

Cles, 27 Agosto 2012

OGGETTO: Realizzazione di case sugli alberi presso Malga Boiara su p.ed. 434, p.f. 4061 e p.f. 4045/4 C.C. Cles

L'Associazione culturale "The Biomass Strategy in Murderous Cows" al fine di favorire e sostenere nuovi talenti che sappiano interagire con le realtà produttive locali, intende indire un confronto selettivo dedicato ai giovani (età massima 35 anni) per stimolare la nascita di idee innovative e creative indirizzate alla progettazione e alla realizzazione di case sugli alberi a servizio della Malga Boiara, sulla p.ed. 434, p.f. 4061 e p.f. 4045/4 nel C.C. Cles.

L'obiettivo del concorso è la progettazione di particolari ambienti abitativi architettonicamente di qualità, realizzati sugli alberi ed inseriti nel contesto del pascolo/parco della malga. Il concorso è articolato in due fasi successive.

Nella **prima fase** i partecipanti dovranno presentare la loro ipotesi progettuale a livello preliminare (il tema verrà dettagliato di seguito). Tra i progetti presentati la commissione giudicatrice sceglierà quelli idonei per passare alla fase successiva (minimo 5 massimo 15 progetti).

La **seconda fase** si svolgerà l'anno successivo e prevede lo sviluppo sino alla fase esecutiva dei progetti che hanno superato la prima fase.

Al termine della seconda fase la commissione giudicatrice sceglierà discrezionalmente i progetti più meritevoli che verranno ulteriormente sviluppati dai progettisti in sinergia con gli artigiani locali fino alla loro realizzazione. Si precisa che uno dei parametri di valutazione della commissione sarà il costo complessivo dell'opera e l'eventuale compartecipazione economica di terzi. Il Comune di Cles comparteciperà alla realizzazione con una somma di 10.000 (diecimila) euro. È quindi lasciata facoltà al progettista di rientrare in questa somma o instaurare forme di compartecipazione o sponsorizzazione con aziende, artigiani, ecc.

La scelta dei progetti ritenuti maggiormente meritevoli verrà effettuata a giudizio insindacabile della commissione giudicatrice, valutando sia gli aspetti architettonici, formali e funzionali della proposta, che il suo inserimento nel contesto ambientale

PRIMA FASE DI CONCORSO "SETTEMBRE-NOVEMBRE" 2012

1. TEMA DEL PROGETTO

Il progetto dovrà rispettare le caratteristiche che si riportano nel seguito.

Tema del progetto è la realizzazione di una casa sugli alberi dotata dei servizi minimi (con la sola esclusione di cucina/angolo cottura) che ne permettano la fruibilità per singoli pernottamenti o brevi soggiorni. Per quanto riguarda i servizi igienici si lascia a discrezione del progettista la collocazione all'interno della casetta o l'eventuale individuazione di servizi "a terra" a disposizione di tutti.

Ciascuna unità abitativa dovrà essere progettata per un minimo di 2 persone e per un massimo di 4. È lasciata a discrezione del progettista la determinazione della superficie e del volume, che dovranno tener conto dei limiti posti dalla risoluzione delle problematiche strutturali della costruzione di case su alberi tipo conifere o latifoglie. L'altezza minima da terra, calcolata a livello dell'intradosso del piano dell'unità abitativa dovrà essere di m 2.50.

È lasciata libertà nelle scelte progettuali per quanto riguarda: tipologie costruttive e strutturali, materiali, aspetti distributivi, numero di piani, e tutto ciò che non viene esplicitamente vincolato dal presente bando.

L'intervento dovrà tener conto del contesto paesaggistico-naturale di Malga Boiara, relazionarsi con l'intorno ed essere sostenibile dal punto di vista ambientale.

2. SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Al concorso possono partecipare i cittadini italiani o stranieri, che godano dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza. I cittadini stranieri che intendono partecipare al presente concorso dovranno eleggere un domicilio in Italia. I concorrenti non devono aver superato il 35° anno di età alla data di consegna degli elaborati, pena l'esclusione.

Ogni candidato può partecipare singolarmente o in gruppo.

In caso di partecipazione in gruppo, i componenti dovranno indicare e sottoscrivere la **designazione del capogruppo** che a tutti gli effetti li rappresenti, anche contrattualmente e al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso.

L'Associazione "The Biomass Strategy in Murderous Cows" rimane estranea da ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo e delle eventuali controversie che dovessero insorgere tra gli stessi.

Il singolo partecipante, o il gruppo, potrà partecipare con una sola proposta, inoltre ogni soggetto non potrà partecipare in forma individuale e contemporaneamente in forma associata, nè partecipare in più di un gruppo, pena l'esclusione.

3. CAUSE DI INCOMPATIBILITA'

Non possono partecipare al concorso:

- Coloro che hanno preso parte direttamente alla stesura del bando di concorso o dei documenti allegati;
- I componenti della commissione giudicatrice, i loro coniugi, i parenti e gli affini fino al terzo grado;
- I datori di lavoro o coloro che abbiano un rapporto di lavoro o di collaborazione continuativa con i componenti della commissione giudicatrice;
- Coloro che alla data di scadenza del termine per la consegna degli elaborati rivestano cariche di Amministratore del Comune di Cles;

4. ELABORATI PROGETTUALI RICHIESTI

Ai concorrenti è lasciata piena libertà di formulazione delle idee progettuali, fermo restando la conformità delle stesse alle richieste del presente invito.

A) I partecipanti dovranno predisporre una tavola unica in formato cm 70 x 100 con orientamento verticale, montata su supporto rigido che contenga tutti gli elementi necessari a garantire una buona comprensione dell'idea progettuale.

In particolare la tavola dovrà contenere obbligatoriamente:

- Piante, prospetti e sezioni in scala 1:50 in misura necessaria alla comprensione dell'idea progettuale;
- Rappresentazione tridimensionale dell'opera progettata e del suo intorno, tramite schizzi e studi di inserimenti ambientali, prospettive, fotomontaggi, render, etc.)

B) Relazione descrittiva (massimo 5 facciate, esclusa la copertina, arial 11 pt interlinea 1,5) delle scelte progettuali adottate, con dettaglio delle soluzioni sia dal punto di vista architettonico (formale e funzionale) e di inserimento nel contesto specifico, sia da quello costruttivo e tecnologico.

C) CD-ROM contenente copia degli elaborati prodotti su supporto cartaceo.

La tavola grafica dovrà essere salvata in formato JPEG a 150 dpi in formato originale (cm 70x100), oppure in formato PDF con qualità di stampa; la relazione dovrà essere salvata in formato PDF.

Eventuale ulteriore documentazione tecnico illustrativa non verrà presa in considerazione

5. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE

La documentazione da presentare consisterà in un plico principale sigillato con nastro adesivo in modo da garantirne l'integrità. Tale plico principale riporterà all'esterno la scritta: "IDEE PROGETTUALI PER LA REALIZZAZIONE DI CASE SUGLI ALBERI PRESSO MALGA BOIARA IN C.C. CLES (TN)" oltre al **codice identificativo** del concorrente e all'indirizzo del destinatario. Il codice identificativo del concorrente a 8 (otto) cifre dovrà essere formulato liberamente dal concorrente e andrà a contraddistinguere gli elaborati progettuali. **Per garantire l'anonimato il codice identificativo deve essere esclusivamente numerico (senza caratteri alfabetici). In caso di violazione il concorrente sarà escluso.**

Il plico principale conterrà:

- **BUSTA - Documenti, certificazioni, dichiarazioni** - la busta dovrà essere non trasparente e sigillata e riportare la dicitura: *Documenti, certificazioni, dichiarazioni* e il codice identificativo.
- **PLICO - Elaborati progettuali** - il plico dovrà essere non trasparente e sigillato e riportare la dicitura: *Elaborati progettuali* e il codice identificativo.

Tutta la documentazione dovrà essere redatta in lingua italiana.

All'esterno del plico principale, della busta *Documenti, certificazioni, dichiarazioni* e del plico *Elaborati progettuali* non dovrà essere apposto alcun segno di riconoscimento (intestazione, firme ecc.) diverso dal codice identificativo di 8 cifre. Tale codice andrà indicato anche su ciascuno degli elaborati progettuali; anche su questi non dovrà essere apposto nessun altro segno di riconoscimento.

Qualsiasi violazione delle modalità indicate sopra comporterà l'esclusione dal concorso.

6. BUSTA - Documenti, certificazioni, dichiarazioni

La busta - **Documenti, certificazioni, dichiarazioni** dovrà contenere i seguenti documenti:

- a) dichiarazione (Allegato A), resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni, con cui il concorrente (o il capogruppo designato in caso di raggruppamento) dovrà dichiarare, a pena di esclusione:
 - i propri dati anagrafici e il codice fiscale, nonché il titolo di studio;
 - di avere preso visione della modalità di presentazione della documentazione tecnica (vedi successivo paragrafo 8) della lettera di invito, nonché di accettare senza condizione o riserva alcuna tutte le norme e disposizioni contenute nella documentazione di gara.
- b) copia del documento d'identità del concorrente o del capogruppo designato e di tutti i componenti del gruppo
- c) nomina del capogruppo sottoscritta da tutti i componenti

La domanda di partecipazione e le dichiarazioni di cui ai punti precedenti dovranno, a pena di esclusione, contenere quanto indicato sopra.

7. ELABORATI PROGETTUALI

Gli elaborati tecnico-illustrativi presentati non devono essere firmati dai concorrenti ma contrassegnati nell'angolo superiore destro dal codice numerico di riconoscimento riportato all'esterno del plico *Elaborati progettuali*.

Si ricorda inoltre che anche i **supporti elettronici** (CD-ROM) non dovranno contenere tracce che possano permettere l'identificazione del concorrente; i documenti in esso contenuti dovranno riportare le diciture: XXXXXXXX_TAVOLA.jpg e XXXXXXXX_RELAZIONE.pdf (dove i primi 8 caratteri indicati con X costituiranno il codice identificativo del concorrente).

Tutti i lavori che dovessero riportare, in qualsiasi parte, indicazioni diverse da quelle sopra indicate che possano far risalire all'identità del concorrente, saranno esclusi dal concorso.

8. TERMINE DI PRESENTAZIONE

Tutta la documentazione richiesta dal bando deve pervenire, con le modalità richieste, al seguente indirizzo:

PRO LOCO DI CLES
Corso Dante, 30
38023 CLES, Trento

entro le ore 12.00 del giorno 16 Novembre 2012

La consegna del plico potrà avvenire solamente a mezzo posta o corriere o persona designata non partecipante al concorso.

Saranno ammessi i concorrenti la cui documentazione sia recapitata all'indirizzo indicato entro le ore 12,00 del settimo giorno successivo a quello di scadenza del termine, purché la documentazione sia stata spedita entro il termine medesimo. A tal fine vale la data del timbro postale di spedizione indipendentemente dall'ora.

Nel caso in cui il timbro postale risulti mancante o illeggibile, il concorrente sarà ammesso con riserva di successiva presentazione della prova della tempestiva spedizione da parte del partecipante. Se un concorrente non fosse in grado di fornire questa prova, verrà escluso dalla valutazione.

Le domande di partecipazione pervenute oltre i termini indicati sopra saranno escluse dal concorso.

L'invio deve essere esente da spese di spedizione o di consegna a carico del destinatario.

Per garantire l'anonimato, in caso di spedizione postale o tramite corriere, deve essere indicato come mittente "COMUNE DI CLES".

9. DOCUMENTAZIONE A DISPOSIZIONE DEI CONCORRENTI

A ogni persona interessata a partecipare al concorso sarà fornita la seguente documentazione:

- Planimetria e sezioni di rilievo
- Documentazione fotografica

La documentazione verrà fornita esclusivamente su supporto informatico nei formati .PDF, .DWG, .JPG, .DOC.

Tale documentazione potrà essere richiesta tramite e-mail all'indirizzo mail.boiart@gmail.com o all'indirizzo www.boiart.it

10. QUESITI E RICHIESTE DI CHIARIMENTO

Quesiti e richieste di chiarimenti dovranno pervenire per iscritto all'indirizzo e-mail mail.boiart@gmail.com, entro e non oltre il 10.11.2012. L'oggetto della mail dovrà recare chiaro "Richiesta di ulteriori informazioni riguardanti il bando "IDEE PROGETTUALI PER LA REALIZZAZIONE DI CASE SUGLI ALBERI PRESSO MALGA BOIARA IN C.C. CLES (TN)". Non è ammessa nessuna altra procedura.

11. CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte progettuali saranno valutate dalla commissione giudicatrice secondo i criteri di valutazione indicati di seguito.

Fino ad un massimo di 100 punti:

- a) Qualità architettonica della soluzione anche in relazione al suo inserimento nel paesaggio circostante: fino max 60 punti;
- b) Soddisfacimento delle caratteristiche funzionali richieste, semplicità costruttiva, utilizzo di tecnologie innovative: fino max 40 punti.

L'elaborazione progettuale sarà considerata idonea ai fini della formazione della graduatoria di merito qualora abbia ottenuto un punteggio complessivo minimo di 60 punti, di cui almeno 40 nella valutazione della qualità architettonica.

12. COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice, che effettuerà la valutazione delle proposte progettuali dei concorrenti sarà costituita da cinque componenti effettivi con diritto di voto, che saranno nominati dopo la scadenza del termine di presentazione della documentazione.

I componenti della commissione, salvo i dipendenti del Comune di Cles, non possono ricevere dall'ente banditore o da chi subentrasse nelle sue funzioni successivamente all'espletamento del concorso, incarichi di progettazione o di consulenza inerenti l'oggetto del concorso, sia come singoli che come componenti di un gruppo.

13. ESITO DEL CONCORSO

Non è prevista l'assegnazione di alcun premio di concorso in denaro né alcun rimborso spese per i partecipanti alla prima fase.

Ai progettisti che avranno formulato le proposte ritenute più idonee da parte della commissione verrà data la possibilità di accedere alla seconda fase di progettazione come precedentemente illustrato (art. 1).

Sarà data comunicazione dell'esito del concorso entro e non oltre 14/12/2012.

Per qualsiasi ulteriore indicazione il concorrente potrà contattare l'indirizzo e-mail: mail.boiart@gmail.com

14. MOSTRA DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Il materiale presentato non sarà restituito. I concorrenti autorizzano l'ente banditore a utilizzare gli elaborati grafici presentati per la mostra e per l'eventuale pubblicazione dei lavori che si terranno successivamente alla comunicazione della graduatoria del concorso. L'ente banditore si impegna a indicare i nomi degli autori.

SECONDA FASE DI CONCORSO “PRIMAVERA 2013”

Alla Seconda Fase potranno partecipare i concorrenti scelti dalla commissione giudicatrice secondo le modalità riportate precedentemente nel presente bando.

Finalità di questa fase è lo sviluppo di un progetto esecutivo degli elaborati vincitori della Prima Fase con l'obiettivo di realizzare concretamente l'opera. I concorrenti dovranno tener presente anche l'aspetto economico del progetto che sarà parametro di valutazione della Seconda Fase. Verrà altresì giudicato positivamente il coinvolgimento di artigiani o piccole imprese nella finalizzazione del progetto esecutivo e la successiva realizzazione dell'opera.

Le modalità di presentazione degli elaborati di progetto della Seconda Fase nonché i termini di consegna saranno comunicati ai vincitori della Prima Fase entro e non oltre il 31 Dicembre 2012.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'

(art. 21 e 47 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)

Il sottoscritto Sig. _____

nato a _____

Il _____

residente in _____

Via e n° civ. _____

Codice Fiscale _____

Titolo di Studio _____

Indirizzo e-mail _____

@ _____

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28.12.2000

DICHIARA

Di aver preso visione della modalità di presentazione della documentazione tecnica della lettera di invito, nonché di accettare senza condizione o riserva alcuna tutte le norme e disposizioni contenute nella documentazione di gara.

Luogo _____

data _____

FIRMA DEL DICHIARANTE*

* Ai sensi dell'art.38 D.P.R. 445 d. 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato **assieme alla fotocopia non autenticata di un documento di identità del dichiarante.**