

# AFTER THE DAMAGES

International  
Award

# AFTER THE DAMAGES INTERNATIONAL ACADEMY AWARD

**II EDIZIONE ► ANNO 2022**

After the Damages International Academy bandisce una call internazionale per stimolare un confronto, un'iniziativa volta a divulgare progetti, strategie e realizzazioni nel campo dell'architettura, dell'ingegneria, della gestione pubblica e dell'applicazione sul campo, che abbiano saputo interpretare in modo consapevole la complessa tematica dell'emergenza, della prevenzione, della gestione e della mitigazione del rischio.

**Premio internazionale  
organizzato da**

After the Damages  
International Academy,  
Università degli Studi  
di Ferrara,  
Dipartimento  
di Architettura

[www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com)

## Partnership



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



UNIVERSITÀ  
DI PARMA



UNIMORE  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



L'International Academy "After the Damages" rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione di Giunta regionale n. 1251/2019.

The International Academy "After the Damages" project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.



## Support



CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI



**CLUST-ER  
BUILD**  
EDILIZIA E COSTRUZIONI



## Sponsor



# AFTER THE DAMAGES

International Award

## ISTITUZIONE DEL PREMIO

After the Damages International Academy bandisce una call internazionale: un'iniziativa volta a divulgare progetti, strategie e realizzazioni nel campo dell'architettura, dell'ingegneria, della gestione pubblica e dell'applicazione sul campo, che abbiano saputo interpretare in modo consapevole la complessa tematica dell'emergenza, della prevenzione, della gestione e della mitigazione del rischio. La definizione di un ruolo univoco all'interno di un processo operativo non è in alcuno modo possibile, sono necessarie, per le figure coinvolte, conoscenze interdisciplinari, che uniscano l'ambito puramente tecnico, a quello della conoscenza territoriale, architettonica, gestionale, economica e sociale.

Il Premio voluto e ideato dalla Academy Internazionale After the Damages ha come obiettivo quello di riconoscere la fondamentale importanza rivestita dagli attori coinvolti nei processi che caratterizzano tutte le fasi di un evento calamitoso, con l'obiettivo di individuare e premiare i progettisti del settore privato o pubblico, le cooperative sociali, gli enti e le istituzioni che abbiano avviato dei processi virtuosi nei confronti del territorio e delle comunità, attraverso progetti, opere realizzate e non, azioni di cooperazione sociale nazionale e internazionale, esperienze di governance territoriale, ricerche in ambito tecnologico e gestionale, interventi sul paesaggio e sul suolo, sul patrimonio costruito esistente o opere di nuova realizzazione.

## Art. 1 - OGGETTO DEL PREMIO

Il premio ha cadenza annuale.

Questa edizione è costituita da tre categorie in concorso:

- progetti e opere architettoniche realizzati e non, che abbiamo apportato un miglioramento dei luoghi in favore dei territori e delle comunità locali (a scala territoriale, urbana e architettonica);
- soluzioni per nuovi strumenti e tecnologie per la gestione del rischio in fase preventiva e di monitoraggio e diffusione della conoscenza in fase emergenziale;
- ricerche in ambito universitario o start up che abbiano una valenza innovativa per la prevenzione, la fase emergenziale e il post evento.

## Art. 2 - SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE

La selezione è aperta a: architetti, ingegneri, designer, studi professionali, progettisti, imprese, Pubbliche Amministrazioni, società di servizio, cooperative sociali, Università, Enti di ricerca, aziende produttrici. I partecipanti potranno inviare il materiale secondo le modalità presenti nell'art. 4. Successivamente la giuria avrà autonomia nella suddivisione delle candidature pervenute per varie categorie.

## Art. 3 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione dovrà avvenire obbligatoriamente attraverso il modulo presente sul sito [www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com) nell'apposita sezione dedicata al premio. Al presente premio si potrà partecipare in raggruppamenti o singolarmente.

Nel caso di gruppi sarà necessario identificare un referente con il quale l'ente banditore avrà le comunicazioni e che effettuerà l'iscrizione e il caricamento della candidatura. Nel modello di iscrizione saranno poi riportati i dati di tutti i componenti.

La procedura per la registrazione:

1. visitare il sito [www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com) e andare nella sezione dedicata al premio seguendo i passi suggeriti;
2. compilare il **FORM** di iscrizione nella sezione dedicata al premio (**scadenza 30 maggio 2022**).

## Art. 4 - DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

Per partecipare alla selezione della Giuria, gli autori sono invitati a presentare in formato digitale, pena l'esclusione dalla procedura **UNA RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA** che definisca l'intervento/l'azione/il progetto nelle sue caratteristiche peculiari e specifiche (sia in formato .pdf che in .doc/.docx) e **UNA CARTELLA CONTENENTE ALMENO 10 IMMAGINI / DISEGNI** che completino e integrino quanto descritto nella relazione (in formato .jpg o .tiff a risoluzione 300 dpi).

La relazione tecnico-illustrativa dovrà essere presentata in formato A4 - massimo 100 MB, font Arial 11 pt. La relazione non dovrà superare i 30.000 caratteri, spazi inclusi e dovrà essere corredata da immagini e schemi grafici (almeno 10, i quali possono essere anche tra quelli inseriti nella cartella immagini / disegni).

## Partnership



Università degli Studi di Ferrara

DA Dipartimento Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA



## Support



## Sponsor



L'International Academy "After the Damages" rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione di Giunta regionale n. 1251/2019. *The International Academy "After the Damages" project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.*

# AFTER THE DAMAGES

International Award

I candidati potranno scegliere se sottoporre alla Giuria, come materiale aggiuntivo, ulteriore documentazione, come per esempio video informativi/illustrativi dell'attività svolta, articoli apparsi su riviste specializzate, ecc...).

La totalità dei file inviati da ciascun candidato / gruppo non potrà superare i 500 MB di dimensioni e andrà inviata in un'unica cartella, compressa in formato .zip, all'indirizzo mail del premio: [award@afterthedamages.com](mailto:award@afterthedamages.com) attraverso wetransfer (<https://wetransfer.com/>).

Il file .zip dovrà quindi contenere due o tre cartelle:

Cartella A - contenente la relazione (formato .pdf e .doc/.docx) - **Obbligatoria**

Cartella B - contenente le immagini (formato .jpg o .tiff, a 300 dpi di risoluzione) - **Obbligatoria**

Cartella C - contenente video, articoli e altra documentazione a sostegno della candidatura) - **Facoltativa**

La Segreteria del Premio non risponderà di invii errati e comunicazioni non pervenute, pertanto si consiglia di accertarsi del corretto inoltro del materiale. Si consiglia di non inviare a ridosso dell'orario della scadenza, per non rischiare problematiche legate al sovraccarico. La partecipazione al premio richiede una quota di iscrizione di Euro 50,00. La quota sarà necessaria per consentire all'ente organizzatore di sostenere i costi tecnici di gestione delle pratiche e relativa pubblicazione del materiale sul proprio sito e su altri portali. Il pagamento di tali quote dovrà essere effettuato prima dell'invio delle domande attraverso il sistema web del Consorzio Futuro in Ricerca, ente preposto alla riscossione della quota e comunque non oltre il 30 luglio 2022, come da articolo 6 del presente bando.

Procedura per il pagamento:

1. cliccare sul link di pagamento della quota di iscrizione (sito web del premio) e registrare il proprio progetto sul portale del Consorzio Futuro in Ricerca (scadenza 30 luglio 2022)
2. verrà inviata una mail di conferma per completare la procedura sia dal CFR che da After the Damages.

## Art. 5 - CONSEGNA ELABORATI

La consegna degli elaborati dovrà avvenire inderogabilmente entro la data del **30 luglio 2022** in formato digitale secondo le specifiche dell'art.4.

## Art. 6 - CALENDARIO

**Pubblicazione del presente annuncio:**

**16 FEBBRAIO 2022**

**Registrazione:**

**entro 30 MAGGIO 2022**

**Invio dei documenti e pagamento della quota di iscrizione:**  
**DAL 30 MAGGIO AL 30 LUGLIO 2022**

**Comunicazione delle candidature vincitrici:**

**ENTRO OTTOBRE 2022**

**Evento di premiazione:**

**FEBBRAIO 2023.**

Per esigenze particolari, ad insindacabile giudizio dell'Ente Banditore, la tempistica sopra riportata potrà essere modificata.

## Art. 7 - GIURIA

La giuria sarà composta da 4 esperti del settore per le tre categorie in concorso e in particolare da:

- un Presidente di chiara fama del settore;
- un architetto di chiara fama del settore;
- un ingegnere di chiara fama del settore
- un docente universitario - responsabile scientifico;
- due esperti regionali di chiara fama;
- un Segretario.

La giuria sarà coordinata da un segretario. Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile.

Il Dipartimento di Architettura, nell'Academy Internazionale After the Damages, provvederà successivamente alla pubblicazione del presente bando alla nomina dei componenti della giuria. A totale discrezione degli organizzatori del premio, la tipologia dei membri della giuria potrà essere modificata.

## Art. 8 - COMUNICAZIONE DEGLI ESITI

Gli esiti della selezione e l'individuazione dei vincitori saranno comunicati sul sito [www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com) nel mese di ottobre 2022, secondo il calendario all'art. 6.

Partnership



Università degli Studi di Ferrara

DA Dipartimento Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA



L'International Academy "After the Damages" rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione di Giunta regionale n. 1251/2019.

The International Academy "After the Damages" project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.

Support



CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI CONSERVATORI



Sponsor



# AFTER THE DAMAGES

International Award

## Art. 9 - PUBBLICAZIONE DELLE OPERE PREMIATE E MONTEPREMI

I promotori del Premio si impegnano a valorizzare i risultati e a divulgare i progetti selezionati e presentati con il più ampio spettro di iniziative convegnistiche ed editoriali per confermare l'importanza del dibattito e del confronto di idee e di metodologie.

**Il progetto più meritevole di ciascuna categoria in concorso riceverà un premio in denaro pari a 1.000 euro.**

La giuria e l'ente banditore si riserva di ricalibrare l'importo tra i vincitori in base a esigenze diverse.

## Art. 10 - ADESIONE AL BANDO E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Con l'invio della documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, i partecipanti al Premio:

- dichiarano sotto la propria responsabilità di essere gli esclusivi titolari dei diritti d'autore dei progetti presentati e/o di avere i relativi permessi e autorizzazioni alla presentazione degli stessi.
- accettano e aderiscono a tutte le norme stabilite dal presente bando.
- autorizzano l'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, nell'Academy Internazionale After the Damages, quale promotore del premio ed ente banditore, ad utilizzare e divulgare i contenuti dei progetti e delle proposte inviate per pubblicazioni totali o parziali, cartacee, digitali; per fini pubblicitari e divulgativi, senza aver nulla a pretendere in merito ai diritti d'autore. After the Damages, International Academy garantirà citazione della fonte e dell'autore.
- si impegnano a tenere indenni l'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, nell'Academy Internazionale After the Damages, da eventuali contestazioni, pretese o giudizi relativi ai contenuti dei progetti elaborati e utilizzati per le pubblicazioni indicate al punto precedente.

La direzione del Premio si riserva ogni variazione che si ritiene necessaria per la migliore esplicitazione dell'opera stessa, nonché richieste di integrazione del materiale ricevuto.

Il trattamento dei dati personali inviati dai Soggetti

Interessati si svolgerà in conformità alle disposizioni e normative vigenti in materia. I dati personali acquisiti nell'ambito della procedura saranno trattati per le finalità strettamente connesse alla gestione ed esecuzione della stessa. Il titolare del trattamento dei dati in questione è l'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Academy Internazionale After the Damages.

## Art. 11 - RICHIESTE DI CHIARIMENTO

L'indirizzo mail per le richieste di chiarimento è [award@afterthedamages.com](mailto:award@afterthedamages.com).

## Art. 12 - LINGUE PER LA CONSEGNA DEGLI ELABORATI E DELLE DOMANDE

Il premio è in lingua inglese e italiana. Tutte le domande e gli elaborati dovranno essere consegnati in italiano o in inglese.

## Art. 13 - SEGRETERIA DEL PREMIO

Di seguito i riferimenti della segreteria del Premio:

**Università degli Studi di Ferrara**  
**Dipartimento di Architettura**  
**After the Damages International Academy**  
Via Della Ghiara, 36  
44121 - Ferrara  
[award@afterthedamages.com](mailto:award@afterthedamages.com)  
[www.afterthedamages.com](http://www.afterthedamages.com)

**Area di coordinamento dell'After the Damages International Academy**  
[afterdamages@unife.it](mailto:afterdamages@unife.it)

### Partnership



**DA** Dipartimento Architettura Ferrara



### Support



### Sponsor



L'International Academy "After the Damages" rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione di Giunta regionale n. 1251/2019. *The International Academy "After the Damages" project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.*