



IL PAESAGGIO DELL' ECCELLENZA

progetti



con il patrocinio di



UNIVERSITÀ  
DI CAMERINO

# PAESAGGI DEL LAVORO

## 2011

Concorso fotografico sulla trasformazione dei luoghi del lavoro legata alla percezione della qualità architettonica e del paesaggio, alla luce dei cambiamenti del modello industriale, produttivo e distrettuale marchigiano.

Segreteria del concorso  
"Il Paesaggio dell'Eccellenza"  
tel. 3349157632  
info@paesaggioeccellenza.it  
www.paesaggioeccellenza.it

# PAESAGGI DEL LAVORO 2011

Concorso fotografico per la costituzione di un fondo di fotografie d'autore finalizzato alla conoscenza e valorizzazione dei paesaggi del lavoro nelle Marche

## PRESENTAZIONE

L'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza" e la rivista Progetti - Architettura Restauro e Design della provincia di Ancona, in collaborazione con la Scuola di Architettura di Ascoli Piceno - Università di Camerino indicano un concorso che ha per oggetto la trasformazione dei luoghi del lavoro legata alla percezione della qualità architettonica e del paesaggio e alla luce dei cambiamenti del modello industriale, produttivo e distrettuale marchigiano.

L'architettura è un elemento di rappresentazione e identità che lega l'appartenenza al territorio e alla sua estetica con il significato e l'immagine del sistema produttivo nel contesto competitivo locale e globale.

Tra le forme contemporanee di trasformazione del paesaggio l'architettura del lavoro è un punto sensibile del cambiamento.

Monitorare e valorizzare questo cambiamento significa cogliere aspetti importanti della modernizzazione delle Marche anche attraverso la qualità e l'evoluzione del territorio e delle aree industriali, segno di una interazione sempre più stringente tra cultura d'impresa e cultura del progetto.

Il concorso è un contributo di ricerca sull'identità e le tracce di modernità della regione Marche, dove architettura, storia, paesaggio e sviluppo economico si intersecano in un modello descrittivo dei cambiamenti e dei conflitti spaziali in cui si sperimentano nuovi stili di vita e nuove forme economiche. Oggetto di osservazione sono le aree industriali e il luogo impresa – interno ed esterno - nel paesaggio marchigiano contemporaneo.

Sono tre gli obiettivi principali:

- iniziare a costituire una collezione di fotografia presso l'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"
- promuovere la fotografia come forma espressiva e di ricerca dando visibilità anche al lavoro di giovani fotografi
- offrire un punto di vista qualificato sul cambiamento del paesaggio industriale, produttivo e progettuale della regione Marche.



## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Sono invitati a partecipare al concorso tutti i fotografi Italiani professionisti o iscritti a un qualunque circolo fotografico Italiano.

A conclusione dei lavori della giuria, che termineranno entro novembre 2011, i promotori cureranno un'esposizione con le fotografie dei vincitori e dei segnalati dalla giuria.

La stessa selezione verrà pubblicata sulla rivista Progetti, sul sito de "Il Paesaggio dell'Eccellenza" e sarà inviata ai più importanti siti di cultura industriale nazionali.

I promotori si riservano la possibilità di porre in essere iniziative di valorizzazione culturale del concorso e delle immagini selezionate.

Al fine di costituire il primo fondo della collezione, tutte le immagini inviate dai partecipanti potranno essere utilizzate gratuitamente dall'associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza" e da tutti i suoi Associati per gli scopi di divulgazione e valorizzazione culturale attraverso qualsiasi tipo di medium di Comunicazione (video, carta stampata, internet etc.).

Nel rispetto delle leggi vigenti in materia di copyright, l'associazione si riserva il diritto di pubblicare (attraverso tutti i canali della comunicazione visiva e digitale) le immagini acquisite, per i soli scopi di divulgazione e valorizzazione culturale.

I partecipanti – che restano proprietari delle immagini presentate – possono partecipare ad ognuna delle sezioni del concorso con un massimo di 6 fotografie, e sono tenuti a fornire stampe su carta con il lato inferiore compreso tra 20 e 30 cm e una copia in formato digitale su CD o DVD con una risoluzione minima di 3500 pixel del lato inferiore 300 dpi in formato jpg per ciascuna fotografia.

Le stampe non saranno riconsegnate ai partecipanti e andranno a integrare l'archivio fotografico presso l'associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza". Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le immagini inviate sono nuove, originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione.

Le fotografie dovranno essere consegnate entro il 28 ottobre 2011 presso la iGuzzini illuminazione via Mariano Guzzini 37 - 62019 Recanati (MC) all'attenzione dell'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza" accompagnate da un breve testo (in formato Word) relativo alla modalità di approccio ai 3 temi oggetto del concorso. E' previsto un premio di € 1.000 per il vincitore di ognuna delle sezioni in concorso. E' previsto anche un premio speciale riservato a giovani fotografi under 35 che si traduce in un progetto fotografico per conto di una delle aziende associate a "Il Paesaggio dell'Eccellenza".

## I TEMI DELLE SEZIONI DEL CONCORSO FOTOGRAFICO "I PAESAGGI DEL LAVORO"

1 - Paesaggio del lavoro della regione Marche: aree, insediamenti, infrastrutturazione produttiva e industriale dei distretti, qualità architettonica e ambientale

2 - Paesaggio dell'eccellenza: l'architettura industriale delle realtà industriali associate<sup>1</sup> a "Il Paesaggio dell'Eccellenza" operanti nell'area compresa tra i fiumi Potenza e Musone che costituisce il territorio dell'associazione culturale.

3 - Paesaggio del lavoro interno alle realtà industriali associate<sup>1</sup>, luoghi di socialità e progettazione del prodotto, delle relazioni e della cultura d'impresa all'interno delle unità produttive

## AGGIUDICAZIONE

Le migliori proposte saranno premiate in base a criteri di

- significatività per individuazione e aderenza al tema prescelto
- originalità rispetto all'interpretazione del tema
- qualità tecniche della fotografia da un punto di vista oggettuale



## COMITATO SCIENTIFICO

Gabriele Basilico Fotografo

Umberto Cao Preside della Scuola di Architettura di Ascoli Piceno - Università di Camerino

Franco Panzini Direttore editoriale della rivista "Progetti"

Roberto Carlorosi Consulente Marketing e Comunicazione

## GIURIA

Presidente Lorenzo Cicconi Massi fotografo e regista  
Pippo Ciorra Architetto  
Fulvio Merlak Presidente FIAF  
Francesca Pignini Pignini Fisarmoniche Spa  
Riccardo Diotallevi Elica Group

## COORDINAMENTO TECNICO E SEGRETERIA CONCORSO

Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"

Tel. 334 91 57 632

mail: [info@paesaggioeccellenza.it](mailto:info@paesaggioeccellenza.it)

web: [www.paesaggioeccellenza.it](http://www.paesaggioeccellenza.it)

## SCADENZE PREVISTE

maggio 2011	Divulgazione del bando
28 ottobre 2011	Termine entro cui devono essere consegnati gli elaborati
18 novembre 2011	Conclusione dei lavori della giuria
novembre/dicembre 2011	Esposizione e premiazione dei vincitori

### Nota: 1

Le aziende o enti associate a "Il Paesaggio dell'Eccellenza" per l'edizione 2011 da fotografare sono: Banca di Credito Cooperativo di Recanati e Colmurano - Eli edizioni - Garofoli - G'idea - Gitronica - Pignini Fisarmoniche - Soema - Somidesign - Comune di Recanati - IIS Mattei "E. Mattei".

Le foto all'interno delle realtà produttive associate, si possono realizzare previo precedente contatto con la segreteria dell'associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza" ([info@paesaggioeccellenza.it](mailto:info@paesaggioeccellenza.it) - tel. 334 91 57 632).



# Scheda di adesione

## Paesaggi del lavoro 2011

Concorso fotografico per la costituzione di un fondo di fotografia d'autore finalizzato alla conoscenza e valorizzazione dei paesaggi del lavoro nelle Marche.

\*  
\_\_\_\_\_

cognome e nome

\*  
\_\_\_\_\_

via

\* \_\_\_\_\_ \*

città

cap

\* \_\_\_\_\_ \*

telefono

fax

\* \_\_\_\_\_ \*

e-mail

web

\_\_\_\_\_

data di nascita

\* dati obbligatori

Partecipo alla sezione:

- 1 - Paesaggio del lavoro della regione Marche: aree, insediamenti, infrastrutturazione produttiva e industriale dei distretti, qualità architettonica e ambientale.
- 2 – Paesaggio dell'eccellenza: l'architettura industriale delle realtà industriali associate al "Paesaggio dell'Eccellenza" operanti nell'area compresa tra i fiumi Potenza e Musone che costituisce il territorio dell'associazione culturale.
- 3 – Paesaggio del lavoro interno alle realtà industriali associate, luoghi di socialità e progettazione del prodotto, delle relazioni e della cultura d'impresa all'interno delle unità produttive.

Firma e data per accettazione del presente bando di concorso

\_\_\_\_\_

luogo e data

firma

### PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

Consento al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003 n°193

\_\_\_\_\_

luogo e data

firma

