

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA " LA SAPIENZA "

Dipartimento ITACA Innovazione Tecnologica nell'Architettura e Cultura dell'Ambiente

In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA

Sponsor:

ANTROX – ARTEMIDE - IGUZZINI – MARTIN - PHILIPS - THORN

Software partner:

RELUX

Patrocini:

MIBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI – **AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE

APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE - **ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE

L'ILLUMINAZIONE URBANA

Dal 13 al 18 marzo 2006

teoria ed esercitazioni (orario 9.00 – 13.30 / 15.00 – 18.00)

Un adeguato utilizzo della luce sottolinea ed esalta le qualità semantiche dello spazio architettonico e rende possibile un dialogo espressivo fra il costruito e l'ambiente circostante.

La luce, oltre ad avere una funzione di guida ed orientamento all'interno della città, ci fornisce una giusta comprensione della qualità dello spazio alla scala architettonica ed urbana, suggerendo inoltre un rapporto "emozionale" con gli scenari del nostro quotidiano.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamentali di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 11 marzo.

Programma

Lunedì 13 marzo 9.00-13.30

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica – Facoltà di Architettura.
Università Roma Tre. Lighting Designer

"Illuminazione urbana: aspetti generali e normativa di riferimento"

Lunedì 13 marzo 15.00-18.00

SCHREDER S.p.A. Azienda nel settore dell'illuminazione

Danilo TOGNARINI Direttore generale

Anna QUATTROCCOLO Architetto

"Nuovi sistemi e tecnologie per l'illuminazione della città e dell'architettura"

Martedì 14 marzo 9.00-18.00

Margherita SUSS Architetto e Lighting Designer
"Illuminazione e scenografia urbana"

Mercoledì 15 marzo 9.00- 13.30

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma
" L'urbanistica della luce"

Mercoledì 15 marzo 15.00 – 18.00

Luciano DI FRAIA Ingegnere. Titolare della cattedra di Illuminotecnica. Università di Napoli Federico II
"L'ottimizzazione economica del progetto e della manutenzione degli impianti di illuminazione".

Giovedì 16 marzo 9.00 – 18.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

Maurizio ANASTASI Direttore Ufficio Tecnico Sovrintendenza Beni Culturali di Roma

Workshop progettuale:

" L'illuminazione urbana. Il centro storico di Roma: l'asse piazza Campitelli – piazza Mattei"

Venerdì 17 marzo 9.00-18.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

Maurizio ANASTASI Direttore Ufficio Tecnico Sovrintendenza Beni Culturali di Roma

Workshop progettuale:

" L'illuminazione urbana. Il centro storico di Roma: l'asse piazza Campitelli – piazza Mattei"

Sabato 18 marzo 9.00-18.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

Maurizio ANASTASI Direttore Ufficio Tecnico Sovrintendenza Beni Culturali di Roma

Workshop progettuale:

" L'illuminazione urbana. Il centro storico di Roma: l'asse piazza Campitelli – piazza Mattei"

Modalità di svolgimento

sede del workshop: presso la Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma, Casina del Cardinal Bessarione, via di Porta S. Sebastiano, 8. 00179 Roma.

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 42 ore

date: **dal 13 al 18 marzo 2006**

orario : 9.00 – 13.30 / 15.00 – 18.00

Quota di iscrizione: € 900,00 per laureati e professionisti

€ 500,00 per studenti

(IVA esclusa) da versare all'atto dell'iscrizione

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

1 workshop	€ 900 + IVA
3 workshop	€ 2.300 + IVA
6 workshop	€ 4.000 + IVA
9 workshop	€ 5.200 + IVA

Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.

Ogni workshop (escluso il primo) può essere acquistato singolarmente, al di fuori dei cicli indicati in tabella, al costo di € 700 + IVA per professionisti ed € 400 + IVA per studenti.

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro l'11 marzo 2006.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e.mail: info@masterlighting.it

Tel. 339.2007187

Direttore

Prof. Arch. Corrado Terzi

Professore ordinario di Disegno Industriale

Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Università degli Studi "La Sapienza" - Roma

Coordinamento organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

Segreteria Amministrativa

Dipartimento ITACA Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Tel. 06. 4991. 9019