



✠ MICHELE TOMASI
Vescovo di Treviso

Prot. 06/23/PG

DIOCESI DI TREVISO

Avviso di manifestazione di interesse

Illustrissimi Architetto/Ingegnere/Spettabile Studio
Liturgista
Artista

la Diocesi di Treviso intende bandire un concorso per la progettazione di un nuovo complesso parrocchiale (chiesa parrocchiale e locali di ministero pastorale) per la parrocchia dei Santi Giacomo e Cristoforo in Giavera del Montello (TV) secondo le specifiche e gli indirizzi indicati nel *Documento Preliminare alla Progettazione (DPP)* pubblicato con il presente avviso.

Vi invitiamo a **manifestare il Vostro interesse a partecipare all'iniziativa.**

La partecipazione al concorso è riservata a **GRUPPI DI LAVORO** costituiti da:

- **PROGETTISTA/I: Architetti** e agli **Ingegneri edili e civili**, in forma individuale o in forma di studio associato, società, raggruppamento temporaneo;
- **un ESPERTO in LITURGIA**, nel rispetto dei requisiti più avanti esposti;
- **uno o più ARTISTA/I.**

All'interno del gruppo di lavoro ogni componente può concorrere per una sola qualifica e ciascun concorrente potrà far parte di un solo gruppo di lavoro, pena esclusione dal concorso.

Relativamente ai soli **PROGETTISTI** è richiesta l'iscrizione ai relativi albi professionali; sono richiesti inoltre:

- per i **professionisti singoli**: nome, cognome, qualifica, domicilio/recapito, telefono, e-mail;
- per le **associazioni temporanee di professionisti**, gli **studi professionali associati**, le **società di ingegneria**: nome, cognome, domicilio/recapito, telefono, email e qualifica del Capogruppo designato e dei singoli componenti. Le **associazioni temporanee di professionisti** potranno costituirsi in seguito e comunque preliminarmente all'accettazione di partecipazione al concorso.

Relativamente ai soli **ESPERTI in LITURGIA**, sono richiesti:

- se iscritti nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2022/07/05/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>): nome, cognome, domicilio/recapito, telefono, e-mail.

%

- se non iscritto nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2022/07/05/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>): nome, cognome, titolo conseguito, domicilio/recapito, telefono, e-mail, curriculum e copia del titolo di studio, che dovrà essere almeno la licenza in liturgia (pena esclusione).

Relativamente ai soli **ARTISTI** sono richiesti: nome, cognome, qualifica, domicilio/recapito, telefono, e-mail.

I nominativi di eventuali **CONSULENTI E/O COLLABORATORI**, da considerarsi comunque come professionisti esterni al gruppo di progettazione, dovranno essere indicati esclusivamente in questa fase.

Tra i progettisti o tra i consulenti/collaboratori **si suggerisce** di inserire un **esperto in bio-architettura/sostenibilità ambientale**.

Vi è assoluta incompatibilità, **a pena di mancata selezione del gruppo**, tra i partecipanti alla manifestazione di interesse (progettisti, liturgisti, artisti e consulenti e/o collaboratori,) e le seguenti categorie:

- a) gli amministratori, i consiglieri ed i dipendenti dell'ente banditore nonché dell'ente Parrocchia succitata, anche con contratto a termine, i consulenti e i collaboratori degli stessi enti, anche volontari;
- b) i dipendenti di enti pubblici che operano nello stesso ambito territoriale in cui si svolge il concorso con funzioni attinenti al tema;
- c) coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con enti, istituzioni o amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica o comunque siano legittimati da leggi, regolamenti o contratti sindacali. Tale citata autorizzazione **dovrà essere allegata al curriculum** in questa fase.

I partecipanti saranno selezionati previa valutazione dei requisiti di tipo qualitativo.

Per **FORMALIZZARE LA CANDIDATURA** è necessario inviare la domanda esclusivamente in via telematica entro e non oltre le ore 23:59 del 10 febbraio 2023, con la seguente procedura:

1. esclusivamente il COORDINATORE dovrà registrarsi al sistema compilando il form di cui il link <http://webapps2.chiesacattolica.it/bandochiese> **a partire dal 10 gennaio 2023**;
2. a stretto giro verranno fornite le credenziali (psw) per effettuare il log-in al sistema (link di cui sopra) per completare in ogni parte il modulo on-line e inviare la manifestazione di interesse.

Alla scadenza del termine stabilito, ovvero le 23:59 del 10 febbraio 2023, il sistema informatico non permetterà più l'invio di domande ma esclusivamente la visualizzazione delle domande già inviate telematicamente.

Nel caso di modifiche dei documenti e/o di variazione dei componenti dei gruppi che hanno già presentato la candidatura, il coordinatore, nei tempi di presentazione delle domande, dovrà nuovamente compilare e inviare l'istanza. Per ciascun gruppo verrà valutata la domanda più recente inviata nei termini previsti in quest'avviso. Superati tali termini, i raggruppamenti con relative informazioni e documenti, saranno da considerarsi imm modificabili per tutta la durata della presente procedura e della successiva fase concorsuale.

Alla domanda di partecipazione inviata telematicamente, che assume valore equiparabile a quello della dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, il coordinatore del gruppo dovrà fornire le informazioni e i documenti richiesti dalla piattaforma informatica di seguito elencati:

- **dati anagrafici** di tutti i componenti del gruppo di lavoro (consulenti/collaboratori inclusi);
- **curricula** dei progettisti e degli artisti;
- **portfolio** dei progettisti e degli artisti che descriva, mediante una selezione grafica, le attività/opere progettate e/o eseguite inerenti al tema del bando e/o di rilevanza sociale;
- **curriculum e copia del titolo accademico** conseguito dall'esperto in liturgia solo nel caso in cui il nominativo non è contenuto nell'elenco di cui sopra;
- **modulo liberatoria/privacy** firmato da tutti i componenti del gruppo di lavoro (consulenti/collaboratori inclusi)

Una Commissione nominata dal vescovo e composta da esperti in architettura, liturgia e arte valuterà la documentazione inviata considerando come fattori qualificanti la progettazione e/o l'esecuzione di attività/opere attinenti all'architettura/arte sacra e/o di rilevanza sociale, tenuto conto anche degli aspetti grafici e comunicativi.

La Commissione selezionerà **un minimo di 15 (quindici)** partecipanti al concorso.

Le decisioni espresse dalla Commissione sono insindacabili: pertanto non potranno essere oggetto di contestazione o di impugnazione né in sede civile o amministrativa, né in sede canonica, né in alcun altro ambito. Il verbale con l'iter dei lavori della Commissione rimarrà riservato. Si precisa che non verrà pubblicata alcuna graduatoria di merito con l'elenco finale di tutti i gruppi di lavoro che hanno manifestato l'interesse a partecipare all'iniziativa.

La composizione dei singoli gruppi selezionati non potrà essere modificata nelle successive fasi concorsuali.

I nominativi dei gruppi di lavoro selezionati verranno resi pubblici, entro il 28 febbraio 2023 sul sito ufficiale della diocesi (<https://www.diocesiv.it/>) e dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della CEI (<https://bce.chiesacattolica.it>).

Per eventuali chiarimenti/approfondimenti su questa specifica procedura si rimanda esclusivamente alle FAQ pubblicate contestualmente al presente avviso.

Si rappresenta inoltre che eventuali quesiti relativi a chiarimenti/approfondimenti di aspetti tecnici, progettuali, pastorali contenuti nel *Documento Preliminare alla Progettazione (DPP)* - anch'esso pubblicato contestualmente al presente avviso - potranno essere presentati esclusivamente dai gruppi selezionati nelle successive fasi del concorso, pertanto non verranno riscontrati nel corso di questa procedura.

Treviso, 10 gennaio 2023



+ *Michele Tomasi*
 ✠ MICHELE TOMASI
 Vescovo di Treviso