

BANDO DI PARTECIPAZIONE AL PERCORSO SCENOTECNICO DAL TITOLO “IL DOPPIO” PER IL NONFERMARTI

A seguito dell'organizzazione dell'evento “NonfermArti 2011 -La notte bianca dell'arte” si propone un percorso scenotecnico per l'allestimento dello spazio espositivo e performativo dell'evento.

Il Progetto partirà dalla valorizzazione di un luogo della città da destinare all'evento, attraverso un percorso scenotecnico che ne esalterà il valore estetico e lo renderà funzionale all'ospitare il festival.

Tema:

Il Doppio, tema del NonfermArti, avrà la duplice funzione di valorizzazione del passato e di proiezione verso il futuro: antico e passato. Il dinamismo del presente con l'allestimento “leggero” si contrapporrà, ma nello stesso tempo si legherà alla staticità del passato con l'architettura pre-esistente. Il percorso scenotecnico sarà un lavoro di studio per elaborare il suddetto progetto. La leggerezza dell'intervento renderà più dinamica e articolata l'osservazione degli spazi esistenti, secondo le dinamiche museali moderne.

Timing:

- Prima fase (ideazione progetto): Dall'1 al 25 aprile per una massimo di due volte a settimana.
- Seconda fase (realizzazione progetto): Dal 25 al 31 maggio.
- Terza fase (allestimenti): Dal 10 al 20 giugno presso la sede dell'evento.
- Giornata conclusiva il 21 giugno , con presentazione del lavoro durante NonfermArti 2011;

Valore:

Esperienza formativa di lavoro di gruppo con consegna di attestato di partecipazione;

Argomenti:

- Il sopralluogo: immagine, segni e materiali, il doppio;
- Il luogo come matrice del progetto;
- La progettazione tra forma e norma.



Partecipanti:

Appassionati d'arte e architettura dai 16 anni in su per formare un unico gruppo misto di lavoro.

Sedi:

Associazione "Spazio 99" e Complesso Monumentale di Sant'Agostino.

NUMERO DI PARTECIPANTI

Il numero dei partecipanti è fissato in dodici; l'iscrizione dovrà essere effettuata compilando il modulo d'iscrizione allegato al presente bando. Il modulo deve essere inviato entro e non oltre il 20 marzo all'indirizzo allestimenti@nonfermarti.it.

REQUISITI PREFERENZIALI PER TUTTI GLI ASPIRANTI PARTECIPANTI

1. Aver frequentato corsi di studio in ambito artistico;
2. Avere avuto esperienza in allestimenti e organizzazioni di eventi artistici;

Si precisa che il bando è aperto a scultori, pittori, architetti, scenografi, disegnatori, grafici, tecnici luci etc;

A parità di valutazione sarà considerato requisito preferenziale aver avuto esperienza in ambito di allestimenti scenotecnici.

SCADENZA

20 marzo 2011, ore 12,00.

La lista degli ammessi al workshop sarà pubblicata sul sito dell'evento www.nonfermarti.it e tramite comunicazione privata via posta elettronica direttamente ai partecipanti prescelti.

Resta fissata sin da ora, per tutti gli ammessi al workshop, una riunione preliminare il giorno sabato 26 marzo 2011 alle ore 15, 30.

MODULO D'ISCRIZIONE

AL PERCORSO SCENOTECNICO DAL TITOLO "IL DOPPIO" PER IL NONFERMARTI

NOME E COGNOME

NATO A _____ PROV _____ IL _____

RESIDENTE _____ VIA _____ N° _____

COMUNE _____ PROV _____ CAP _____

E-
MAIL _____

SITO O PORTFOLIO _____

TELEFONO _____

ESPERIENZE LAVORATIVE

INTERESSE ARTISTICO PER:

FOTOGRAFIA _____ PITTURA _____ SCULTURA _____ SCENOGRAFIA _____ DISEGNO _____ DISEGNO LUCI _____
ARTIGIANATO _____ INSTALLAZIONI _____ ARCHITETTURA _____

Altro: _____

—

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003.