



**DIREZIONE CULTURA, TURISMO E SPORT  
UFFICIO POLITICHE GIOVANILI E PARI OPPORTUNITA'**

**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ASSOCIAZIONI PER L'ATTIVITA' DI PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DI PERCORSI DI ARTE URBANA**

ART. 1 Il Comune di Firenze, nella sua attività di promozione della creatività giovanile, ricerca associazioni culturali per promuovere l'arte URBANA concedendo ai giovani spazi dove potersi esprimere artisticamente, qualificando e riqualificando così diverse zone della città. Nello specifico il seguente Avviso ricerca associazioni in grado di presentare un progetto artistico e creativo sull' arte dei "MURALES".

ART. 2 Il Comune di Firenze, nel voler incentivare tale forma d'arte, intende procedere ad una selezione pubblica e sta individuando una serie di location dove poter realizzare murales, di cui le prime tre individuate da realizzarsi nel 2012:

1. *MURO ADIACENTE PISCINA COMUNALE COSTOLI , VIALE PAOLI*
2. *SOTTOPASSO PEDONALE PIAZZA ALBERTI, via Lorenzo di Credi*
3. *MURO CAVALCAVIA PIAZZA ALBERTI, lato via Lorenzo di Credi*

Compito delle associazioni è quello di promuovere l'attività sul campo, prendersi in carico le location, ricercare giovani writers e/o giovani artisti residenti a Firenze per la realizzazione delle opere.

ART. 3 Le Associazioni Culturali potranno presentare progetti artistici riguardanti i primi tre spazi selezionati dal Comune per il 2012 entro e non oltre le ore 12 del giorno 7 novembre p.v., presso l'ufficio Politiche Giovanili, via Nicolodi 2, terzo piano. Ogni singolo progetto deve essere corredato da un progetto artistico con presentazione di bozzetti per ogni singola location.

ART. 4 per le opere da realizzare non è previsto alcun compenso o rimborso

ART. 5 I Soggetti aggiudicatari dovranno rispettare tutte le normative di sicurezza nell'esecuzione delle opere. Nello specifico gli esecutori dei "murales" devono operare in modo da non provocare nessun tipo di danno alle cose pubbliche e private, da non costituire ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare, pena la revoca dell'autorizzazione. Le associazioni aggiudicatarie dovranno richiedere tutti i permessi dovuti ed effettuare tutte le comunicazioni necessarie agli uffici competenti e risponderanno in proprio sollevando il Comune di Firenze da qualsivoglia responsabilità civile sia nei confronti degli esecutori delle opere che di terzi. Nel caso si renda necessaria l'occupazione di suolo pubblico con attrezzature, devono essere rispettate le norme vigenti in materia. Il soggetto autorizzato è gestore della superficie e si occuperà dei ritocchi della sua opera, per quanto possibile, ove questa si degradi o sia deteriorata. L'Amministrazione comunale può richiedere agli esecutori la sospensione e la cancellazione anche parziale, a spese dell'esecutore, di opere in contrasto con quanto stabilito dal presente articolo.

ART. 6 Le associazioni selezionate, al fine della necessaria autorizzazione, dovranno presentare domanda in carta semplice all'Amministrazione comunale. La domanda deve contenere:

- a. I dati anagrafici del singolo esecutore o, nel caso di gruppo, di tutti i suoi componenti, con indicazione, in caso di minore età, di almeno uno dei genitori o di chi esercita la podestà genitoriale;
- b. Dichiarazione, completa di dati anagrafici e debita sottoscrizione, con la quale il richiedente si assume tutte le responsabilità per eventuali danni a cose o persone derivanti dall'esecuzione del "murale".
- c. La dichiarazione di cui alla precedente lettera b) deve essere sottoscritta dal legale rappresentante dell'associazione aggiudicataria;

ART. 7 Le associazioni aggiudicatarie avranno in "concessione gratuita" gli spazi attinenti alle location indicate solo ed esclusivamente per la realizzazione dei murales di cui al presente bando. Non sono oggetto del bando e di conseguenza da questo non autorizzate altre attività di qualsiasi genere che persistessero sulla stessa area; il cantiere dovrà essere delimitato al fine del non produrre intralci alla circolazione sia dei pedoni che del traffico urbano; il cantiere potrà essere sospeso, chiuso e interrotto su espressa volontà dell'Amministrazione nel caso in cui insistessero ragioni di servizio sull'area interessata dal cantiere.

ART. 8 Il Comune di Firenze valuterà i progetti presentati che riporteranno le seguenti indicazioni:

- a) metodologia di selezione dei giovani partecipanti al progetto;

- c) programma di gestione di un blog “diario” con la descrizione delle attività che saranno svolte durante la fase di realizzazione del progetto artistico;
- e) calendario e cronoprogramma delle attività di cantiere;

ART. 9 All'atto della presentazione dei progetti, l'Amministrazione, con apposita commissione che sarà successivamente nominata con specifico atto, valuterà le proposte e la qualità complessiva del progetto anche sulla base dei seguenti elementi:

- Originalità del tema
- Tema prescelto in relazione all'inserimento nel contesto urbano proposto
- Innovatività rispetto all'esistente in relazione a metodi, strumenti e materiali per la realizzazione dell'opera
- Qualità del linguaggio grafico dell'opera

ART. 10 L'Amministrazione si riserva di accedere alla graduatoria della presente selezione per successivi interventi in altri spazi messi a disposizione.