

DISCIPLINARE DI CONCORSO

Art. 1

PREMESSA ED OBIETTIVI DEL COMMITTENTE

L'amministrazione comunale, nella realizzazione del proprio programma di riqualificazione di alcuni spazi urbani, ha scelto per l'intervento in oggetto la procedura del Concorso di Idee. Strumento idoneo a tutelare la qualità architettonica anche, alla luce della funzione rilevante che tale spazio occupa nel vissuto collettivo.

Le motivazioni che hanno guidato l'Amministrazione Comunale di Gangi nella scelta del concorso di idee, quale procedura per la riqualificazione della centralità di Piazza del Popolo rientra all'interno di un percorso più ampio e complesso di valorizzazione, riqualificazione e fruizione del centro storico della nostra cittadina che, è stato già intrapreso ed avviato. Un percorso lungo, nell'ambito del quale il concorso di idee vuole rappresentare una prima tappa dell'intervento progettuale vero e proprio (vedi stessa procedura ideativa bandita dall'attuale amministrazione cittadina).

L'intervento ha come obiettivo la qualità architettonica (la facciata) in un contesto urbano denso di storia del vissuto della comunità (la piazza). La proposta ideativa dovrà mirare alla fruizione di un brano urbano storicizzato attraverso una continuità, anche fisica, alle attività economiche che sulla facciata esistono e/o possano nascere, mantenendo il ruolo privilegiato della Piazza quale, luogo di incontro.

La proposta dovrà porre particolare attenzione: alla definizione delle caratteristiche dei materiali d'arredo, alla pavimentazione (facoltativa l'estensione all'intera piazza), alla sistemazione dell'illuminazione e ad un regolamento di arredo per le attività commerciali.

Art. 2

OGGETTO E TEMA DEL CONCORSO

Denominazione del Concorso di Idee: *“Una regola estetica per la facciata che vorrei tra Architettura civica e religiosa nella centralità di Piazza del Popolo”.*

L'oggetto del concorso è la definizione di una proposta d'intervento per le aperture poste sulla facciata di piazza del Popolo, delimitata, dalla fontana del Leone alla scalinata di accesso alla Via F.sco Paolo Polizzano, attualmente adibiti ad attività economiche. I partecipanti al concorso possono facoltativamente identificare dei principi, degli elementi e/o delle invarianti in base alle quali il progetto di facciata.... di percorso ecc.... che proporranno, si realizzi all'interno di un

disegno complessivo della piazza. La proposta altresì dovrà essere supportata da suggerimenti sulle modalità di attuazione e ipotesi di sostenibilità economica, avuto riguardo alla proprietà privata.

Art. 3

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

I concorrenti che intendono partecipare, singolarmente o in gruppo, dovranno presentare la documentazione indicata nel presente disciplinare di concorso, che dovrà essere prodotta al protocollo del Comune di Gangi, a mezzo del servizio postale ovvero a mano, entro e non oltre il 30.06.2009.

La presentazione dei documenti è anonima, contraddistinta solo dal motto identificativo del progetto di cui all'art. 8 ed implica, automaticamente, l'accettazione delle norme contenute nel bando e nel presente disciplinare di concorso.

Art. 4

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al Concorso è effettuata in forma anonima. Possono partecipare al concorso i professionisti (architetti o ingegneri) residenti nell'Unione Europea se:

- liberi professionisti singoli od associati;
- società di professionisti;
- lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale, secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego;
- raggruppamenti temporanei/consorzi stabiliti costituiti da soggetti di cui sopra. In questo caso dovrà essere designato un capogruppo delegato esclusivamente a rappresentare i componenti presso l'Ente banditore. A tutti sarà riconosciuta la parità di titoli, diritti e la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale;
- Il concorrente singoli o i concorrenti in gruppo potranno avvalersi di consulenti e/o collaboratori. Essi potranno essere privi di iscrizione agli Albi professionali di riferimento, la loro qualifica e la natura della loro consulenza e/o collaborazione dovrà essere definita e dichiarata all'Ente banditore, senza investire su questa materia il rapporto tra il concorrente e l'Ente banditore stesso.

Art. 5

INCOMPATIBILITA' ALLA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare in più di un'associazione temporanea ovvero di partecipare singolarmente e quali componenti di un'associazione temporanea. Il medesimo divieto sussiste per i concorrenti che rivestono la qualifica di amministratore, socio, dipendente o collaboratore presso uno studio professionale, e altresì vietato essere consulenti e/o collaboratori in più di un concorrente e/o raggruppamento temporaneo e/o consorzio.

E' fatto divieto di partecipare al concorso:

- ai componenti della commissione giudicatrice;
- agli amministratori, ai consiglieri e ai dipendenti del Comune di Gangi, anche con contratto a termine, ai consulenti della stessa stazione appaltante con contratto continuativo;
- a coloro che hanno partecipato alla elaborazione e stesura del Bando e del presente disciplinare di concorso.

Art. 6

PUBBLICITA' DEL BANDO

La divulgazione del bando avverrà a mezzo la pubblicazione:

- all'Albo Pretorio del Comune di Gangi, in forma integrale, compreso il disciplinare;
- sul sito internet del Comune di all'indirizzo <http://www.comune.gangi.pa.it> cliccando sul link Gare;
- il bando verrà trasmesso agli ordini professionali degli Architetti ed Ingegneri della Provincia di Palermo.

Art. 7

CALENDARIO DEL CONCORSO

Il termine per la presentazione degli elaborati concorsuali è fissato alle ore 12:00 del giorno 30.06.2009.

La scadenza per la formulazione dei quesiti è fissata per il giorno 30.04.2009.

La nomina della commissione giudicatrice dovrà avvenire entro il 31.07.2009.

La conclusione dei lavori della commissione giudicatrice e proclamazione del vincitore è fissata per il 31.10.2009.

Art. 8

PRODUZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

Tutto il materiale da prodursi deve essere anonimo e identificato da un motto del progetto, di massimo 10 caratteri alfanumerici, riportato in forma uguale dove richiesto.

La domanda di partecipazione, redatta in lingua italiana, sottoscritta da tutti i componenti del gruppo, deve essere completa di:

I. autocertificazione (documentazione amministrativa) – resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 – con allegato documento di riconoscimento, in corso di validità, firmata, a pena di esclusione, da tutti i componenti eventualmente riuniti in associazione, che contenga:

- il motto usato come identificato;
- l'indicazione, per ciascun concorrente e per ogni componente del raggruppamento, del cognome, nome, qualifica, indirizzo, recapito telefonico, fax, e-mail;
- dichiarazione con la quale i concorrenti attestino, sotto la loro responsabilità, di non trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione di cui all'art. 5 del presente disciplinare di concorso;
- dichiarazione con la quale i concorrenti attestino, sotto la loro responsabilità, di non trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione di cui all'art. 38, comma 1, del Decreto Legislativo 163/2006 come modificato dal D. Lgs. n. 113/2007 e successivo D. Lgs. n. 152/2008)
- autorizzazione all'esposizione al pubblico ovvero alla pubblicazione o ad altre forme di diffusione delle proposte ideative elaborate, senza pretendere alcun compenso a tal fine;
- autorizzazione a citare il/i nome/i del/i concorrente/i;
- assenso affinché l'Amministrazione Comunale possa utilizzare per i propri fini la proposta ideativa elaborata e presentata a fini del presente concorso;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 196.2003, ai fini dell'espletamento della procedura concorsuale;
- dichiarazione di essere iscritti agli ordini professionali di appartenenza, con relativo numero di iscrizione e data di iscrizione;

Per i raggruppamenti temporanei:

- dichiarazione di nomina a capogruppo, legale rappresentante nei confronti dell'Ente banditore;

Per i lavoratori dipendenti:

- dichiarazione specifica del datore di lavoro o riferimenti a leggi, regolamenti o contratti sindacali;

Per i consulenti e/o collaboratori:

- dichiarazione contenente la qualifica e la indicazione della natura della consulenza e/o collaborazione;

2. proposta progettuale, costituita da (proposta ideativa):

a) tavole grafiche, anonime e identificate dal solo motto del progetto, in formato UNI A1 mm. (841 x 594). Le tavole, anche a colori dovranno contenere, in scala adeguata almeno gli elaborati significativi per l'esposizione e la comprensione organica del progetto:

- planimetrie di inquadramento dell'area di concorso e inserimento dell'intervento proposto nel contesto, piante, prospetti, sezioni e/o profili a scala adeguata;
- schizzi, assonometrie, prospettive, foto, fotomontaggi, rendering e qualunque altra forma di rappresentazione ritenuta idonea dal concorrente per illustrare la proposta ideativa.

b) relazione illustrativa, anonima e identificata dal solo motto del progetto, in lingua italiana per un massimo di 10 pagine in formato UNI A4, nel rispetto della seguente formattazione: margini (sup. inf. Dx.sx) cm. 2, interlinea 1,5 righe, carattere "Times New Roman" corpo 12); la relazione tecnico-economica deve illustrare le idee, gli scopi, le funzioni e i criteri adottati per la proposta ideativa, ed in particolare:

- i contenuti essenziali del progetto;
- calcolo dei costi di massima dell'intervento, specificando i prezzi unitari applicati;
- indicazione su una possibile politica incentivante per l'intervento riguardante la proprietà privata (la facciata);

Dovrà essere fornita una copia cartacea di tutti gli elaborati, scritti e grafici, che dovranno essere anonimi e contraddistinti dal solo "motto".

Nessun elaborato può essere aggiunto rispetto a quelli richiesti, pena l'esclusione del progetto dal concorso.

Art. 9

DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO

La documentazione del concorso a disposizione dei partecipanti è costituita:

- a) Bando di Concorso con allegato disciplinare;

- b) Visualizzazione dell'area di intervento;
 - Planimetria aerofotogrammetrica rappresentata alla scala 1:2000;
 - Planimetria catastale;
- c) Stralci da strumenti urbanistici:
 - Piano Regolatore Generale;
 - Piano di Coordinamento del Centro Storico.
- d) Vedute storiche della piazza durante la fase dei lavori di sistemazione.

I concorrenti possono richiedere eventuali chiarimenti unicamente per iscritto, anche via fax, (fax 0921/644447) al Settore Tecnico Urbanistica Commercio ed Artigianato domande di chiarimento di carattere tecnico o di carattere procedurale, sul bando o sulla documentazione da presentare entro e non oltre il 30.04.2009, l'Ente dovrà notiziare sui quesiti formulati entro i 15gg. successivi.

Art. 10

TERMINE E PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

Tutti gli elaborati dovranno pervenire, a mezzo posta o corriere all'indirizzo: Comune di Gangi – Via Salita Municipio n. 2 – 90024 Gangi (Pa), entro le ore dodici del 30.06.2009, pena l'esclusione dal concorso. E' altresì facoltà dei concorrenti la consegna a mano dei plichi entro il termine perentorio citato presso l'Ufficio di Protocollo dell'Ente Banditore.

Ai fini della validità della consegna farà fede la data di ricevimento all'Ufficio Protocollo del Comune. Non saranno considerati validi gli elaborati progettuali pervenuti oltre la scadenza anche se consegnati al vettore entro i termini fissati dal calendario di concorso.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi, imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, nella consegna delle proposte dei concorrenti o nella consegna della documentazione da parte della stazione appaltante, nonché per l'eventuale dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente.

In caso di invio tramite vettori, quale mittente dovrà essere indicata la stessa Amministrazione Comunale di Gangi.

Gli elaborati di cui al precedente art. 8, punto 2 (proposta ideativa), dovranno essere chiusi in confezione sigillata – **Plico A**- all'esterno della quale andrà la sola dicitura “Plico A” e il motto del progetto.

In una busta sigillata – **Plico B** (documentazione amministrativa) – dovrà essere inclusa la documentazione di cui al precedente art. 8, punto 1, ed al suo esterno andrà la sola dicitura “Plico B” e il motto del progetto. Entrambi i Plichi non devono riportare all'esterno riferimenti che consentano di collegarli al nome dei progettisti.

I due plichi “A” e “B” dovranno essere inclusi in un unico plico, sul quale, al fine di mantenere l'anonimato, dovrà essere riportato esclusivamente quanto segue:

- dicitura: **Concorso di idee** “Una regola estetica per la facciata che vorrei tra Architettura civica e religiosa nella centralità di Piazza del Popolo”.

- il seguente indirizzo:

Comune di Gangi – Via Salita Municipio, 2 – 90024 Gangi (Pa)

Art. 11

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione si insedierà dopo la scadenza dei termini di presentazione degli elaborati di concorso e sarà composta da tre soggetti, nominati dall'Amministrazione Comunale.

I lavori della Commissione sono validi con la presenza di tutti i componenti.

Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice dei componenti.

Dei lavori della Commissione Giudicatrice è tenuto un verbale, redatto dalla Segreteria della Commissione (anch'essa da nominare) e custodito dall'Amministrazione Comunale.

Le relazioni conclusive dei lavori della Commissione Giudicatrice conterranno una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione, oltre che l'elenco dei progetti selezionati accompagnato dalle relative motivazioni.

La commissione di gara procederà preliminarmente alla verifica della rispondenza dei plichi contenenti gli elaborati a quanto richiesto dal bando.

I lavori della Commissione si svolgeranno in forma segreta.

La commissione nel corso delle proprie sedute riservate, procederà alla numerazione e all'apertura dei plichi contenente le proposte ideative. Effettuata l'apertura del plico la commissione provvederà immediatamente a contrassegnare con lo stesso numero del plico la busta contenente il plico “A” e la busta contenente il plico “B” **che verrà mantenuta sigillata.**

Sarà redatto un verbale dei lavori della Commissione, custodito poi dal Presidente per i 90 giorni successivi alla proclamazione del vincitore.

La commissione definirà una graduatoria motivata per tutti i progetti meritevoli, sulla scorta dei criteri stabiliti al successivo art. 12.

Formata la graduatoria provvisoria, dopo la pubblicazione all'albo, la commissione procederà all'apertura delle buste sigillate (plico B), in seduta pubblica, di tutti i concorrenti ammessi al giudizio ed alla successiva verifica dei documenti e delle incompatibilità. In caso di esclusione del concorrente primo classificato, in conseguenza di tale verifica, non è automatico il subentro del concorrente che segue in graduatoria, a meno di un giudizio unanime da parte dei membri della Commissione.

Il verbale finale della Commissione, contenente la descrizione della metodologia seguita nei lavori, l'iter dei lavori stessi, e la graduatoria definitiva con le motivazioni, sarà reso pubblico dopo l'approvazione da parte della Giunta Comunale.

Il giudizio della Commissione è inappellabile, fatte salve le possibilità di ricorso entro i termini di legge. Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito che sarà pubblicata sul sito Internet e presso l'Albo Pretorio del Comune.

L'amministrazione, oltre all'assegnazione del premio previsto, non ha altro obbligo di tipo contrattuale con i concorrenti partecipanti e/o vincitori.

La commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, si riserva la facoltà di non assegnare i premi in mancanza di progetti ritenuti idonei. In tale ipotesi, il Comune di Gangi non potrà fare alcun uso degli elaborati prodotti che integralmente saranno riconsegnati a tutti i concorrenti.

Art. 12

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Gli elaborati progettuali saranno valutati singolarmente da ogni componente la Commissione Giudicatrice. Saranno presi in considerazione i seguenti elementi di valutazione ai quali sarà possibile attribuire il rispettivo punteggio max appresso indicato:

- contestualizzazione armonica con l'ambiente storico della piazza **max. 30/100**
- qualità architettonica e valutazione estetica dei manufatti
(materiali forme colori ecc..) **max. 40/100**
- fattibilità tecnica ed economica dell'intervento **max. 20/100**
- ipotesi e modalità di attuazione dell'intervento **max 10/100**

Ad ogni concorrente, sarà attribuito il punteggio risultante dalla media della somma dei punteggi relativi a ciascun requisito assegnati dai singoli componenti.

Art. 13

INCARICO PROFESSIONALE

L'amministrazione Comunale si riserva la facoltà di affidare autonomamente i successivi livelli di progettazione. Nel caso ricorrano i presupposti della applicazione della procedura negoziata senza bando, ai sensi dell'art. 125, comma 11, del Decreto Lgs. 163/2006, alla selezione sono ammessi di diritto i premiati, se in possesso dei relativi requisiti soggettivi.

Art. 14

PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

Tutto il materiale prodotto dai concorrenti non sarà restituito e resterà di proprietà dell'Amministrazione.

Nel caso in cui la Commissione non assegnerà alcun premio tutto il materiale prodotto dai concorrenti sarà restituito.

Art. 15

MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEGLI ELABORATI

Successivamente alla proclamazione del vincitore, l'Amministrazione Comunale si riserva la facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di allestire una opportuna manifestazione di presentare al pubblico le proposte del concorso.

Con la partecipazione al concorso il concorrente riconosce all'Amministrazione Comunale la facoltà di pubblicizzare gli elaborati nelle forme che riterrà più opportune.

L'amministrazione si riserva, altresì, la facoltà di esporre e/o diffondere tutto o parte degli elaborati del concorso senza nulla dovere ai concorrenti, obbligandosi ad assicurare loro una sufficiente rappresentatività.

Art. 16

ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

Gangi li, 31.12.2008

IL RESPONSABILE DEL SETTORE URBANISTICA
F.to (Ing. Filippo Lo Vecchio)