

LOOK UP TO THE FUTURE!

concorso di
comunicazione
sociale

UN PROGETTO



BRIEF. POSTERHEROES PROPONE IL DIBATTITO SUL FUTURO DELLE POLITICHE ENERGETICHE A SEGUITO DELLA DECISIONE DEL GOVERNO ITALIANO DI RIAPRIRE UNA NUOVA STAGIONE NUCLEARE INTERROTTA CON IL REFERENDUM DEL 1987.

LA QUESTIONE ITALIANA HA PERMESSO DI APRIRE UNA RIFLESSIONE CHE NECESSARIAMENTE COINVOLGE IL PANORAMA SOCIO ECONOMICO-AMBIENTALE INTERNAZIONALE.

IL CONCORSO È UN MEZZO PER I GIOVANI E PER LA COMUNITÀ CREATIVA PER ESPRIMERE LA PROPRIA OPINIONE IN MERITO ALLE SCELTE ENERGETICHE CHE SI VORREBBERO ADOTTARE PER UN FUTURO SOSTENIBILE.

**È GIUNTO IL MOMENTO DI FARE DELLE SCELTE!
QUALI POLITICHE ENERGETICHE SEGUIRE?**

PUNTARE SULLO SVILUPPO E LA DIFFUSIONE DELLA PRODUZIONE DI ENERGIE CHE UTILIZZINO FONTI RINNOVABILI OPPURE CONTINUARE SULLA STRADA DELLE FONTI NON RINNOVABILI? LE NAZIONI NON POSSIEDONO LE RISORSE ECONOMICHE PER PERCORRERE PARALLELAMENTE LE DUE VIE!

I CONSUMATORI PREFERIREBBERO PIÙ PRODUTTORI DI ENERGIE "RINNOVABILI" DIFFUSI SUL TERRITORIO IN REGIME DI CONCORRENZA, OPPURE CENTRALI NUCLEARI GESTITE DA PRIVATI CHE CONTROLLINO IL COSTO DELL'ENERGIE, PASSANDO QUINDI DALLE MULTINAZIONALI PETROLIFERE A QUELLE DELL'ATOMO? COME COINVOLGERE I CITTADINI NELLE SCELTE ENERGETICHE? L'AMBIENTE È ANCORA DISPOSTO AD ACCETTARE PROGETTI DI SFRUTTAMENTO INDISCRIMINATO DELLE RISORSE NATURALI?

**NON C'È PIÙ TEMPO DA ASPETTARE!
RISPONDI CON UN MANIFESTO!**

ATTRAVERSO LA PROGETTAZIONE DI UN MANIFESTO 50X70 IMMAGINARE POSSIBILI SCENARI FUTURI DELLA PRODUZIONE DI ENERGIE DA FONTI NON RINNOVABILI (CARBONE, PETROLIO, GAS NATURALE, IDROCARBURI, URANIO) O DI QUELLE RINNOVABILI (EOLICA, SOLARE, IDRAULICA, MAREMOTRICE, GEOTERMICA, DA BIOMASSA, IDROGENO, ALTRO).

ESPRIMI LA TUA OPINIONE, LANCIAM MESSAGGI DI SENSIBILIZZAZIONE, SUGGERISCI NUOVI UTILIZZI, PROMUOVI LA DIFFUSIONE, SOLLECITA IL DIBATTITO, LO SCAMBIO, LA CONSAPEVOLEZZA, LA PARTECIPAZIONE.



"Unhappy the land that is in need of heroes"

Bertolt Brecht,
Life of Galileo
1938

REQUISITI. Non esistono limiti di età, nazionalità o professione, il concorso è aperto a tutti, fatta eccezione per gli organizzatori di Posterheroes, gli associati a Plug, la giuria e i loro famigliari.

MODALITÀ. Al concorso è possibile partecipare singolarmente o in gruppo (in tal caso verrà richiesto un referente) inviando al massimo 2 elaborati. Per entrambi gli elaborati è possibile allegare una descrizione di massimo 500 battute. L'invio potrà avvenire solo seguendo le istruzioni presenti sul sito, rispettando le seguenti caratteristiche: dimensione 50 X 70 cm a 150 dpi (2953 X 4134 pixel, max 5000 kb).

GIURIA. La giuria è composta da:

LUCÍA CASTRO TRIAY
CRISTINA CHIAPPINI
GUNTER PAULI
MASSIMO PITIS
PAOLO TASSINARI
PASQUALE VOLPE
OMAR VULPINARI

Posterheroes si riserva il diritto di nominare altri componenti della giuria dandone comunicazione sul sito e tramite newsletter.

CRITERI DI VALUTAZIONE. La giuria valuterà come aspetti positivi degli elaborati l'originalità della proposta, la qualità della realizzazione in relazione all'efficacia della comunicazione del messaggio, gli aspetti emozionali che il manifesto riuscirà ad esprimere.

MODERATORE INDIPENDENTE. Plug, in quanto organizzatore del concorso, sarà responsabile di moderare in modo indipendente i lavori della giuria. Si propone come garante nel gestire le operazioni di iscrizione e invio degli elaborati secondo le modalità del bando.

SCADENZE. La consegna degli elaborati da inviare tramite il sito inizierà il 15 novembre 2010 e terminerà alla mezzanotte del 15 febbraio 2011.

PREMI. Posterheroes non assegna premi.

I migliori elaborati selezionati dalla giuria, saranno pubblicati nel catalogo dell'iniziativa e diventeranno parte delle mostre itineranti e degli eventuali eventi che Posterheroes organizzerà a concorso concluso.

Posterheroes si riserva di pubblicare attraverso il sito eventuali premi o riconoscimenti messi a disposizione dagli sponsor.

PRIVACY. Ogni partecipante o gruppo autorizza l'organizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

DIRITTI D'AUTORE. Le opere possono essere candidate solo da parte del loro autore, il quale candidando un'opera dichiara e garantisce, di possederne tutti i diritti, che l'opera non lede alcun diritto di terzi e non viola nessuna legge vigente. Dichiara inoltre di essere titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d'autore. In ogni caso l'autore manleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera.

Gli elaborati non dovranno presentare nessun simbolo o firma che possa indicare l'autore. Il nome del file verrà automaticamente rinominato per garantirne l'anonimato.

I partecipanti concedono a Posterheroes una licenza irrevocabile, perpetua, non esclusiva, trasferibile, senza royalty, licenza mondiale di usare e esporre pubblicamente le loro opere citando gli autori. Ogni altro uso delle opere verrà concordato con gli autori.

ACCETTAZIONE. La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.

POSTER HEROES friends

CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SPONSORS TECNICI

