

PL-Gdańsk: Organizowanie architektonicznych konkursów projektowych
2010/S 19-026804

OGŁOSZENIE O KONKURSIE

Niniejszy konkurs jest objęty przepisami: dyrektywy 2004/18/WE

SEKCJA I: INSTYTUCJA ZAMAWIAJĄCA /PODMIOT ZAMAWIAJĄCY

I.1) NAZWA, ADRESY I PUNKTY KONTAKTOWE:

Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (w organizacji), ul. Długa 81/83, Kontakt Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (w organizacji) ul. Długa 81/83, Do wiadomości Anna Kądziała-Grubman, 80-831 Gdańsk, POLSKA/
POLAND. Tel. +48 583237520. E-mail konkurs.arch@muzeum1939.pl. Faks +48 583237530.

Adresy internetowe:

<http://www.muzeum1939.pl>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

Więcej dokumentów można uzyskać pod adresem: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

Projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie należy przysyłać na adres: jak podano wyżej dla punktu kontaktowego.

I.2) RODZAJ INSTYTUCJI ZAMAWIAJĄCEJ I GŁÓWNY PRZEDMIOT LUB PRZEDMIOTY DZIAŁALNOŚCI:

Inne: Muzeum.

Rekreacja, kultura i religia.

I.3) GŁÓWNY PRZEDMIOT LUB PRZEDMIOTY DZIAŁALNOŚCI PODMIOTU ZAMAWIAJĄCEGO:

SEKCJA II: PRZEDMIOT KONKURSU/ OPIS PROJEKTU

II.1) OPIS

II.1.1) Nazwa nadana konkursowi/ projektowi przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający:

Konkurs Architektoniczny na projekt Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

II.1.2) Krótki opis:

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji architektonicznej budynku Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku jako nowego elementu tożsamości miasta Gdańska wraz z koncepcją zagospodarowania terenu z uwzględnieniem charakteru i rangi miejsca oraz jego położenia.

II.1.3) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):

71230000.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

III.1) KRYTERIA KWALIFIKACJI UCZESTNIKÓW:

1.W konkursie mogą wziąć udział uczestnicy, którzy w terminie do 26.3.2010 r. złożą w siedzibie Organizatora wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie.

1.1. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej oraz podmioty te występujące wspólnie, o ile spełniają warunki określone w ustawie Prawo zamówień publicznych oraz w regulaminie konkursu.

1.2. W konkursie mogą brać udział osoby/podmioty spełniające jednocześnie następujące wymagania:

A) posiadają uprawnienia lub dysponują osobami posiadającymi prawo wykonywania zawodu architekta jeżeli jest wymagane w kraju jego pochodzenia lub zamieszkania, albo posiadają uprawnienia projektanta do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej określonej przez polskie prawo budowlane,

B) wykonali w okresie ostatnich 5 lat – a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie – co najmniej jeden projekt budowlany i wykonawczy budynku użyteczności publicznej o powierzchni nie mniejszej niż 2 000 m² wraz z obiektami towarzyszącymi i wydane zostało przewidziane prawem właściwym pozwolenie na budowę takiego budynku.

Uznaje się za spełniające powyższy warunek podmioty pełniące w wyżej wymienionym okresie nadzór autorski nad realizacją wcześniej wykonanych własnych projektów,

C) nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2. ustawy Prawo Zamówień Publicznych

D) są niezależni od Organizatora konkursu,

E) są niezależni od członków Sądu Konkursowego,

F) wnieśli opłatę rejestracyjną w kwocie 50 EUR.

III.2) **UDZIAŁ JEST ZASTRZEŻONY DLA PRZEDSTAWICIELI DANEGO ZAWODU:**

Tak.

Posiadają prawo wykonywania zawodu architekta jeżeli jest wymagane w kraju jego pochodzenia lub zamieszkania, albo posiadają uprawnienia projektanta do projektowania bez ograniczeń.

W specjalności architektonicznej określonej przez polskie prawo budowlane,.

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) **RODZAJ KONKURSU:**

Otwarty.

IV.2) **NAZWY UCZESTNIKÓW JUŻ ZAKWALIFIKOWANYCH:**

IV.3) **KRYTERIA, KTÓRE BĘDĄ STOSOWANE DO OCENY PROJEKTÓW:**

1. Ocena prac będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej.
2. Prace konkursowe będą oceniane wg następujących kryteriów, uszeregowanych wg kolejności ich znaczenia:

A) estetyka, atrakcyjność i dostosowanie rozwiązań do charakteru i rangi miejsca,

B) wartość rozwiązań przestrzenno-funkcjonalnych i walory użytkowe budynku,

C) zgodność z wytycznymi określonymi w pkt. III Regulaminu Konkursu,

D) jakość i atrakcyjność zagospodarowania terenu wokół budynku i jego spójność w stosunku do projektowanego rozwiązania architektonicznego,

Kryteria wymienione w punktach A)-C) decydują łącznie o ocenie w 90 %.

Kryterium wymienione w punkcie D) ma charakter dodatkowy i jego udział w całości oceny stanowi 10 %.

IV.4) **INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

IV.4.1) **Numer referencyjny nadany sprawie przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający:**

IV.4.2) **Warunki otrzymania dokumentów zamówienia oraz dokumentów dodatkowych**

Termin składania wniosków dotyczących uzyskania dokumentów lub dostępu do dokumentów: 26.3.2010 - 16:00.

Dokumenty odpłatne:

podać cenę: 50,00 EUR.

Warunki i sposób płatności: Przelew bankowy: 94 1140 1065 0000 2097 5100 1003; CODE.

SWIFT BREXPLPWGDA.

IV.4.3) **Termin składania projektów lub wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie:**

26.3.2010 - 16:00.

IV.4.4) **Data wysłania zaproszeń do udziału w konkursie do zakwalifikowanych kandydatów:**

6.4.2010.

IV.4.5) **Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie:**

Polski.

IV.5) **NAGRODY I SĄD KONKURSOWY**

IV.5.1) **Zostanie przyznana nagroda (nagrody):**

Tak.

Ilość i wartość przyznawanych nagród: Suma nagród i wyróżnień - 200 000,- EUR.

Pierwsza nagroda w wysokości 80 000,- EUR.

IV.5.2) **Szczegóły dotyczące płatności dla wszystkich uczestników:**

1. Przyznane w konkursie nagrody i wyróżnienia pieniężne będą wypłacone w terminie nie krótszym niż 15 dni od daty zatwierdzenia wyniku konkursu.

2. Niezależnie od nagrody pieniężnej Uczestnik konkursu, którego praca zostanie nagrodzona pierwszą nagrodą przez Sąd Konkursowy, otrzyma również nagrodę w postaci zaproszenia do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie zamówienia z wolnej ręki, którego przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie pracy konkursowej polegające na sporządzeniu dokumentacji projektowej (projekt budowlany wraz z projektem zagospodarowania terenu i wielobranżowy projekt wykonawczy) budynku Muzeum II Wojny Światowej.

IV.5.3) **Zamówienia po konkursie:**

Tak. Każde zamówienie na usługi następujące po konkursie zostanie udzielone zwycięzcy lub jednemu ze zwycięzców konkursu.

IV.5.4) **Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla instytucji zamawiającej /podmiotu zamawiającego:**

Tak.

IV.5.5) **Imiona i nazwiska wybranych członków sądu konkursowego:**

1. Wiesław Bielawski.
2. Grzegorz Buczek.
3. Wiesław Czabański.
4. Wojciech Duda.
5. George Ferguson.
6. Tomasz Konior.
7. Daniel Libeskind.
8. Jack Lohman.
9. Andrzej Pałowski.
10. Hans Stimmann, 11. Krystyna Zachwatowicz.

SEKCJA VI: INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

VI.1) **DOTYCZY PROJEKTU I/LUB PROGRAMU FINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW WSPÓLNOTOWYCH:**

Nie.

VI.2) **INFORMACJE DODATKOWE:**

W celu uzyskania regulaminu konkursu należy przesłać wniosek na adres wskazany w punkcie I.1. ogłoszenia.

VI.3) **PROCEDURY ODWOŁAWCZE**

VI.3.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze:**

VI.3.2) **Składanie odwołań:**

VI.3.3) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań:**

VI.4) **DATA WYSŁANIA NINIEJSZEGO OGŁOSZENIA:**

26.1.2010.