

DRIVING ENERGY 2022 – FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA

REGOLAMENTO

Sommario

| | |
|---|----|
| Art. 1 – Il Premio | 2 |
| Art. 2 – Tema del Premio..... | 3 |
| Art. 3 – Modalità e requisiti di partecipazione..... | 4 |
| Art. 4 – Organi preposti alla valutazione del Premio..... | 6 |
| Art. 5 – Selezione e valutazione delle Opere | 7 |
| Art. 6 – I premi..... | 8 |
| Art. 7 – Trattamento dei dati personali | 10 |
| Art. 8 – Legge applicabile..... | 10 |
| Art. 9 – Comunicazione e informazione | 11 |

Art. 1 – Il Premio

1.1 Il Premio Driving Energy 2022 - Fotografia Contemporanea (il “Premio”) è un concorso che premia lavori fotografici (di seguito: Opere) inediti su un tema dato. È gratuito e aperto a tutti i fotografi che abbiano i requisiti previsti dal paragrafo 3 del presente Regolamento.

1.2 Il soggetto promotore del Premio è Terna – Rete Elettrica Nazionale S.p.A., con sede in Roma, viale Egidio Galbani 70 – 00156 (“Terna”).

1.3 Il Premio prevede la realizzazione di eventi e strumenti espositivi e l'assegnazione finale di premi per un valore massimo complessivo di circa 30.000,00 euro (trentamila euro).

1.4 Il Premio prevede un periodo di partecipazione compreso fra le ore 9:00 del 30 maggio 2022 (“Data di Inizio”) e le ore 18.00 del 31 agosto 2022 (“Data Termine”). Prevede inoltre una mostra e un evento di premiazione finale che avranno luogo presso il Palazzo delle Esposizioni di Roma, in date da stabilirsi.

Art. 2 – Tema del Premio

La trasmissione dell'energia elettrica e la fotografia, madre di tutti i linguaggi che nell'arte contemporanea si fondano sulla riproducibilità tecnica, sono figlie della stessa rivoluzione industriale. Hanno plasmato la storia dell'uomo e sono profondamente affini.

Su cosa si basa quest'affinità?

Sulla consapevolezza che l'attività del *trasmettere* è fondamentale quanto quella del creare e del *conservare*.

Si basa sulla capacità di lavorare su "l'istante decisivo" come su "l'infinito istante", facendo leva sulle proprie competenze e sensibilità specifiche, unite all'impegno e alla dedizione.

Si basa sull'abilità di interpretare realtà, immaginazioni e apparizioni e di dar loro una forma di valore. Valore che diventa condiviso nel momento in cui viene restituito alla comunità, contribuendo alla crescita di tutti.

Per questo nasce nel 2022 il Premio Driving Energy – Fotografia Contemporanea.

Il tema della edizione è *Cameras on Driving Energy*. Incoraggiamo l'incontro e il confronto tra la sensibilità della visione fotografica e l'importanza della mission di Terna: trasmettere energia elettrica a tutto il Paese, svolgere il ruolo di guida e regia dell'intero sistema elettrico italiano anche per agevolare la transizione energetica.

Chiamiamo dunque i fotografi a volgere le loro *cameras* sul nostro *Driving Energy*.

Chiediamo loro di lasciarsi ispirare dalla nostra missione, affrontandola come spunto creativo per un'ampia e approfondita ricerca visiva e artistica sulla contemporaneità. Il tema è vasto e profondo. Ai fotografi chiediamo di farsi guidare dalla propria libertà e di realizzare immagini inedite, che sappiano sorprendere, stupire, far riflettere.

Il Premio Driving Energy è ambizioso: sia perché vuole diventare un *turning point* per i fotografi nel nostro Paese, sia perché vuole testimoniare che la fotografia italiana è sempre più dentro il sistema dell'arte e dei suoi linguaggi, e sempre più fuori la prospettiva limitante della mera documentazione.

Un'ambizione affidata anche alla mostra finale che, oltre al Palazzo delle Esposizioni a Roma, potrebbe essere ospitata in importanti realtà espositive europee tra Londra, Parigi e Madrid.

Art. 3 – Modalità e requisiti di partecipazione

3.1 Possono partecipare al Premio tutti i fotografi (dilettanti, semi professionisti, professionisti), italiani e di ogni altra nazionalità, che operino sul territorio italiano e che alla data della propria iscrizione abbiano compiuto il diciottesimo anno di età.

3.2 I partecipanti sono divisi in due categorie: Giovani (fino a 30 anni compiuti al momento della propria iscrizione al Premio) e Senior (dai 31 anni compiuti al momento della propria iscrizione al Premio).

3.3 La partecipazione al Premio è gratuita e si perfeziona con l'iscrizione, da effettuarsi, a pena inammissibilità, esclusivamente attraverso il sito premiodrivingenergy.terna.it nel periodo di tempo compreso tra Data di Inizio e Data Termine.

L'iscrizione avviene in due fasi:

1) registrazione: è richiesto l'inserimento dei seguenti dati: nome, cognome, pseudonimo, data di nascita, residenza, città, sesso, indirizzo mail, numero di telefono. A registrazione compiuta, il fotografo avrà accesso alla propria area personale dove potrà effettuare la seconda fase dell'iscrizione;

2) caricamento della propria Opera: è richiesto l'inserimento dei seguenti dati: categoria di appartenenza (Giovane o Senior); titolo dell'Opera; data dello scatto; luogo dello scatto; breve testo esplicativo sul legame tra Opera presentata e tema del Premio; specifiche tecniche per la stampa dell'Opera: indicazioni per l'allestimento dell'Opera; studi compiuti; propri profili social; eventuale proprio sito web; eventuali attività professionali svolte; eventuali attività espositive; soggetto territoriale di riferimento, cioè la struttura con cui eventualmente si ha un rapporto continuativo nell'ambito della propria attività legata al settore della fotografia (es. Galleria d'arte o di fotografia, Museo, Accademia/Istituto di formazione, etc.); file dell'Opera: JPG di risoluzione minima 1600x1200 pixel, peso non superiore ai 15 MB, formato massimo consentito cm 150x200 (o 200x150). Qualora i partecipanti lo ritenessero necessario per dare esempio concreto della propria Opera, potranno inviarne una copia stampata alla società Terna – Rete Elettrica Nazionale S.p.A., Viale Egidio Galbani 70 – 00156 Roma.

3.4 L'Opera che ogni partecipante potrà iscrivere è un solo lavoro fotografico, composto a piacimento da una o più fotografie, di qualsiasi genere/orientamento stilistico, in bianco e nero o a colori.

3.5 Dall'avvenuta iscrizione e fino alla Data Termine, i partecipanti potranno, in qualsiasi momento e senza limiti nel numero di sostituzioni, cambiare l'Opera con la quale intendono partecipare al Premio, aggiornando di conseguenza tutte le informazioni richieste sull'Opera. Ai fini della partecipazione al Premio e della valutazione della Giuria, come successivamente definita, farà fede l'Opera che risulterà iscritta alla Data Termine.

3.6 Con l'iscrizione al Premio il partecipante dichiara:

- di aver preso visione dell'informativa privacy, resa da Terna in qualità di Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR"), presente sul sito premiodrivingenergy.terna.it;
- di aver preso visione- del Regolamento del Premio e di accettarlo integralmente;
- di essere consapevole che la presentazione della documentazione di iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dal Premio;
- che l'Opera con cui parteciperà al Premio è di nuova realizzazione;
- di essere consapevole che l'Opera verrà esclusa dal Premio se in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- di possedere la paternità e la piena disponibilità dell'Opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione dell'immagine;
- di manlevare e tenere Terna indenne da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata anche da terzi a qualunque titolo in relazione all'Opera, ivi comprese, a titolo esemplificativo, le pretese relative alla sua riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento;
- di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- di consentire a Terna, senza alcun limite, di riprodurre e utilizzare l'immagine dell'Opera e/o la documentazione di iscrizione, in tutto o in parte, nell'ambito delle proprie attività di comunicazione *corporate*, nell'ambito delle attività di comunicazione a

marchio TernaCult e nell'ambito delle attività di comunicazione inerenti il presente Premio, salvo il diritto ad essere menzionato autore dell'Opera; in caso risulti vincitore di uno dei cinque premi: di cedere a Terna la prima stampa firmata della propria Opera, impegnandosi a non realizzarne una tiratura maggiore di 9 esemplari + 2 artist proof;

- di autorizzare Terna a trattenere l'immagine dell'Opera e la documentazione di iscrizione, dando atto che gli stessi non saranno restituiti;
- di accettare tutte le decisioni della Giuria, ivi incluse la selezione delle Opere finaliste e delle Opere vincitrici, riconoscendo che le stesse sono insindacabili e inoppugnabili in qualsiasi sede.

Art. 4 – Organi preposti alla valutazione del Premio

4.1 Gli organi preposti allo svolgimento del presente concorso sono: il Comitato di Presidenza, la Giuria e il Curatore (gli “Organi”). Le decisioni degli Organi del Premio saranno inoppugnabili e insindacabili in qualsiasi sede.

4.2 Il Comitato di Presidenza, composto dal Presidente di Terna, Valentina Bosetti, e dall'Amministratore Delegato e Direttore Generale di Terna, Stefano Antonio Donnarumma, ha il compito di presiedere i lavori della Giuria e del Curatore.

4.3 La Giuria è composta da Lorenza Bravetta, Elisa Medde, Salvatore Settis, Emanuele Trevi, Massimiliano Paolucci (Direttore Relazioni Esterne, Affari Istituzionali e Sostenibilità di Terna) e una sesta personalità da comunicarsi successivamente tra la Data di Inizio e la Data Termine. Ha il compito di valutare le Opere iscritte al Premio per scegliere, in raccordo con il Curatore e il Comitato di Presidenza, le Opere finaliste e, tra queste, le vincitrici.

4.4 Il Curatore del Premio è Marco Delogu.

Art. 5 – Selezione e valutazione delle Opere

5.1 I criteri che orienteranno la valutazione e la scelta delle Opere saranno l'attinenza al tema del Premio, la qualità estetica e realizzativa, la qualità innovativa in termini di linguaggio fotografico.

5.2 Sulle Opere iscritte il Curatore, insieme a Terna, effettuerà una pre-selezione, escludendo le Opere che verranno valutate non attinenti al tema o, comunque, non rispettose dei requisiti di cui al presente Regolamento.

5.3 Le Opere che supereranno la pre-selezione verranno sottoposte alla Giuria, che individuerà, a suo insindacabile giudizio, le opere finaliste. Tra le Opere finaliste la Giuria sceglierà le vincitrici, che saranno premiate ai sensi del successivo articolo 6.

5.4 Le Opere (e i relativi autori) che supereranno la pre-selezione saranno rese note con una comunicazione in un periodo da stabilirsi, effettuata attraverso il sito premiodrivingenergy.terna.it o direttamente agli autori; saranno esposte alla mostra relativa al Premio, che avrà luogo presso il Palazzo delle Esposizioni di Roma in un periodo da stabilirsi (la "Mostra"). Le Opere vincitrici saranno proclamate nel corso dell'evento di premiazione che si svolgerà nella location della Mostra in un giorno da stabilirsi ("Evento"). Tutte le informazioni su Mostra ed Evento verranno tempestivamente comunicate sul sito premiodrivingenergy.terna.it.

5.5 Tutte le attività per la realizzazione della Mostra saranno a cura di Terna: stampa, trasporto, scelte di allestimento e di comunicazione inerenti la Mostra, gestione del rapporto con Palazzo delle Esposizioni in funzione della Mostra, allestimento e disallestimento. Per la stampa e l'allestimento, Terna si atterrà in linea di massima alle indicazioni e alle specifiche fornite dai fotografi in sede di iscrizione, fermo restando che potrà modificarle, di concerto con il fotografo e a insindacabile decisione finale del Curatore, in funzione della specificità degli spazi espositivi, del concept della mostra e della complessiva strategia di allestimento. Le stampe delle Opere esposte in mostra rimarranno di proprietà di Terna, che potrà disporne liberamente nell'ambito delle proprie attività corporate o delle attività di TernaCult, salvo il diritto degli interessati a essere menzionati autori dell'Opera.

Art. 6 – I premi

6.1 Sono individuati i seguenti premi.

1° Classificato Senior

Premio in denaro 15.000,00 euro

Riconoscimenti Esposizione della propria Opera presso la Mostra.
Pubblicazione della propria Opera nel volume *Driving Energy 2022*, il Catalogo della Mostra che verrà realizzato e distribuito da un Editore scelto da Terna a suo insindacabile giudizio.
Nel corso del 2023, eventuale presenza della propria Opera nell'ambito di importanti iniziative di settore in alcune capitali europee (es. Londra, Parigi, Madrid).

1° Classificato Giovane

Premio in denaro 5.000,00 euro

Riconoscimenti Esposizione della propria Opera presso la Mostra.
Pubblicazione della propria Opera nel volume *Driving Energy 2022*, il Catalogo della Mostra che verrà realizzato e distribuito da un Editore scelto da Terna a suo insindacabile giudizio.
Nel corso del 2023, eventuale presenza della propria Opera nell'ambito di importanti iniziative di settore in alcune capitali europee (es. Londra, Parigi, Madrid).

Menzioni Terna

Terna assegnerà le seguenti Menzioni alle Opere che, a insindacabile giudizio della Giuria, meglio esprimeranno uno dei seguenti due temi.

Menzione 1.

Assegnata all'Opera che risulterà la più votata dai dipendenti del Gruppo Terna, i quali potranno visionare e votare le opere accedendo alla sezione "Premio Driving Energy 2022 – Fotografia Contemporanea" del portale TernaCult (spazio a esclusivo uso interno).

Menzione 2.

Assegnata all'Opera che, a insindacabile giudizio della Giuria, saprà interpretare con profondità, originalità e aderenza all'oggetto del Premio il tema *Normalità contemporanea*.

Cosa significa *Normalità contemporanea*?

Con la transizione energetica tutto è in discussione e in evoluzione: cosa produciamo, come lavoriamo, cosa mangiamo, cosa coltiviamo. Il mondo di oggi ci chiede una nuova normalità, che consolidi stili di vita e di lavoro più efficaci e funzionali alle sfide poste dalla transizione energetica. Partendo da questo spunto, i fotografi potranno proporre una loro riflessione sul più ampio tema del concetto di normalità oggi, nel mondo contemporaneo.

Menzione 3.

Assegnata all'Opera che, a insindacabile giudizio della Giuria, saprà interpretare con profondità, originalità e aderenza all'oggetto del Premio il tema *Circolarità. Corsi e ricorsi*.

Cosa significa *Circolarità. Corsi e ricorsi*?

La transizione energetica impone un cambio di paradigma all'economia: da lineare a circolare. Il business sostenibile, oggi, non può e non deve rinunciare alle pratiche della circolarità: riutilizzo dei materiali, riduzione dei rifiuti, rispetto e tutela dei territori, uso di materiali ecocompatibili, approccio Plastic Free, raccolta differenziata, pratiche evolute di smaltimento. Partendo da questo spunto, i fotografi potranno proporre una loro riflessione sulla "filosofia della circolarità".

Alle Opere che riceveranno la Menzione Terna verranno assegnati i seguenti premi:

- in denaro: € 2.000,00
- riconoscimenti: esposizione della propria Opera presso la Mostra; pubblicazione della propria Opera nel volume *Driving Energy 2022*;
- inoltre: la Giuria e il Curatore si riservano la facoltà di proporre la presenza delle Opere nell'ambito di importanti iniziative di settore in alcune capitali europee (es. Londra, Parigi, Madrid).

Terna si riserva di istituire, qualora lo ritenesse opportuno, ulteriori menzioni.

6.2 I premi sono soggetti, ai sensi dell'art. 30 del D.P.R. 600/73, a ritenuta alla fonte a titolo di imposta con rinuncia da parte di Terna alla rivalsa, con esclusione dei casi in cui altre disposizioni già prevedano l'applicazione di ritenute.

Art. 7 – Trattamento dei dati personali

7.1 Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (“GDPR”), i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Premio, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito premiodrivingenergy.terna.it e sul volume fotografico *Driving Energy*, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge.

7.2 Gli iscritti al concorso avranno facoltà di esercitare i diritti di cui agli artt. 15 a 22 del citato Regolamento UE 2016/679 (“GDPR”) mediante l’invio di una comunicazione all’indirizzo e-mail privacy@terna.it.

7.3 Il titolare del trattamento dei dati è Terna S.p.A., con sede legale in Roma, viale Egidio Galbani 70 – 00156. Il Responsabile esterno del trattamento è Villani&Co. srl (Via Filippo Corridoni 15 - 00195 Roma).

7.4 Per maggiori informazioni riguardanti il trattamento dei propri dati personali, si invita a prendere visione dell’informativa privacy, resa da Terna S.p.A. in qualità di Titolare del trattamento ai sensi dell’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (“GDPR”), presente sul sito premiodrivingenergy.terna.it.

Art. 8 – Legge applicabile

8.1 Il Premio e il presente Regolamento sono disciplinati dalla legge italiana.

Art. 9 – Comunicazione e informazione

9.1 Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito premiodrivingenergy.terna.it

9.2 Per qualsiasi informazione sul Premio sarà possibile rivolgersi a Villani&Co. Srl, scrivendo alla mail ternacult@segreteria.terna.it (Via Filippo Corridoni 15 - 00195 Roma)

9.3 Il Premio esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla produzione di opere artistiche e i premi hanno carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) del citato D.P.R. n. 430/2001.

9.4 Si precisa che Terna nella conduzione degli affari e nella gestione dei rapporti interni si riferisce ai principi contenuti nel Codice Etico del Gruppo Terna, consultabile all'indirizzo www.terna.it.

Terna ha inoltre adottato un Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ("Modello 231") in ottemperanza all'art.6 del D.Lgs. 231/2001, anch'esso consultabile all'indirizzo www.terna.it, con l'obiettivo di prevenire specifici reati, sia in Italia che all'estero.

Terna ha altresì adottato la Linea-Guida Anticorruzione del Gruppo Terna, al fine di prevenire la corruzione pubblica e privata sia in Italia che all'estero, consultabile all'indirizzo www.terna.it.

In conformità a quanto previsto dalla legge 30 novembre 2017, n. 179, TERNA S.p.A. ha implementato un portale informatico "whistleblowing" quale canale per ricevere le segnalazioni anche da soggetti esterni di violazioni, anche potenziali, dei principi contenuti nel Codice Etico, nel Modello 231 e nella Linea-Guida Anticorruzione, tramite il seguente link <https://whistleblowing.terna.it/>.

Terna – Rete Elettrica Nazionale S.p.A.