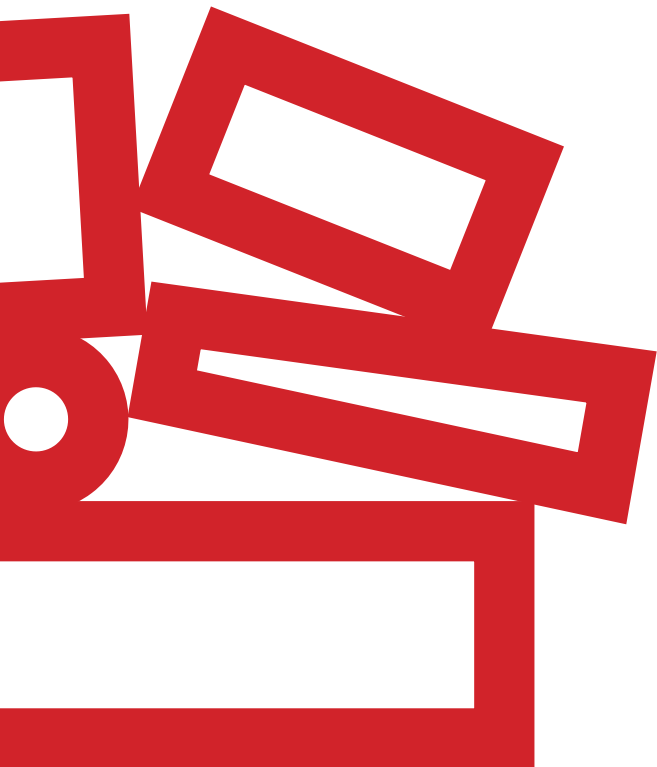


---

# Milano nei cantieri dell'arte

**PROGRAMMA**  
**20 SETT/1 OTT 2012**

**Nuovi appuntamenti con i cantieri  
dell'arte del '600 e del '700**



I promotori

---

**ANCE** | MILANO  
LODI  
MONZA E BRIANZA



CAMERA DI  
COMMERCIO  
MILANO



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano



ARCIDIOCESI DI MILANO  
Vicariato per la Cultura

Main sponsor

---



Sponsor tecnici

---

**COOP SOA**  
CONTRATTI QUALIFICATI OPERE PUBBLICHE

**Calidograf**  
INDUSTRIA GRAFICA

**TNT** | post  
a PostNL company

Con il patrocinio di

---



MILANO

**Dal 20 settembre al 1 ottobre 2012**

# **RITORNANO I CANTIERI DELL'ARTE DEL '600 E DEL '700**

**In contemporanea con  
le Giornate Europee del Patrimonio**

---

**7 giornate per riflettere sul restauro delle “fabbriche” del '600 e del '700 nelle province di Milano, Lodi, Monza e Brianza: imprenditorialità e lavoro pratico per la conservazione del patrimonio artistico.**

Dopo il successo delle edizioni dedicate alla riscoperta delle architetture del '400 e del '500, a partire dal 2011 Milano nei cantieri dell'arte concentra l'attenzione sui cantieri di restauro del '600 e '700 ripercorrendo il graduale sviluppo urbano racchiuso nella cinta muraria di Carlo V con le fabbriche e le opere idrauliche già avviate in epoche precedenti. Lo stesso percorso storico-artistico ha caratterizzato l'evoluzione dei territori brianzolo e lodigiano che troveranno uno specifico spazio di approfondimento all'interno dell'iniziativa.

Sono previsti workshop e visite guidate ai monumenti e alle architetture del '600 e del '700 restaurati nelle province di Milano, Lodi, Monza e Brianza.

---

**Per il programma dettagliato della manifestazione e per le prenotazioni ai singoli appuntamenti:**

**[www.milanonecantieridellarte.it](http://www.milanonecantieridellarte.it)**

Prenotazioni obbligatorie, posti limitati.

---

## **giovedì 20 settembre 2012**

---

### **9.30 / Convegno: Consolidare i monumenti contro i terremoti**

Assimpredil Ance  
Via San Maurilio 21 — Milano

#### **9.30 / Saluti di apertura**

*Caterina Bon Valsassina / Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

*Monsignor Erminio De Scalzi / Delegato Regionale della Conferenza Episcopale Lombarda per i Beni Culturali*

*Massimiliano de Adamich / Esecutivo Assimpredil Ance  
Rappresentante della Camera di Commercio di Milano*

#### **Presidente e coordina**

*Libero Corrieri / già Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

### **10.00 / Interventi**

*Paolo Augliera / Responsabile Unità Indagini Sismologiche strumentali presso INGV-Milano*

*Gian Michele Calvi / Studio Calvi s.r.l.*

*Carla Di Francesco / Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

*Lorenzo Jurina / Professore al Politecnico di Milano - DIS*

*Luigia Binda / Docente onorario del Dipartimento di Ingegneria Strutturale presso il Politecnico di Milano*

*Ezio Giuriani / Ordinario di Tecnica delle Costruzioni e Riabilitazione strutturale dell'Università di Brescia*

*Andrea Zaccone / Direzione Generale Protezione Civile, Polizia Locale e Sicurezza - U.O. Sistema Integrato di Prevenzione di Regione Lombardia*

### **13.00 / Chiusura dei lavori**

*Carlo Capponi / Ufficio Beni Culturali e Arte Sacra, Arcidiocesi di Milano*

---

## **sabato 22 settembre 2012**

---

### **9.00 / Workshop + Visita guidata Il caso di Trezzo: la Torre e le Mura**

Sala Società Operaia di Mutuo Soccorso  
Piazza Santo Stefano 2 — Trezzo sull'Adda MI

### **9.00 / Presentazione del progetto di restauro e dei lavori eseguiti**

#### **Saluti di apertura**

Alessandro Colucci / *Assessore ai Sistemi Verdi e Paesaggio di Regione Lombardia*

Danilo Villa / *Sindaco Comune di Trezzo Sull'Adda*

Paolo Polinelli / *Assessore ai Lavori Pubblici Comune di Trezzo Sull'Adda*

#### **Presiede e coordina**

Italo Mazza / *Assessore alla Cultura Comune di Trezzo Sull'Adda*

### **9.30 / Interventi**

#### **> Il progetto di restauro della Torre del castello di Trezzo sull'Adda**

Lorenzo Jurina / *Professore al Politecnico di Milano - DIS*

Alberta Chiari / *Studio Architetto Chiari*

Massimo Mazzoleni / *Studio Architetto Mazzoleni*

Gianmauro Pupilli / *Ufficio Tecnico Pupilli*

#### **> Il cantiere della Torre del castello di Trezzo sull'Adda**

Giancarlo Benis / *Benis Costruzioni S.r.l.*

#### **> Il progetto di consolidamento delle mura del castello di Trezzo sull'Adda**

Giovanni Franchi / *AMiS Agenzia Milano Strutture S.r.l.*

#### **> Il cantiere delle mura del castello di Trezzo sull'Adda**

Massimiliano de Adamich / *I.M.G. S.r.l.*

### **11.30 / Conclusione**

Agostino Agostinelli / *Presidente Parco Adda Nord*

### **12.00 / Visita guidata agli ambienti restaurati**

A cura delle imprese e dei professionisti che hanno seguito i lavori di restauro

## **Aperitivo a Buffet**

### **15.00 / Workshop + visita guidata:**

### **Il consolidamento della Strada Alzaia Sud e delle sponde della Martesana**

Casa del Custode delle Acque  
Via Alzaia Sud — Vaprio d'Adda MI

### **15.00 / Presentazione del progetto e dei lavori eseguiti**

#### **Saluti di apertura**

Roberto Orlandi / *Sindaco Comune di Vaprio d'Adda*

#### **Presiede e coordina**

Massimiliano de Adamich / *Esecutivo Assimpredil Ance*

## **15.15 / Interventi**

### **> Interventi di recupero e valorizzazione turistico-culturale a Vaprio d'Adda**

Corrado Riva / *Assessore ai Lavori Pubblici, Demanio, Servizi Pubblici  
Comune di Vaprio d'Adda*

### **> Progetti per il recupero del sistema Navigli**

Mario Fossati / *Direttore Area Rete Consorzio di Bonifica Est Ticino Villorosi*

### **> Progetto di recupero dell'organismo strutturale della Strada Alzaia Sud nel Comune di Vaprio d'Adda**

Giuseppe Floreale / *Altene Ingegneri Associati*

### **> Il cantiere della Strada Alzaia Sud nel Comune di Vaprio d'Adda**

Giorgio Mainini / *I.C.G. S.r.l.*

## **16.30 / Conclusione**

Alessandro Folli / *Presidente Consorzio di Bonifica Est Ticino Villorosi*

## **17.00 / Visita guidata all'intervento di consolidamento della Strada Alzaia Sud**

A cura delle imprese e dei professionisti che hanno seguito i lavori di restauro

---

## domenica 23 settembre 2012

---

### **10.00 / Workshop + visita guidata Il restauro di Palazzo Pirola**

Palazzo Pirola  
Piazza della Repubblica — Gorgonzola MI

### **10.00 / Presentazione del progetto di restauro e dei lavori eseguiti**

#### **Saluti di apertura**

Walter Baldi / *Sindaco Comune di Gorgonzola*

#### **Presiede e coordina**

Libero Corrieri / *già Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

### **10.30 / Interventi**

#### **> Storia del Palazzo**

Cristina Ricci / *Associazione Astrov*

#### **> Riqualificazione degli ambienti**

Luigi Cividini / *Impresa Edile Luigi Cividini S.p.a.*

#### **> Progetto di restauro**

Ildefonso Ghezzi, Mara Uberti / *Studio Architettura Ingegneria Associati ARCHING*

#### **> Restauro delle superfici**

Paola Villa / *Paola Villa Restauri*

### **12.00 / Visita guidata agli ambienti restaurati**

A cura delle imprese e dei professionisti che hanno seguito i lavori di restauro

---

## mercoledì 26 settembre 2012

---

### **9.30 / Convegno Ca' Granda: il restauro delle facciate**

Università degli Studi di Milano | Sala Rappresentanza  
Via Festa del Perdono 7 — Milano

#### **9.30 / Saluti di apertura**

Lucia Castellano / *Assessore alla Casa, Demanio, Lavori pubblici Comune di Milano*

Enrico Declava / *Rettore Università degli Studi di Milano*

Don Luca Bressan / *Vicario Episcopale alla Cultura della Arcidiocesi di Milano*

Massimiliano de Adamich / *Esecutivo Assimpredil Ance*

#### **Presiede e coordina**

Carlo Capponi / *Ufficio Beni Culturali e Arte Sacra, Arcidiocesi di Milano*

## **LE FONTI D'ARCHIVIO**

### **> 10.00 / La Ca' Granda nelle carte dell'Archivio di Stato di Milano**

Lanzini Marco / *Archivio di Stato di Milano*

### **> 10.20 / L'architettura dell'Ospedale Maggiore attraverso il suo archivio**

Paolo Galimberti / *Responsabile Servizio Beni Culturali della Fondazione IRCCS Ca' Granda*

### **> 10.40 / La storia della Fabbrica - Tradizione ed evoluzione stilistica: Milano tra Filarete e Richini**

Libero Corrieri / *già Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

## **11.00 / Coffee break**

### **> 11.00 / I restauri: la Cà Granda come palinsesto**

Amedeo Bellini / *Docente a contratto, già Professore Ordinario e Direttore della Scuola di specializzazione in restauro dei monumenti presso il Politecnico di Milano*

### **> 11.30 / Lo studio dei documenti depositati presso l'Archivio Liliana Grassi del Politecnico di Milano**

Maria Antonietta Crippa / *Ordinario di Storia dell'Architettura presso il Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano*

## IL RESTAURO DELLE FACCIATE

### > 12.00 / Il cantiere della Cà Granda. Alcune prime riflessioni su un tema particolare: le architetture dipinte

Giovanni Battista Sannazzaro / *Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

### > 12.20 / Metodi di indagine e l'individuazione del degrado

Marco Realini / *1° Ricercatore presso Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali del CNR*

Antonio Sansonetti / *Ricercatore presso Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali del CNR*

### > 13.00 / Tecniche costruttive storiche e metodologie a confronto

Rebecca Fant / *Architetto*

## 13.30 / Catering

## IL CANTIERE

### > 14.30 / La gestione del cantiere di restauro

Marco Gasparoli / *Gasparoli Restauri e Manutenzioni S.r.l.*

### > 14.50 / Tecnologie a confronto per la pulitura e il consolidamento (impacchi, laser ecc.)

Michele Gasparoli / *Gasparoli Restauri e Manutenzioni S.r.l.*

### > 15.10 / La sicurezza in cantiere e le nuove tecnologie

Gabriele Gotti / *Architetto*

### > 15.30 / Esperienze di deumidificazione

Rossano De Rosa / *Eco Dry*

Valerio Valiani / *Fisico Docente*

## LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO E IL FUNDRAISING: L'INTERVENTO DEL PRIVATO

### > 16.00 / La sponsorizzazione pubblicitaria

Giovanni Mongini / *Direttore Generale TMC Pubblicità*

### > 16.20 / Un esempio virtuoso

Peppino D'Andrea / *Ufficio Tecnico Università degli Studi di Milano*



## **LE ATTIVITÀ DI PREVENZIONE PER LA CONSERVAZIONE**

### **> 16.40 / Programmare la conservazione: metodi, strumenti, strategie, esperienze**

Stefano Della Torre / *Professore Ordinario di Restauro e Direttore del Dipartimento BEST del Politecnico di Milano*

Paolo Gasparoli / *Professore Associato Dipartimento BEST presso il Politecnico di Milano*

### **> 17.20 / Il Piano di conservazione programmata del Cortile del Richini della Cà Granda**

Pasquale Tucci / *Professore Ordinario Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali dell'Università degli Studi di Milano*

## **18.00 / Cocktail di chiusura**

---

## **giovedì 27 settembre 2012**

---

### **15.00 / Workshop + Visita guidata Palazzo Arese Borromeo: valorizzazione e restauro**

Sala Aurora | Palazzo Arese Borromeo  
Via Borromeo 41 — Cesano Maderno MB

### **15.00 / Presentazione del progetto di valorizzazione e restauro**

#### **Saluti di apertura**

Gigi Ponti / *Sindaco Comune di Cesano Maderno*

### **15.30 / Interventi**

Celestino Oltolini / *Assessore alla Cultura e Valorizzazione del patrimonio artistico e monumentale Comune di Cesano Maderno*

Marina Rosa / *Architetto*

### **16.30 / Visita guidata agli ambienti restaurati del piano nobile**

A cura di Raffaella Silari / *Cooperativa per il Restauro SCpA*

---

## **sabato 29 settembre 2012**

---

### **9.30 / Workshop + visita guidata Il restauro della Biblioteca di Lodi**

Biblioteca di Lodi | Sala Granata  
Via Solferino 72 — Lodi

#### **9.30 / Presentazione del progetto di restauro e dei lavori eseguiti**

##### **Saluti di apertura**

Andrea Ferrari / *Assessore alla Cultura e al Turismo Comune di Lodi*

Enrico Brunetti / *Assessore ai Lavori Pubblici Comune di Lodi*

##### **Presiede e coordina**

Nicola Sverzellati / *Presidenza Assimpredil Ance*

### **Interventi**

#### **> 10.00 / Introduzione**

Silvana Garufi / *già Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

#### **> 10.30 / Il progetto di riqualificazione della Biblioteca di Lodi**

Angelo Micheli / *Architetto Michele De Lucchi S.r.l.*

#### **> 11.00 / Il primo lotto**

Claudio Bongiorno / *Co.Edil srl*

#### **> 11.30 / Visita guidata al piano terra e ai sotterranei**

A cura delle imprese e dei professionisti che hanno seguito i lavori di restauro

### **15.00 / Visita guidata Il restauro della dimora seicentesca “Palazzo di Delizia” dei marchesi Calderari (apertura esclusiva)**

Palazzo Calderari, Via Garibaldi  
Turano Lodigiano LO

#### **A cura delle imprese e dei professionisti che hanno seguito i lavori di restauro**

Silvana Garufi / *già Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese*

Davide Bandera / *MAPEI S.p.A. – Linea Risanamento di edifici in muratura*

Valeria Tarantola / *Impresa Fratelli Tarantola srl*

Anna Tarantola / *Impresa Fratelli Tarantola srl*

---

# lunedì 1 ottobre 2012

---

## 9.00 / Convegno:

### Materiali innovativi per il restauro.

### La ricerca scientifica alla base dell'innovazione dei prodotti per il recupero e la conservazione e manutenzione di edifici monumentali

Camera di Commercio di Milano | Palazzo Giureconsulti | Sala Parlamentino  
Piazza Mercanti 2 — Milano

## 9.00 / Saluti di apertura

Lorenzo Ornaghi \* / *Ministro per i Beni e le Attività Culturali*

Giorgio Squinzi \* / *Presidente Confindustria*

Claudio De Albertis / *Presidente Assimpredil Ance*

*Rappresentante della Camera di Commercio di Milano*

## 9.30 / Presiede e coordina

Massimiliano De Adamich / *Esecutivo Assimpredil Ance*

## Interventi

### > 10.00 / Professione e ricerca verso nuove soluzioni

Bruno Finzi / *Commissione strutture dell'Ordine degli Ingegneri di Milano*

### > 10.30 / Università e ricerca verso nuove soluzioni

Luigia Binda / *Docente onorario del Dipartimento di Ingegneria Strutturale presso il Politecnico di Milano*

## 11.00 / IL CANTIERE DEL DUOMO COME OCCASIONE PER LA RICERCA SCIENTIFICA. CASO ESEMPLARE: DUOMO DI MILANO

### > Ricerca dei materiali e soluzioni progettuali

Benigno Mörlin Visconti Castiglione / *Direttore Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano*

### > Ponteggi e nuove soluzioni progettuali

Stefano Curti / *MARCEGAGLIA S.p.A.*

### > L'uso del titanio nel consolidamento statico

Matteo Torresin / *TORRESIN TITANIO S.r.l.*

\* è stato invitato

**12.00 / CONSOLIDAMENTO DI MURATURE MEDIANTE INIEZIONE DI BOIACCHE  
CASO ESEMPLARE: ORATORIO DELLA PASSIONE - BASILICA DI SANT'AMBROGIO  
A MILANO**

➤ **L'importanza della diagnostica nella scelta dell'intervento**

Marco Savoia / *DISTART Università di Bologna*

➤ **Boiacche da iniezione per il consolidamento di murature e intonaci anche affrescati**

Davide Bandera / *MAPEI S.p.A. – Linea Risanamento di edifici in muratura*

➤ **Risanamento e restauro conservativo degli intonaci affrescati dell'Oratorio della Passione, Basilica di Sant'Ambrogio a Milano**

Marco Fiorucci e Beatrice Torcini / *Decorì e Restauri (FI)*

**13.00 / Lunch**

**14.00 / CONSOLIDAMENTO DELLE STRUTTURE LIGNEE  
CASO ESEMPLARE: VILLA REALE A MONZA**

➤ **Prestazioni degli adesivi strutturali per il rinforzo delle strutture lignee**

Benedetto Pizzo / *IVALSA (Istituto per la Valorizzazione del Legno e delle Specie Arboree), CNR (FI)*

➤ **Alterazioni delle strutture lignee e tecniche d'intervento**

Paolo Lavisci / *Legno Doc (FI)*

**14.45 / ALLUMINIO, VETRO E PIASTRELLE CERAMICHE  
CASO ESEMPLARE: GRATTACIELO PIRELLI**

➤ **Restauro delle finiture**

Maria Antonietta Crippa / *Ordinario di Storia dell'architettura presso il Politecnico di Milano*

➤ **Studio sulla sostituzione degli infissi in alluminio**

Adriano Crotti / *Liberò professionista*

➤ **Organizzazione innovativa del cantiere**

Luciano Crespi / *Grassi & Crespi*

**15.30 / RINFORZI STRUTTURALI CON MATERIALI COMPOSITI  
CASO ESEMPLARE: PALAZZO BELGIOIOSO A MILANO**

➤ **Sperimentazioni/applicazioni di tecnologie e prodotti innovativi**

Alberto Balsamo / *Dip. Ing. Strutturale dell'Università Federico II di Napoli*

➤ **Materiali compositi a matrice inorganica per il rinforzo degli edifici in muratura**

Giulio Morandini / *MAPEI S.p.A. – Linea Rinforzo strutturale*

➤ **Rinforzo strutturale di Palazzo Belgioioso a Milano**

Luca Magni / *D.M. Restauri (CR)*