

PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA

Prot. n. 142/VIII/7/3

BANDO PER CONCORSO DI IDEE RELATIVO ALLA "PROGETTAZIONE PRELIMINARE DELL'ALLESTIMENTO DELLA CASA DEL PARCO "UOMO & AMBIENTE" PRESSO L'EDIFICIO CASA GRANDI P.ED. 355 IN C.C. TUENNO"

1. **STAZIONE APPALTANTE:** Parco Naturale Adamello Brenta, Via Nazionale n. 24, tel. 0465/806641, fax. 0465/806699, info@pnab.it.
2. **PROCEDURA:** Concorso di idee ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. 163/2006. Il concorso è aperto, in unico grado e anonimo.
3. **OGGETTO DEL CONCORSO:** Elaborazione di una proposta progettuale per l'allestimento della Casa del Parco dal titolo "Uomo & Ambiente" e delle pertinenze (parco pubblico) presso l'edificio Casa Grandi p.ed. 355 in C.C. Tuenno (TN), per un importo complessivo di realizzazione non superiore a Euro 1.000.000,00, IVA compresa.
4. **TEMATICHE DA SVILUPPARE ATTRAVERSO L'ALLESTIMENTO**
 - 1) PARCO NATURALE ADAMELLO BRENTA
 - a. Presentazione del Parco Naturale Adamello Brenta (carta d'identità);
 - b. Ruolo del Parco nella tutela delle caratteristiche naturali ed ambientali nella promozione della ricerca scientifica e l'uso sociale dei beni ambientali;
 - c. Breve descrizione sul sistema delle aree protette del Trentino e Natura 2000;
 - d. Il Parco nelle reti: geoparchi, alpi, carta europea
 - e. Accenno alle Dolomiti Patrimonio dell'Unesco
 - 2) VAL DI TOVEL
 - a. Aspetti naturalistici della Val di Tovel ed aspetti informativi, tenuto conto dell'esigenza di non duplicare gli aspetti già illustrati nel centro visite presso il Lago di Tovel;
 - b. Indicazioni dei percorsi, e delle offerte di mobilità e di interpretazione (dove, come e quando);
 - c. L'allestimento dovrà costituire soprattutto un invito alla visita.
 - 3) UOMO E AMBIENTE
 - a. Le interazioni tra uomo e ambiente in tutte le sue componenti, nel passato e nel futuro in una visione "in prospettiva" (sviluppo sostenibile, ecoturismo, certificazioni ecc...), con particolare riguardo all'ambiente montano;
 - b. Modifica dell'ambiente attraverso le attività umane (caccia, pesca, pascolo, estrazione di pietre, ecc...) riguardanti l'intero Parco;
 - c. Particolare attenzione verrà posta all'aspetto del paesaggio culturale (le trasformazioni al paesaggio indotte dall'uomo), per fornirne le chiavi di

interpretazione. In modo correlato, nella visione "prospettica", si potrà toccare l'argomento delle modificazioni del paesaggio in conseguenza dei cambiamenti climatici.

E' ritenuta indispensabile la previsione dei seguenti spazi:

- ingresso con biglietteria e servizio informazioni
- book-shop (per la vendita di piccoli gadget)
- locale ripostiglio – magazzino
- spazio destinato al ristoro (distributori automatici)
- sala proiezioni
- sale di esposizione
- spazi adeguati per mostre temporanee
- area per attività ludiche dei visitatori o delle scolaresche;

Inoltre:

- va studiata la possibile interazione con la biblioteca comunale prevista al piano II;
- vanno elaborate delle proposte per un coerente utilizzo del parco di Casa Grandi, che rimarrà aperto al pubblico;
- vanno fatte considerazioni e proposte circa l'ottimale gestione dei flussi dei visitatori per la Val di Tovel per massimizzare la visitabilità del casa del Parco, anche in rapporto ai servizi di mobilità pubblica e ai parcheggi esistenti e in progetto.

L'ambiente espositivo dovrà essere pensato come uno spazio dove il visitatore possa prendere parte attivamente alla visita, scoprendo atmosfere e suggestioni particolari, partecipando in prima persona con punti interattivi, anche a carattere ludico. La componente iconografica dovrà avere un "peso" molto significativo e la parte testuale dovrà essere calibrata in modo da essere di rapida lettura e di facile comprensione.

I materiali proposti dovranno tener conto anche della frazione di utenti che non è in grado di comprendere la lingua italiana, pertanto tutti i materiali dovranno essere tradotti in lingua inglese.

5. PARTICOLARI TECNICI DELL'ALLESTIMENTO:

Viene richiesta la massima attenzione nell'uso di materiali certificati ecologicamente e rispettosi della normativa antincendio, per la quale sarà necessario ottenere l'autorizzazione del Servizio Antincendio della Provincia Autonoma di Trento.

6. SOGGETTI AMMESSI:

Sono ammessi al concorso tutti gli interessati, sia persone fisiche che persone giuridiche.

Ai sensi dell'articolo 108, comma 2 del D.lgs. 163/2006 sono esclusi dalla partecipazione i dipendenti della stazione appaltante che bandisce il concorso.

I partecipanti possono aderire presentandosi in forma individuale o di gruppo. I gruppi hanno gli stessi diritti di un singolo concorrente. Ogni gruppo deve nominare, nell'ambito dei propri componenti, la persona delegata a rappresentarlo.

Ciascun concorrente può partecipare una sola volta, a titolo individuale o come componente di un gruppo, pena l'esclusione dal concorso sia della persona che del gruppo con il quale ha partecipato.

7. DOCUMENTI DEL CONCORSO E INFORMAZIONI:

Ai partecipanti al concorso vengono messi a disposizione i seguenti documenti su supporto informatico:

- fotografie attuali dell'edificio;
- elaborati progettuali dell'edificio;
- dichiarazione ambientale;
- piano di interpretazione ambientale.

Tale documentazione è scaricabile dal sito internet del Parco al link http://www.pnab.it/chi_siamo/atti_pubblici/bandi.html

Tenuto conto che sono in corso di realizzazione i lavori di ristrutturazione dell'edificio, si avverte che sarà possibile effettuare un sopralluogo solo se accompagnati da personale autorizzato dal Parco e previo appuntamento.

Le richieste di ulteriori informazioni in merito al concorso di idee devono pervenire per iscritto alla stazione appaltante entro 15 giorni dalla scadenza del termine per la presentazione dell'idea. Le risposte, qualora di interesse generale, saranno pubblicate anche sul sito http://www.pnab.it/chi_siamo/atti_pubblici/bandi.html.

8. INOLTRO DEL PLICO

I partecipanti al concorso di idee dovranno far pervenire, secondo le modalità illustrate nel prosieguo e indirizzando **specificamente** a:

Parco Naturale Adamello Brenta, **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 31 marzo 2010**, un plico chiuso e sigillato sui lembi di chiusura con ceralacca, riportante la dicitura "OFFERTA per concorso di idee per la progettazione dell'allestimento della Casa del Parco "Uomo & Ambiente" presso l'edificio Casa Grandi p.ed. 355 in C.C. Tuenno".

All'interno del plico dovranno essere presenti due buste, debitamente sigillate, contenenti rispettivamente la proposta tecnica (Busta A) e la documentazione amministrativa (Busta B), riportanti rispettivamente le diciture "Busta A" e "Busta B".

Le buste A e B dovranno riportare un CODICE DI RICONOSCIMENTO alfanumerico di 6 caratteri scelto liberamente dal concorrente. Il codice scelto non dovrà in alcun modo ricondurre al concorrente medesimo.

Il plico deve essere spedito in uno dei seguenti modi:

- mediante raccomandata del servizio postale statale; in tale caso quale mittente dovrà essere indicato l'indirizzo del destinatario;
- mediante consegna diretta all'ufficio segreteria del Parco, che ne rilascia ricevuta di consegna con indicazione del numero di protocollo.

Il recapito del plico è ad esclusivo rischio del mittente; **non** saranno ammessi alla gara i plichi che perverranno all'Amministrazione appaltante dopo la scadenza del termine fissato per la ricezione degli stessi e questo anche qualora il loro mancato o tardivo inoltro sia dovuto a causa di forza maggiore, caso fortuito o fatto imputabile a terzi. Non farà fede la data del timbro postale.

Non saranno prese in considerazione le idee, anche se sostitutive o

aggiuntive di quelle precedentemente inviate, che pervengano all'Amministrazione appaltante, dopo la scadenza del termine sopra indicato.

9. DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

BUSTA A

Ai partecipanti al concorso si richiede, a pena di esclusione, la presentazione, su supporto digitale e in copia cartacea, in lingua italiana, di un'offerta tecnica, da inserire nella busta A, consistente in:

1. relazione tecnica illustrativa che evidenzi in maniera dettagliata la proposta, in relazione alle caratteristiche e alle finalità dell'intervento - n.8 facciate A4. (La relazione tecnica non dovrà superare n. 8 facciate A4, anche nel caso di gruppi).
2. relazione descrittiva di ogni singolo componente dell'allestimento e dei materiali realizzativi proposti (massimo 2 facciate A4);
3. piante dell'edificio con indicati i percorsi e l'allestimento (specificare la scala);
4. stima del costo di massima dei vari componenti dell'allestimento.

Verrà preso in considerazione l'eventuale rendering sui percorsi interni del centro visite.

Eventuali ulteriori elaborati, o diversi da quelli richiesti, non saranno presi in considerazione; sarà invece motivo di esclusione l'eventuale mancanza anche di uno solo di essi.

Tutti gli elaborati da inserire nella busta A non devono recare alcuna indicazione atta ad individuare il concorrente, mentre devono essere contrassegnati nell'angolo superiore destro da un CODICE DI RICONOSCIMENTO di 6 numeri e/o lettere scelto liberamente.

BUSTA B:

Nella busta B dovrà essere inserita la seguente documentazione, contrassegnata dal CODICE DI RICONOSCIMENTO:

- dati anagrafici: ragione sociale, cognome e nome, qualifica, data e luogo di nascita, comune di residenza e relativo indirizzo, la cittadinanza italiana o la cittadinanza di altro Stato dell'Unione Europea (nel caso di concorrente in forma di gruppo i suindicati dati devono essere riferiti a ciascun componente il raggruppamento stesso).

Nel caso di concorrente in forma di gruppo dovrà essere indicato il nominativo del componente delegato a rappresentare il raggruppamento.

10. PROCEDURA

L'Amministrazione provvederà alla nomina della commissione giudicatrice al fine della valutazione delle idee pervenute.

La commissione giudicatrice sarà composta da un numero di membri tecnici non inferiore a 3, esperti nella materia oggetto del concorso, di cui almeno un dipendente della stazione appaltante, ai sensi dell'art. 55 del D.P.R. 554/1999.

La data della seduta di gara, che si terrà presso la sede del Parco Naturale Adamello Brenta via Nazionale, 24 – Strembo (Tn), verrà fissata dalla commissione e comunicata con congruo anticipo a ciascun concorrente.

La commissione giudicatrice procederà alla verifica della rispondenza e conformità alle direttive formali e di contenuto del concorso nonché, successivamente, all'attribuzione del punteggio e alla formazione della graduatoria.

In seduta pubblica si procederà all'apertura dei plichi pervenuti, inserendo le buste esterne in un unico plico che verrà sigillato e controfirmato dalla giuria.

La commissione giudicatrice esamina tutti gli elaborati pervenuti, senza aprire le buste B e, successivamente, esprime per ciascuna delle idee un motivato giudizio.

La commissione giudicatrice ha la facoltà di non proclamare i vincitori in caso di comprovata e motivata inadeguatezza degli elaborati.

Il parere della giuria è insindacabile ed inappellabile.

Si elencano in ordine decrescente di importanza gli elementi che saranno oggetto di valutazione:

- qualità delle scelte progettuali, coerenza con gli obiettivi del concorso in termini di contenuti e di comunicazione;
- capacità espositiva del progetto;
- ottimizzazione costi benefici;
- qualità dei materiali proposti.

11. ATTRIBUZIONE DEI PREMI

Una volta stabilita la graduatoria, l'Amministrazione procederà, in seduta pubblica, all'apertura delle buste B contenenti i riferimenti anagrafici dei concorrenti e alla proclamazione del vincitore.

L'esito del concorso verrà comunque comunicato tramite avviso diretto ai vincitori del premio.

I premi sono così determinati:

- 1° premio: Euro 12.000,00 (dodicimila/00)
- 2° premio: Euro 5.000,00 (cinquemila/00)
- 3° premio: Euro 3.000,00 (tremila/00)

I premi si intendono al lordo delle trattenute fiscali di legge.

Nessun ulteriore diritto economico, oltre al premio previsto, viene riconosciuto o può essere preteso dal vincitore.

12. UTILIZZO DEI MATERIALI INVIATI

Il materiale concorsuale inviato dai soggetti premiati non verrà restituito agli autori e gli elaborati resteranno in piena proprietà dell'Amministrazione che

manterrà il diritto di utilizzare e modificare le soluzioni proposte illimitatamente e in modo esclusivo, senza autorizzazione né alcun'altra pretesa di remunerazione da parte degli autori degli elaborati.

Tutto il materiale creativo premiato rimane di esclusiva proprietà dell'Amministrazione e deve essere originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo né in Italia né all'estero a contestazioni per plagio, imitazione o contraffazione da parte di terzi sul piano del diritto statale, comunitario e dell'autodisciplina pubblicitaria. L'Amministrazione si riserva quindi la facoltà di disporre a suo insindacabile giudizio e di mantenerne e/o modificarne le caratteristiche in qualsivoglia iniziativa futura.

Qualora l'Amministrazione ritenga di far apportare eventuali piccoli aggiustamenti o ritocchi all'autore, lo stesso è obbligato ad eseguirli senza pretesa alcuna. In tal caso il premio viene corrisposto dopo l'esecuzione e l'accettazione delle modifiche effettuate.

Gli elaborati premiati non verranno restituiti.

13. RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI

Entro i tre mesi successivi alla data di aggiudicazione, le idee non premiate possono essere ritirate direttamente dagli autori, da persone munite di delega scritta ovvero richiesti formalmente per iscritto.

Trascorso tale termine l'Amministrazione non è più tenuta a rispondere della restituzione e/o della conservazione degli elaborati. I partecipanti non prescelti non possono avanzare pretese o richiedere compensi per il lavoro svolto, gli elaborati redatti e le spese sostenute.

14. INCARICO

In conformità all'articolo 108, comma 6 del D.Lgs. 163/2006, la stazione appaltante si riserva la facoltà di affidare al soggetto vincitore, del presente concorso di idee, la realizzazione dei successivi livelli di progettazione, con procedura negoziata senza bando, qualora il medesimo sia in possesso sia dei requisiti di carattere soggettivo previsti dalla normativa vigente in materia di appalti, sia dei requisiti di capacità tecnico - economico previsti dalla normativa per l'affidamento di incarichi di progettazione di importo corrispondente all'ammontare dei lavori e/o forniture da progettare. In caso di gruppo, i requisiti di capacità tecnico - economico previsti dalla normativa vigente dovranno essere posseduti per intero da almeno uno dei componenti il gruppo.

In tale caso il premio assegnato al vincitore sarà considerato quale anticipo sull'onorario dovuto.

15. PUBBLICITÀ

Il presente bando di concorso di idee verrà pubblicato dal 15 gennaio 2010 al 31 marzo 2010, in versione integrale:

- presso l'Albo della stazione appaltante
- sul sito internet www.pnab.it/chi_siamo/atti_publici/bandi.html e www.parks.it
- per estratto su due quotidiani nazionali

16. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del procedimento, ai fini della procedura di cui al presente bando è l'ing. Massimo Corradi.

Norme finali.

La partecipazione al concorso implica, automaticamente, l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente bando.

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL D.LGS 30 GIUGNO 2003 N. 196
--

"CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI"
--

Il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 garantisce che il trattamento dei dati si svolga nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale ed al diritto alla protezione dei dati.

Il trattamento dei dati che l'Ente Parco Naturale Adamello Brenta intende effettuare sarà improntato alla liceità e correttezza nella piena tutela dei suoi diritti e della sua riservatezza ai sensi dell'articolo 9 della legge 31 dicembre 1996, n. 675.

Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/2003 s'informano i concorrenti alla procedura di gara che:

- 1) i dati forniti dai partecipanti alla gara verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale ha presentato la documentazione;
- 2) il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
- 3) il conferimento dei dati è obbligatorio per dar corso alla procedura che interessa i concorrenti alla gara per l'affidamento dei lavori;
- 4) il titolare del trattamento è l'Ente Naturale Adamello Brenta;
- 5) responsabile del procedimento è l'ing. Massimo Corradi;
- 6) In ogni momento il concorrente potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/2003.

Strembo, li 13 gennaio 2010

Il Direttore
dott. Claudio Ferrari