



Città di Caserta

Area Generale di Coordinamento Sociale e Sicurezza Territoriale

Settore Politiche Sociali, Lavoro e Formazione Professionale, Turismo, Pari Opportunità e Politiche Giovanili

Concorso per l'acquisizione di idee progettuali finalizzate alla realizzazione di un sistema integrato di stand, bacheche, opere d'arte ed elementi di arredo urbano da posizionare sui marciapiedi presenti nei tratti ex caserma Pollio-piazza Dante e Scuola Sottufficiali dell'A.M. - villa M. Carolina di Borbone.

Soggetto promotore : **Comune di Caserta**

Sede legale : **Piazza L. Vanvitelli, 64 – 81100 Caserta**

Responsabile del procedimento : **ing. Marcello Iovino**

Recapiti : **0823.273251 ; e-mail : iovino.coordinaimento@comune.caserta.it**

Premesse

L'Amministrazione comunale si propone di rendere interessante e fruibile la passeggiata che porta alla Reggia e che, al momento, vede i residenti fermarsi alla consueta tappa di Piazza Margherita ed i turisti defluire direttamente dal Palazzo Reale e da Piazza Carlo III ai parcheggi, abbandonando il territorio senza aver sviluppato alcun contatto con esso, né alcuna conoscenza della città. Ciò vanifica gli sforzi degli ultimi anni, in cui importanti lavori di riqualificazione hanno profondamente innovato il cuore del vecchio centro storico. Infatti, al fine di favorire una nuova vivibilità, migliorando l'accoglienza e l'offerta turistica dell'intero territorio, il Comune ha provveduto alla pedonalizzazione di Piazza Carlo III e sta procedendo alla riqualificazione di Via Gasparri. L'Amministrazione, inoltre, ha predisposto una più ampia ZTL, adottato un nuovo sistema parcheggi e programmato la realizzazione di un progetto complessivo di Videosorveglianza e di Telecontrollo, con l'obiettivo di liberare la città dalle auto, renderla più moderna, più funzionale e più sicura.

L'idea è quella di valorizzare i siti a ridosso del Palazzo Reale ed i numerosi punti di interesse storico, artistico e monumentale delle stradine del centro storico, favorendo la presenza dei turisti nel centro città, anche attraverso la razionalizzazione dei flussi dei visitatori che entreranno nella Reggia da Piazza Carlo III ed usciranno dai cancelli di Via Gasparri e Via Giannone.

Sviluppato da un partenariato tra soggetti pubblici, privati e del privato sociale, il progetto *La Reggia entra in città* è un intervento innovativo che vuole deviare, recuperandolo, il grande flusso turistico originato dall'attrattore Reggia, verso la città, facendo conoscere angoli, eventi, tradizioni e soprattutto i grandi personaggi pubblici che hanno contribuito alla storia di Caserta (Vanvitelli, Bernasconi, Beneduce e Parravano, ecc.) passando per i Borbone, che hanno tramandato un patrimonio storico, artistico e monumentale dal valore inestimabile. Il percorso, sviluppato dall'ingresso della ex Caserma Pollio a Piazza Dante e che dall'altro versante della Reggia accompagna alla Villa Maria Carolina di Borbone, riguarda il terzo tratto di Corso Trieste da Piazza Dante alla Reggia ed il Viale Douhet nel tratto che va dalla scuola Sottufficiali A.M. alla Villa intitolata di recente alla sovrana borbonica. Stand espositivi, bacheche, elementi di arredo, sculture e panchine accompagneranno i turisti verso il centro città.

Il progetto vuole accompagnare il turista ed anche il cittadino residente, insieme alle migliaia di visitatori dei fine settimana all'interno della città affinché con l'immagine della città, la

scoperta della sua nuova dimensione, si possano acquistare i prodotti tipici, alimentari e non, della nostra terra.

Art. 1 *Finalità del bando*

La finalità del presente bando è quella di acquisire idee progettuali finalizzate alla realizzazione di un sistema integrato di stand, bacheche, opere d'arte ed elementi di arredo urbano da posizionare sui marciapiedi presenti nei tratti ex caserma Pollio-piazza Dante e Scuola Sottufficiali dell'A.M. - villa M. Carolina di Borbone.

Art. 2 *Soggetti ammessi*

Il concorso è aperto a professionisti e studenti e/o loro raggruppamenti. Nel caso venga scelta la modalità del gruppo di progettazione è obbligatoria la nomina di un capogruppo con funzioni di rappresentante e referente del gruppo stesso, anche se la titolarità del progetto è riconosciuta a ciascun partecipante.

Art. 3 *Soggetti invitati*

Saranno invitate le seguenti istituzioni :

- Il Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Architettura(Corso di disegno industriale);
- ISA di S. Leucio.

A tali Istituzioni si chiederà di partecipare mediante la selezione al proprio interno di gruppi composti da almeno tre studenti opportunamente sensibilizzati alla tematica in argomento.

Art. 4 *Documentazione richiesta*

I concorrenti dovranno far pervenire un plico, in busta chiusa, contenente la documentazione di seguito elencata, entro e non oltre le ore 12,00 del 28.02.2011, all'Ufficio del Protocollo Generale del Comune di Caserta sito in p.zza L. Vanvitelli, n. 64, a mano, a mezzo posta o a mezzo agenzia di recapito autorizzata. Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente nel caso in cui, per qualsiasi motivo, non venga effettuato in tempo utile all'indirizzo indicato.

Il plico dovrà essere sigillato e dovrà recare unicamente, a pena di esclusione:

1 - l'indirizzo del destinatario: Comune di Caserta, p.zza L. Vanvitelli, n. 64

2 – la dicitura: *"Concorso di idee per l'acquisizione di idee progettuali per finalizzate alla realizzazione di un sistema integrato di stand, bacheche, opere d'arte ed elementi di arredo urbano da posizionare sui marciapiedi presenti nei tratti ex caserma Pollio-piazza Dante e Scuola Sottufficiali dell'A.M. - villa M. Carolina di Borbone. "*

Il plico dovrà contenere due separate buste completamente anonime di colore bianco e sigillate. Nella busta "A", recante all'esterno la dicitura "*scheda di adesione*", dovranno essere inseriti i seguenti documenti :

1. scheda di adesione recante gli estremi identificativi ed i recapiti del soggetto proponente;
2. copia del documento di identità;
3. curriculum professionale (requisito di partecipazione non soggetto a attribuzione di punteggio);

in caso di partecipazione collettiva la documentazione di cui ai punti 1, 2, 3 deve essere prodotta per ciascuno dei componenti il gruppo ed inserita nella busta insieme ad un elenco di tutti i componenti ed alla indicazione del referente del gruppo medesimo.

Nella busta "B", recante all'esterno la dicitura "*progetto preliminare*", dovranno essere inseriti:

1. relazione descrittiva dell'idea progettuale dalla quale si evinca :
 - a. il rapporto che si intende stabilire con il contesto territoriale e sociale ;
 - b. in che modo la proposta esprime le caratteristiche richieste e i temi simbolici assegnati;
2. piante , sezioni, prospetti in scala 1:25;

3. particolari e dettagli ritenuti significativi in scala 1:10;
4. vedute assonometriche e/o prospettiche, fotomontaggi con ambientazione della soluzione proposta e quant'altro ritenuto utile a rappresentare l'idea progettuale;
5. i materiali da utilizzare con i costi presuntivi di realizzazione;
6. CD contenente le immagini relative alle opere progettate in formato jpg.

Le buste A e B dovranno recare sul frontespizio il medesimo motto.

Art. 5 *Commissione giudicatrice*

La Commissione giudicatrice sarà composta da:

- 1 - Dirigente/RUP (o da un suo delegato);
- 2 – Soprintendente APPSAE(o da un suo delegato);
- 3 – Presidente dell'Ordine degli Architetti (o da un suo delegato);
- 4 – Un Funzionario Tecnico (esperto) del Servizio Arredo Urbano del Comune di Caserta;
- 5 – Un Architetto libero professionista nominato dal RUP.

L'incarico di componente della Commissione è svolto a titolo completamente gratuito.

Art. 6 *Criteri e metodi di valutazione*

I criteri di valutazione:

- qualità e originalità artistica fino a un max di punti 30;
- coerenza e integrazione con l'ambiente e lo spazio urbano fino a un max di punti 20;
- costi di realizzazione fino ad un max di punti 20;
- realizzabilità tecnica, coerenza ed integrazione con l'ambiente fino a un max di punti 15;
- durevolezza e facilità di manutenzione fino a un max di punti 15.

Ciascun membro della commissione giudicatrice avrà a disposizione un punteggio massimo di 100 punti per ciascuna proposta.

Le proposte pervenute saranno esaminate dalla Commissione giudicatrice secondo i suindicati criteri.

Al termine la Commissione elaborerà una graduatoria che sarà pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Caserta - www.comune.caserta.it.

Art. 7 *Premio*

Secondo la graduatoria elaborata dalla Commissione di cui al precedente articolo 6 saranno assegnati i seguenti premi:

- €5.000,00 al primo classificato;
- €2.000,00 al secondo classificato;
- €1.000,00 al terzo classificato.

Art. 9 *Proprietà delle proposte ideative/direzione artistica*

Il materiale presentato dai concorrenti non verrà restituito e resterà a disposizione della stazione appaltante che si riserva di realizzare una raccolta di tutti i progetti proposti a scopo promozionale e divulgativo dei valori dell'iniziativa medesima.

La proprietà intellettuale dell'opera resta dei rispettivi autori.

Art. 10 *Fase di realizzazione*

L'Amministrazione Comunale si riserva, nella fase dell'eventuale realizzazione dell'opera, di affidare la direzione dei lavori all'autore dell'opera selezionata.

Art. 11 *Incompatibilità dei partecipanti*

Non possono partecipare al concorso:

- i parenti o gli affini degli amministratori ed i componenti degli organi dell'Ente Banditore;
- i componenti la Commissione, i loro coniugi e i loro parenti ed affini;

- i dipendenti dell'Ente banditore, anche con contratto a termine, ed i consulenti del medesimo Ente;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa e notoria con membri della Commissione;
- coloro che partecipano alla stesura del bando e dei documenti allegati.

Art. 12 *Tutela dei dati personali*

I dati personali forniti saranno trattati dal Comune di Caserta solo per consentire l'identificazione dei vincitori del concorso di idee e potranno essere comunicati ad altri soggetti solo per le finalità strettamente connesse al concorso e ai fini di cui all'art. 8 sopra descritti.

Ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, con l'adesione del presente bando i partecipanti danno esplicito consenso affinché i loro dati personali possano essere elaborati per le finalità di cui al comma precedente.

Art. 13 *Responsabile del Procedimento*

Il responsabile del procedimento è l'ing. Marcello Iovino, dirigente coordinatore dell'Area di Coordinamento Sociale e Sicurezza Territoriale del Comune di Caserta.

Caserta, Dicembre 2010.

Il Dirigente/RUP
Ing. Marcello Iovino