

car design

concorso internazionale di disegno a mano e/o a computer 2010



Facoltà di Architettura
Università degli Studi di Trieste



Associazione Amatori
Veicoli Storici



Fédération Internationale
Véhicules Anciens

ENTRO IL 1 MARZO 2010

1. soggetto banditore

La Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Trieste, bandisce in collaborazione con l'Associazione Amatori Veicoli Storici, un concorso internazionale di idee dal titolo «Car design».

2. soggetto del concorso

I temi su cui si richiede, in particolare, di riflettere e proporre delle soluzioni progettuali per l'automobile del futuro sono: l'ingombro e l'abitabilità delle automobili, l'utilizzo in ambito urbano e/o extraurbano.

L'automobile potrà essere individuata tra le seguenti tipologie:

- dream car: bella e impossibile;
- city car.

Il progetto deve rispondere alle seguenti caratteristiche:

- originalità;
- realizzabilità;
- appropriata definizione delle caratteristiche sia interne che esterne delle vetture, dei materiali utilizzati e dimensionamento di massima.

Sarà inoltre valutata con particolare attenzione la qualità della rappresentazione grafica (a mano o con l'ausilio del computer).

3. elaborati di progetto

La presentazione degli elaborati avviene in forma anonima; tutti gli elaborati devono essere contraddistinti da un motto alfanumerico di 10 cifre (es. CARDESIGN9, TS12345CAR...) e tale indicazione dovrà essere posizionata sempre in alto a destra.

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare il nome del concorrente, pena l'esclusione dal concorso. Gli elaborati verranno sottoposti alla giuria in forma anonima, con la semplice indicazione del motto dell'autore.

A garanzia dell'anonimato i documenti dovranno essere presentati in un plico chiuso contenente due buste:

- una busta chiusa, priva di qualunque dicitura o contrassegno, con inserito, insieme ad una dichiarazione attestante la paternità dell'elaborato, un foglio A4 indicante il motto del soggetto partecipante e le generalità (nel caso di gruppo, la dichiarazione dei componenti con relative generalità e dichiarazione di elezione del capogruppo): nome, cognome, data di nascita, nazionalità, indirizzo, telefono, e-mail, Facoltà di provenienza e numero di matricola o anno di conseguimento della laurea;

- una busta chiusa, contenente gli elaborati ed il cd, contrassegnata esclusivamente con il motto prescelto riportato in alto a destra.

I dati personali forniti dai concorrenti, obbligatori per le finalità connesse al concorso, saranno trattati dall'Ente banditore conformemente alle disposizioni del D. Lgs. 196/2003 e saranno comunicati a terzi solo per motivi inerenti al concorso stesso.

Per l'ammissione al concorso si richiede la presentazione della seguente documentazione:

- relazione descrittiva di max 4.000 caratteri (spazi esclusi) su foglio A4, con indicante il motto del soggetto partecipante. Nella relazione deve essere chiaramente indicata la/le tipologia/e della vettura/e proposta (dream car o city car);
- da 1 a 4 tavole di progetto, su supporto rigido formato A3 (42x29,7 cm, orientamento orizzontale) contenenti:
 - le quattro viste tradizionali (frontale, posteriore, fiancata, pianta) in scala adeguata,
 - una raffigurazione artistica del progetto rappresentante la vettura;
- cd rom con indicante il motto del soggetto partecipante, con inseriti seguenti files:
 - relazione descrittiva «nome del gruppo.doc»;
 - tavole di progetto «nome del gruppo_tav.pdf/jpg» (facoltativamente possono essere inseriti anche i disegni in CAD 2D/3D in formato «iges» e «dwg»);
 - riduzione di ogni tavola in formato *.jpg a risoluzione di 1000 pixel lato lungo (orizzontale);
 - ulteriore riduzione di ogni tavola in formato *.jpg a risoluzione 120 pixel lato corto (verticale).

Facoltativamente potranno essere inviati anche modelli di studio dell'idea di progetto.

Tutti i materiali inviati non saranno restituiti e rimarranno di proprietà dell'Ente banditore.

4. tempi e modalità di consegna

Gli elaborati di progetto dovranno essere consegnati in plico chiuso e sigillato, indirizzati a:

«Concorso internazionale di idee: Car design – Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Trieste – via S. Anastasio 12 – 34134 Trieste – Italia».

Qualora la consegna sia affidata a un vettore (servizio postale di Stato o corrieri autorizzati), il plico dovrà comunque pervenire entro il termine previsto per la consegna.

L'ente banditore non è responsabile nei confronti dei concorrenti in caso di smarrimento del plico.

Ogni ritardo è ritenuto motivo di esclusione e non farà fede la data del timbro postale.

5. requisiti di partecipazione e ambito di ammissione

La partecipazione è gratuita. Il concorso è riservato a studenti e laureati (laurea breve o specialistica o lauree equivalenti) delle Facoltà di architettura, Facoltà di ingegneria, Facoltà di Design, Accademie di Belle Arti nel rispetto dell'art. 6, che non abbiano compiuto più di 35 anni alla data di consegna degli elaborati.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo. Ogni gruppo, all'atto della consegna degli elaborati, dovrà designare un suo componente quale responsabile a rappresentarlo nei rapporti con i soggetti banditori. Ad ogni effetto del presente concorso un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità degli elaborati presentati.

Ciascun soggetto non può far parte contemporaneamente di più gruppi, pena l'esclusione del soggetto e di tutti i gruppi cui ha partecipato.

Ogni partecipante potrà presentare al massimo una soluzione per ciascuna tipologia (dream car e/o city car).

La presentazione degli elaborati di progetto dovrà avvenire in forma anonima. Dovrà essere omessa, pena l'esclusione, qualsiasi indicazione che possa svelare il nome dei concorrenti.

Il progetto proposto deve presentare i caratteri di novità e originalità. In particolare l'autore garantisce che sullo stesso non gravano diritti, di alcun genere, a favore di terzi. I concorrenti assumono ogni responsabilità rispetto al progetto presentato in relazione ad eventuali violazioni di brevetti e diritti d'autore facenti capo a terzi, impegnandosi a ritenere indenne il Soggetto banditore dagli oneri per le difese in giudizio.

6. condizioni di esclusione e incompatibilità

Sono esclusi dal concorso coloro che non consegneranno la documentazione e gli elaborati di progetto richiesti nei modi e nei tempi previsti dal bando.

Non possono partecipare al concorso:

- coloro che non siano in possesso dei requisiti di partecipazione specificati all'art. 5;
- coniugi, parenti ed affini fino al III grado compreso dei componenti della giuria, vedi art.7;
- coloro che abbiano preso parte alla stesura del bando.

7. composizione e lavori della commissione

La commissione è composta da:

- 1 - Preside della Facoltà di Architettura o suo delegato
- 2 – Presidente Associazione Amatori Veicoli Storici o suo delegato

- 3 – Presidente Associazione Italiana per la Storia dell'Automobile o suo delegato
4 - da 1 a 5 designers.

Le decisioni della commissione verranno prese a maggioranza. Il presidente sarà nominato dai componenti durante la prima seduta dei lavori. Le decisioni della commissione sono inappellabili. Il verbale con il resoconto dei lavori della commissione e con il giudizio sui progetti sarà steso e firmato dai commissari alla conclusione dei lavori.

8. premi e menzioni

Il montepremi complessivo previsto è di 6.000,00 euro, ripartito come segue:

- primo premio: 3.000,00 euro
- secondo premio: 2.000,00 euro
- terzo premio: 1.000,00 euro

La commissione giudicatrice avrà la possibilità di segnalare 3 progetti. Le segnalazioni non danno diritto ad un compenso in denaro.

La premiazione dei vincitori avverrà in occasione del convegno «Le automobili disegnate a matita».

Il vincitore del primo premio avrà inoltre la possibilità di vedere concretizzata la propria idea in un modello fisico, in scala 1:5, che verrà realizzato dagli studenti del CEMI.

9. pagamenti

L'importo del premio verrà liquidato, a conclusione dell'espletamento dei lavori della commissione, su presentazione della modulistica che verrà inviata successivamente ai vincitori.

10. diritti di utilizzo, proprietà degli elaborati e pubblicazione degli esiti del concorso

La proprietà intellettuale degli elaborati è dei loro rispettivi autori.

I progetti verranno pubblicati alla pagina www.concorsocardesign.it

La Facoltà di Architettura e l'Associazione Amatori Veicoli Storici si riservano di pubblicare i materiali pervenuti al concorso sia su proprie pubblicazioni, sia all'interno di iniziative editoriali specificatamente legate al concorso, si riservano, altresì, il diritto di esporre al pubblico i progetti ricevuti.

11. calendario del concorso

- data di pubblicazione del bando 10/12/2009
- termine per la consegna degli elaborati ore 12.00 del 01/03/2010
- esito del concorso e pubblicazione dei risultati alla pagina web www.concorsocardesign.it entro tre mesi dal termine di consegna degli elaborati.

I vincitori saranno informati dell'esito del concorso per posta elettronica e con raccomandata con ricevuta di ritorno.

12. segreteria organizzativa

La segreteria del concorso è istituita presso la sede della Facoltà di Architettura in via S. Anastasio 12, 34134 Trieste, Italia.

Il bando del concorso è pubblicato alla pagina web: www.concorsocardesign.it

Tutte le richieste di maggiori informazioni e/o precisazioni in merito al presente concorso dovranno essere effettuate esclusivamente per e-mail e indirizzate a: info@concorsocardesign.it