



L'iscrizione garantisce la partecipazione alle attività del Seminario, la messa a disposizione della documentazione inerente lo stesso, i materiali didattici e l'alloggio dal giorno 19 di settembre al giorno 29 di settembre, le visite di studio per le quali è prevista la copertura delle spese di viaggio e gli ingressi. Le spese di vitto saranno a carico degli studenti, così come le spese del biglietto aereo da Milano a Buenos Aires e le spese dell'autobus da Buenos Aires a Córdoba.

L'iscrizione deve essere effettuata versando la quota di iscrizione su un conto corrente (che verrà opportunamente indicato ai candidati selezionati) e inviando via mail la copia della ricevuta di versamento alla Prof. Anna Nufrio all'indirizzo di postaelettronica:

[annanufrio@yahoo.com](mailto:annanufrio@yahoo.com),

corredandola di nome del candidato, recapito telefonico, e-mail e, se disponibile, il curriculum del candidato.

Le iscrizioni saranno accettate entro e non oltre il 30 luglio del 2005 e, comunque, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Per ulteriori informazioni e chiarimenti, mailto:

**prof. Chiara Lamparelli tel 338 6026449**

**chiara.lamparelli@polimi.it**



**cronogramma seminario**

hipótesis de paisaje / ipotesi di paesaggio / ipotesi de paisagem  
 20 al 23 de settembre 2005. Córdoba, Argentina

giorno	ora	attività
Martedì 20	09:00	accreditazioni
	10:00	Presentazione della Rete Hipótesis de Paisaje
	10:30	Conferenza magistrale: Arq. César Naselli, Universidad Cattolica di Córdoba y Universidad Nacional de Córdoba
	13:00	pausa
	15:00	paper
	17:05	coffee break
	17:30	paper
	19:10	inaugurazione - presentazione interventi- Presentazione degli Atti
Mercoledì 21	9:30	visita guidata al Centro Storico di Córdoba
	15:00	paper
	17:05	coffee break
	17:30	paper
	19:10	pausa
	19:30	Conferenza 1 Arq. Olga Ravella, Universidad Nacional de La Plata
Giovedì 22	9:30 a	Visita alla Città Universitaria di Córdoba, opera di Miguel Angel Roca
	12:30	
	15:00	paper
	17:05	coffee break
	17:30	paper
	19:10	pausa
	19:30	Conferenza 2: Arq. Mónica Bertolino, Universidad Nacional de Córdoba y Universidad Católica de Córdoba
Venerdì 23	9:30	visita all'Isolato Gesuita e ai Conventi Coloniali.
	15:00	paper
	17:05	coffee break
	17:30	paper
	19:10	pausa
	19:30	Conferenza 3: Dr. Arq. Inés Moisset, Rete Hipótesis de Paisaje y CONICET
	21:00	Cena (opzionale)
Sabato 24		Visita alla Residenza Gesuita di Jesús María e grigliata nella Colonia Caroya (città fondata dagli immigrati italiani alla fine del secolo XIX su un tracciato caratterizzato da una maglia di derivazione rurale)
Domenica 25		Giornata libera (suggerimenti: Paseo de las Artes: vendita di oggetti di artigianato di alta qualità in un complesso edilizio all'aperto realizzato negli anni '80 dall'architetto Miguel Angel Roca)

## Tema del workshop: Identità della città latinoamericana: il caso di Córdoba

### Obiettivi:

- Realizzare un lavoro di scambio di esperienze sul tema del paesaggio attraverso la visione di distinte scuole di architettura e design.
- Conoscere la città di Córdoba, Argentina.
- Definire i segni identitari della città osservata.
- Utilizzare una metodologia sperimentale a partire dall'osservazione diretta della realtà urbana.

Nota: il lavoro si articola attraverso visite dirette a distinti luoghi della città, conferenze e cattura di immagini utili alla sintesi finale. I gruppi di lavoro saranno misti (alumni argentini ed europei) per intensificare lo scambio dei punti di vista, le conoscenze, le tecniche, ecc.

lunedì 26	mattina	Visita ad edifici significativi e di notevole impatto urbano (Centri di Partecipazione Cittadina, Aree commerciali, etc.)
	pomeriggio	Conferencia Arq. Noemí Goytía, <i>La città di Córdoba e il suo processo di sviluppo</i> (visione storica) Conferencia Arq. Omar Paris Arq. Inés Moisset, <i>Metodología sperimentale di analisi: le scale come chiave di lettura per comprendere il paesaggio urbano.</i>
Martedì 27	mattina	Visita: Giardino Botanico, Costanera Río Suquía e Parco Sarmiento (sistema di aree verdi urbane)
	pomeriggio	Conferenza Arq. César Naselli, Instituto de Diseño, Universidad Católica di Córdoba Visita all' Instituto de Diseño
Mercoledì 28	mattina	Visita al Quartiere Nueva Córdoba. Quartiere dove vivono gli studenti universitari e nel quale, in questo momento, si assiste a forti investimenti del settore immobiliare a causa dell'aumento del prezzo della soia nel mercato di Chicago.
	pomeriggio	Conferenza Arq. Esteban Bondone (architetto quarantenne con una produzione architettonica molto interessante, riconosciuta e apprezzata in tutta l'Argentina).
Giovedì 29	mattina	Visita a Tribunales 1 (opera dell'inizio del sec.XX di linguaggio storicista), Tribunales 2 (edificio paradigmatico della fine del sec.XX), Municipio (il Movimento Moderno a Córdoba), Mercado Norte (opera con nuove funzioni che aporta vitalità ad un settore depresso).
	pomeriggio	Lavoro di gruppo nella Universidad Católica di Córdoba, per organizzare la presentazione finale del lavoro.
Venerdì 30	mattina	Lavoro di gruppo
	pomeriggio	Presentazione dei lavori.

Informazione sulla Red Hipótesis de Paisaje  
<http://www.geocities.com/hipotesisarquitectura/index.htm>

Informazioni sulla Città di Córdoba  
<http://www.argentinaturistica.com/coriresenia.ht>