gratuita e non è previsto alcun compenso per i partecipanti, non è previsto alcun compenso neanche per eventuali pubblicazioni e/o mostre e/o incontri che documentino gli esiti del concorso.

presS/Tletter e professioneArchitetto si riservano, per fondate ragioni (quali, per esempio, scritti offensivi o lesivi della dignità di terzi), il diritto di non pubblicare i testi pervenuti e di non inserirli nella selezione.

Chiarimenti ed integrazioni al bando, da considerarsene parte integrante, saranno pubblicati su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

### **Media Partner del Concorso**

Abitare, L'Arca, Il Giornale dell'architettura, IoArch, IQD, Mancosu editore, The Plan, Rubbettino Editore, Luca Sossella Editore.