

BANDO INDETTO DA COLOMBO DESIGN E ISAD PER L'ASSEGNAZIONE DI N°8+8 BORSE DI STUDIO PER UN CONCORSO-WORKSHOP INTERNAZIONALE DI DESIGN PER ACCESSORI DA BAGNO E MANIGLIE.

ISAD - Istituto Superiore di Architettura e Design Milano, con la sponsorizzazione della società "Colombo Design" con sede a Terra d'Isola (BG), Italia, organizza il concorso-workshop "**Colombo Design calls for creativity**" a partecipazione gratuita suddiviso in due sezioni:

- Sezione A : progettazione e concept di una nuova tipologia di accessori da bagno
- Sezione B : progettazione e concept di una nuova tipologia per maniglie

Il concorso-workshop è a numero chiuso: massimo 10 partecipanti per sezione.

Lo svolgimento del concorso-workshop, della durata di una settimana (dal 12 al 16 ottobre), sarà a frequenza obbligatoria con lezioni in aula e lavoro personale a casa o in Istituto.

Sede dello svolgimento: ISAD, via Balduccio da Pisa 16, 20139 Milano

TITOLO

"Colombo Design calls for creativity"

TEMA DEL CONCORSO-WORKSHOP

Ideazione di una nuova linea di accessori da bagno e maniglie in accordo con la filosofia aziendale e le caratteristiche stilistiche e costruttive dell'azienda "Colombo Design", leader nel campo delle maniglie d'autore e degli accessori da bagno.

Gli oggetti dovranno essere progettati in funzione dei materiali utilizzati dall'Azienda : principalmente leghe di metallo quali ottone e cromall che, con processo di pressofusione o forgiatura, assumono le forme volute per soddisfare le richieste del mercato. Un impianto di bagni galvanici permette la realizzazione delle finiture più attuali e ne garantisce la durata nel tempo, grazie anche alla verniciatura a polvere epossidica, cui vengono sottoposti numerosi articoli secondo le finiture desiderate. Quest'ultimo trattamento ha soprattutto il pregio di mantenere inalterate le caratteristiche dei materiali e di semplificarne la manutenzione.

Saranno possibile gli accoppiamenti con altri materiali a scelta del progettista.

SPONSOR

"Colombo Design"

ENTI PROMOTORI

- **Colombo Design** inizia la sua attività produttiva nel 1991. La filosofia aziendale è di produrre oggetti di design, destinati all'habitat moderno, comprensibili ed accessibili alla maggior parte dei potenziali utenti finali. L'Azienda inizia la sua attività con la produzione di maniglie per porte e per finestre, nate, sotto la supervisione dell'art director architetto Carlo Bartoli, dall'apporto creativo di eminenti esponenti del mondo del design "made in Italy". Nel 1993 Colombo Design propone al mercato del settore igienico-sanitario la sua prima gamma di accessori per l'arredamento del bagno. Attualmente Colombo Design, che vanta due segnalazioni al premio "Compasso d'oro" ADI (di cui una d'onore), è presente in tutto il territorio nazionale in maniera omogenea con due reti di vendita (l'una per il settore ferramenta, l'altra per il settore igienico-sanitario).



- **ISAD**, Istituto Superiore di Architettura e Design, nasce nel 1980 a Milano sull'idea di un gruppo di Architetti di fondare una scuola tutta italiana di Interior Design. Nel corso degli anni i programmi si sono ampliati diramandosi in settori affini o collaterali all'Architettura degli Interni. Sono infatti gli anni '80 e '90 quelli in cui Isad si è fatto promotore ed ideatore dei corsi di "Garden Design", "Landscape Design", "Progettazione di barche a vela e a motore", "Fotografia", "Estimatore d'Arte antica e restauro", "Interior yacht Design" e corsi brevi monotematici. Oggi Isad è riconosciuta come la "Scuola milanese dell'Interior Design". Nel corso degli anni si sono susseguiti relatori e docenti di fama che hanno arricchito con il loro contributo il contenuto didattico sempre in evoluzione e diretto al monitoraggio degli sbocchi professionali e all'attenzione alle realtà produttive di eccellenza sul territorio italiano.

REQUISITI RICHIESTI PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO-WORKSHOP

Il concorso-workshop è aperto ad **italiani e stranieri** e si svolgerà in Inglese e Italiano.

- diploma di laurea quinquennale o triennale in architettura e/o design
- diploma di istituti e scuole di design
- esperti del settore con documentata esperienza professionale almeno triennale

DOCUMENTAZIONE DA INVIARE

I candidati, in possesso dei requisiti richiesti, dovranno presentare i seguenti documenti:

- certificato di laurea o attestazione esperienza professionale
- votazioni degli esami sostenuti con voto finale di laurea
- curriculum vitae contenente un breve profilo personale
- lettera di motivazione
- portfolio in formato A4 di max 10 pagine che illustri i progetti redatti durante il corso di studi o di lavoro

SVOLGIMENTO DEL CONCORSO-WORKSHOP

I candidati selezionati e ammessi al concorso-workshop verranno suddivisi in due sezioni di massimo 10 persone ciascuna, per lo svolgimento dei temi in oggetto che verranno illustrati dai Responsabili dell'Azienda e condotti da designer che collaborano con essa. Le visite programmate in Azienda illustreranno le fasi di produzione e le richieste progettuali.

Alla fine del workshop (durata: una settimana) i partecipanti dovranno elaborare le tavole richieste entro 15 giorni dalla fine del workshop che dovranno essere redatte nei modi descritti.

Per ogni sezione vengono messi a disposizione premi in denaro che verranno assegnati come primo e secondo premio.

A discrezione dell'Azienda, che ne verificherà la perfetta fattibilità, potrà venire realizzato il prototipo di uno o più progetti selezionati. Il risultato del workshop verrà pubblicizzato attraverso un evento-convegno che si terrà in una sala del Palazzo delle Stelline in Corso Magenta a Milano, dove verranno proclamati i progetti vincitori selezionati dalla giuria e assegnati i relativi premi.

Ulteriori accordi economici relativi alla eventuale realizzazione degli oggetti progettati durante il workshop verranno presi in forma privata tra l'Azienda e gli Autori.



PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati dovranno essere presentati in massimo 3 tavole per ciascun progetto di formato A2 verticale su supporto rigido (forex). Le tavole dovranno illustrare con disegni e renderizzazioni in scala adeguata l'oggetto, accompagnate da una relazione sul concept progettuale e su eventuali particolarità o requisiti che ne caratterizzino le specificità.

I PREMI

Per ciascuna delle due sezioni verranno assegnati i seguenti premi:

- 1° premio € 1.500,00
- 2° premio € 500,00

LA GIURIA

La giuria degli elaborati finali sarà composta da:

- In rappresentanza della Società Colombo Design:
 - Dr. Luca Colombo
 - Dr. Michele Colombo
 - Dr. Carlo Suardi
- In rappresentanza di ISAD:
 - Il Direttore architetto Marinella Jacini
- Un rappresentante ADI
- ZOE 3 Industrial design
 - Efrem Bonacina
 - Giovanni Moro

L'ottenimento delle borse di studio sarà stabilito in base all'esame dei curricula, portfolio e votazioni conseguiti nei corsi di laurea o attestazioni professionali, giunti presso la sede ISAD – Istituto Superiore di Architettura e Design, via Balduccio da Pisa 16, 20139 Milano **entro e non oltre le ore 12.00 di venerdì 23 settembre 2009**. Non farà fede il timbro postale.

I risultati e le graduatorie saranno comunicate **entro giovedì 1° ottobre 2009**

I vincitori avranno 24 ore di tempo per comunicare l'accettazione o meno.

Alla conclusione del concorso-workshop verrà consegnato a tutti i partecipanti un attestato di frequenza rilasciato da ISAD e dalla società Colombo Design.

Info:

ISAD Istituto Superiore di Architettura e Design

via Balduccio da Pisa, 16

20139 Milano

tel. 02.55210700 – fax. 02 5694494

isad@isad.it - www.isad.it

Milano, 6 luglio 2009

