

CONCORSO PER L'IDEAZIONE DI UNA NUOVA ACCESSIBILITA' ALLA TORRE CIVICA DI MESTRE - VENEZIA

1. ENTE BANDITORE E SEGRETERIA DEL CONCORSO

Associazione Siamo Mestre c/o Studio Bordignon
Corte Marin Sanudo, 5 – 30174 Mestre - Venezia
fax: +39.(0)41951679
Sito web: www.associazionesiamomestre.it
Segreteria del concorso: siamomestre@gmail.com

2. OGGETTO E FINALITA' DEL CONCORSO

L'Associazione Siamo Mestre, bandisce un concorso di idee sulla Torre Civica di Mestre. Dopo la liberazione della Torre dagli aggregati edilizi Celana/Tesser, ci si pone la domanda di quale possa essere l'attuale ruolo della scala esterna che dà accesso al primo piano della torre stessa.

La sensibilità alla valorizzazione dell'identità mestrina che vede la torre come suo simbolo di riferimento stimola l'Associazione Siamo Mestre a ricercare soluzioni di accesso al monumento tali da esaltare la semplicità dell'oggetto storico e simbolico, tenendo anche in conto il fatto che tale accessibilità non dovrebbe comportare la presenza di barriere architettoniche di sorta, permettendo la visita del monumento a tutte le persone senza limitazione alcuna.

Per questi motivi e nell'interesse di Mestre si propone un concorso per raccogliere idee sul sistema di accesso verticale.

Il concorso invita tutti gli architetti partecipanti a elaborare una idea-progetto sulla base del semplice programma sopra descritto. La grande novità, elemento di sfida e di stimolo del concorso, sta nel fatto che alcuni dei lavori selezionati da una giuria, faranno parte del dibattito cittadino sul futuro della Torre, vista come importante simbolo di Mestre.

Si tratta quindi di un'occasione unica, soprattutto per l'enorme soddisfazione di vedere un proprio lavoro entrare a far parte del dibattito sul destino di una città.

3. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso si svolge in un'unica fase ed è aperto a tutti gli architetti iscritti al rispettivo ordine. La partecipazione può avvenire sia in forma singola che attraverso la formazione di un raggruppamento. Sono incoraggiate le collaborazioni interdisciplinari e multiculturali. La paternità dell'idea-progetto è riconosciuta in egual misura a tutti i componenti del gruppo. Ogni partecipante o gruppo può elaborare ed inviare una sola idea progetto. I partecipanti non possono far parte di più gruppi.

4. CAUSE DI ESCLUSIONE E INCOMPATIBILITA' ALLA PARTECIPAZIONE

I progetti devono, pena l'esclusione, essere assolutamente anonimi in ogni loro parte (immagini e testi) nonché strettamente rispondenti alle specifiche tecniche indicate nel presente documento. La giuria può decidere l'esclusione di un concorrente per chiara difformità dei materiali presentati rispetto alle richieste del bando o dopo aver riscontrato evidenti elementi che ne possano compromettere l'anonimato.

Non possono partecipare al concorso:

- i dipendenti e i soci dell'Associazione, i membri del Consiglio dell'Ordine A.P.P.C. di Venezia;
- coloro che hanno collaborato alla preparazione del presente bando;
- i coniugi, parenti e affini dei giurati fino al terzo grado compreso;
- coloro che hanno rapporti continuativi di lavoro o collaborazione con i giurati.

5. ISCRIZIONE

I concorrenti con la consegna degli elaborati entro la scadenza del 15 ottobre 2009 confermano la loro iscrizione. Nella busta bianca opaca descritta al punto 6 va inserito il modulo compilato - scaricabile dal sito del concorso <http://www.associazionesiamomestre.it> - indicando in successione: nome del gruppo e poi nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, e-mail, data di nascita e recapito telefonico di tutti i componenti del gruppo. Sempre dallo stesso sito si possono scaricare gli allegati grafici e fotografici che fanno parte della documentazione di base per il concorso.

Non sono ammesse iscrizioni effettuate in altra forma e non è possibile modificare l'iscrizione fatta, eliminare o aggiungere componenti al gruppo.

6. MATERIALI RICHIESTI E LORO TRASMISSIONE

Per presentare il progetto di concorso è richiesta la preparazione di un CD ROM contenente 2 immagini (che possono includere diversi disegni) dell'idea-progetto in formato jpg (dimensione 945x450 pixel, peso massimo 200 kb) e un testo descrittivo in lingua italiana della lunghezza massima di 1500 battute.

Le immagini e i testi devono delineare con chiarezza concetto, strategia, disegno necessari alla comprensione della visione progettuale. - La prima 'tavola' dovrà contenere:

a) Una immagine jpg (dimensione 945x450 pixel, peso massimo 200 kb) che includa almeno una vista tridimensionale d'insieme della visione progettuale (sono ammessi rendering, fotomontaggi, foto di modelli, prospettive e disegni);

b) Un testo, in lingua italiana, della lunghezza massima di 1000 battute (spazi inclusi) che descriva il concetto generale della visione progettuale.

- La seconda 'tavola' dovrà contenere:

a) Una immagine jpg (dimensione 945x450 pixel, peso massimo 200 kb) che includa almeno una vista tridimensionale di dettaglio della visione progettuale (sono ammessi rendering, fotomontaggi, foto di modelli, prospettive e disegni);

b) Un testo, in lingua italiana, della lunghezza massima di 1000 battute (spazi inclusi) con l'indicazione dei principali dettagli della visione progettuale.

La proposta progettuale dovrà essere consegnata in un plico che conterrà il CD ROM anonimo e la scheda compilata per l'iscrizione in formato A4 piegata all'interno di una busta bianca opaca sigillata e anonima.

Non sono ammesse trasmissioni di elaborati effettuate in altra forma.

I plichi anonimi contenenti gli elaborati di concorso sopra descritti dovranno pervenire entro le ore 12:00 del 15 ottobre 2009 (vanno rispettati gli orari di apertura al pubblico 9:00 – 12:00), termine ultimo per la partecipazione al concorso, presso la sede della Veneto Banca filiale di Mestre – Piazza Barche in Piazza XXVII Ottobre n° 33.

L'Associazione Siamo Mestre rilascerà una ricevuta per le consegne a mano, mentre per le consegne a mezzo postale o tramite corriere la ricevuta sarà a cura del vettore. Non potendo indicare mittente i partecipanti potranno come mittente l'indirizzo dell'Associazione Siamo Mestre.

7. ANONIMATO DEI PROGETTI

In base all'orario di arrivo la Segreteria del concorso numererà in ordine crescente tutti i plichi contenenti i CD inviati. La segreteria del concorso numererà in ordine di arrivo il plico, la busta interna e il CD. Solo i CD verranno messi a disposizione della Giuria per la visione e per il giudizio che verrà dato in maniera collegiale durante le proiezioni degli elaborati.

Solo al termine di tutte le operazioni di giuria i CD selezionati verranno associati alle rispettive buste bianche opache sigillate, le quali verranno aperte per svelare i nomi degli autori. Si ribadisce quindi che all'interno sia delle immagini che dei testi descrittivi elaborati dai concorrenti non è

ammesso alcun riferimento che possa compromettere l'anonimato.

8. GIURIA

Sono membri effettivi della giuria:

- 1- Arch. Renata Codello, Soprintendente B.A.P.P.S.A.E. di Venezia
- 2- Arch. Gianfranco Pizzolato, Vice presidente Consiglio Nazionale A.P.P.C.
- 3- Arch. Antonio Gatto, Presidente Ordine A.P.P.C. della Provincia di Venezia
- 4- Arch. Gianpaolo Pighin, Presidente Associazione Siamo Mestre.

9. ESPOSIZIONE E PREMIAZIONE

Preso atto delle selezioni e verificati i requisiti rispetto alle richieste del bando, l'Associazione Siamo Mestre offrirà ai primi 2 classificati i seguenti premi:

- I° 4.000,00€; - II° 2.000,00€.

Tutte i progetti ricevuti saranno inoltre esposti per un periodo limitato sul sito del concorso <http://www.associazionesiamomestre.it>, nonché esposti al pubblico in una mostra dedicata.

A fine concorso si terrà la cerimonia ufficiale di premiazione alla presenza di rappresentatnti della città.

10. ESITO, PUBBLICAZIONI, DIRITTO D'AUTORE E TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Alla fine del processo di selezione della giuria la segreteria del concorso darà comunicazione dei risultati via e-mail e invierà la graduatoria finale a tutti i partecipanti. La graduatoria con le immagini dei vincitori sarà inviata alle redazioni dei giornali.

I due vincitori dovranno assicurare l'invio di un CD-Rom con le 2 immagini alla risoluzione di 300 dpi entro il 10 novembre 2009.

Ai progettisti è sempre garantita, ai sensi della normativa vigente sul diritto d'autore, la proprietà intellettuale delle idee progetto elaborate. Con la partecipazione al concorso si intende automaticamente concessa all'Associazione Siamo Mestre l'autorizzazione all'utilizzo degli elaborati presentati per tutti gli scopi connessi alla divulgazione dei risultati. Effettuando l'iscrizione i progettisti autorizzano il trattamento dei dati personali forniti ai soli fini delle fasi inerenti e conseguenti le procedure del concorso.

11. LIBERATORIA RELATIVA AI COPYRIGHT DI TESTI E IMMAGINI

I partecipanti effettuando l'iscrizione al concorso autorizzano l'Associazione Siamo Mestre all'uso di tutti i materiali inviati (testi e immagini) e dichiarano altresì che questi materiali non sono soggetti a diritti da parte di terzi. I partecipanti si impegnano a tenere indenne l'Associazione Siamo Mestre in caso di pretese da parte di terzi per le pubblicazioni edite web site e/o nella eventuale mostra.

I partecipanti consentono all'Associazione Siamo Mestre di realizzare un servizio fotografico delle opere esposte in Mostra e di utilizzare dette foto per gli scopi istituzionali dell'Associazione. L'Associazione Siamo Mestre garantisce che qualsiasi utilizzo sarà accompagnato dalla menzione dell'autore.

12: L'iscrizione al concorso implica la completa accettazione – da parte di tutti i progettisti - delle norme di partecipazione qui descritte.

13. CRONOPROGRAMMA

Annuncio concorso e iscrizioni: 15 settembre 2009

Chiusura iscrizioni e consegna elaborati: 15 ottobre 2009 (h 12:00)

Lavori giuria: entro il 30 ottobre 2009.