



EMERGENCY and HOSPITALITY
in
ARCHITECTURE and LANDSCAPE
Ethics and aesthetics

Lampedusa 2014
International Workshop of Architecture and Urban Design



Workshop
09-12 giugno 2014
Salone aereostazione, Lampedusa

www.ordinearchitettiagrigento.it/lampedusa2014



PREMESSA

I continui sbarchi d'immigrati provenienti dai Paesi del Mediterraneo, accendono attualmente i riflettori sull'isola di Lampedusa per i problemi relativi alla gestione dell'accoglienza ed all'identificazione dei profughi in cammino verso l'Europa Centrale.

Tutto ciò propone Lampedusa quale semplice terra di transito, mettendo in ombra le straordinarie potenzialità di una terra che, per la sua felice collocazione geografica, dovrebbe autorevolmente assumere il ruolo di cerniera culturale, politica, socio-economica e commerciale tra l'Europa ed i Paesi del Mediterraneo.

Con questa manifestazione, s'intende focalizzare l'attenzione internazionale sull'isola di Lampedusa quale porta d'Europa sul Mediterraneo, proponendo l'architettura quale linguaggio universale di confronto sul tema dell'accoglienza.

Al fine di raggiungere l'obiettivo il workshop sul tema dell'architettura dell'accoglienza studenti in architettura dei Paesi del Mediterraneo e, soprattutto, della costa Nordafricana.

1. PARTECIPAZIONE

Al workshop sono invitati a partecipare tutti gli studenti, dal 3° al 5° anno, i laureati e i dottorandi delle Facoltà di Architettura e Ingegneria dei paesi comunitari ed extracomunitari. Sono invitati a partecipare anche gli studenti delle Scuole di Specializzazione e dei Master delle discipline di architettura del paesaggio e arte dei giardini. Le lingue ufficiali del workshop sono l'italiano e l'inglese.

Gli aspiranti partecipanti saranno selezionati per titoli. A tal fine occorre inviare la domanda di partecipazione corredata dal curriculum vitae, n. 1 cartella formato A4 verticale, e da un portfolio di progetti di n. 2 cartelle formato A3 orizzontale.

La domanda di partecipazione, il curriculum ed il portfolio dovranno essere inviati all'indirizzo di posta elettronica **oappc.agrigento@archiworldpec.it** come allegati in formato pdf ed un'unica e-mail. Gli allegati non dovranno superare la dimensione totale di 2 MB.

Il termine per l'invio telematico delle domande di partecipazione è il **20 maggio 2014**. Il numero massimo dei partecipanti selezionati è 100. Non verranno prese in considerazione le domande pervenute oltre tale data.

Le candidature saranno valutate da una commissione composta da un delegato della Consulta Regionale degli Architetti, da un delegato dell'Ordine degli Architetti di Agrigento e da tre membri del comitato scientifico composto dai docenti del workshop.

Verrà stilata una graduatoria di merito da cui verranno selezionati i primi 100 partecipanti.

Agli ammessi verrà data comunicazione entro il 25 maggio 2014 e l'iscrizione dovrà essere formalizzata entro e non oltre il 30 maggio 2014 con il versamento della quota d'iscrizione. La domanda d'iscrizione per

la selezione dovrà pervenire entro e non oltre il 20 maggio alle ore 12,00 presso la segreteria organizzativa, ubicata presso la sede dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Agrigento, sita in via Gaglio n.1 – 92100 Agrigento, mediante servizio di consegna postale, raccomandata a mano o posta elettronica certificata.

Il versamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato all'indirizzo IBAN IT 62 A 020081660500010130859 intestato a Fondazione Architetti nel Mediterraneo – Agrigento.

La quota di iscrizione è di € 160,00 (euro centosessanta) e comprende: l'alloggio in B&B in camere doppie, triple o quaduple; pranzo presso la sede di svolgimento del workshop.

La quota non comprende la trasferta per e da Lampedusa che è a carico degli studenti partecipanti.

Ai primi **10** studenti in graduatoria verrà assegnata una borsa di studi di **Euro 300,00 (euro trecento/00)**, offerte dal Distretto Lions 108Yb e dal Rotary International Distretto 2110 - Sicilia e Malta e da Eurolingue School srl di Agrigento, che verrà rilasciata agli interessati alla consegna degli attestati di partecipazione.

Ad ogni partecipante verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Agli studenti dell'Università degli Studi di Palermo, Agrigento e Catania saranno riconosciuti 2 CFU.

Ai partecipanti iscritti agli Ordini degli architetti di Sicilia verranno riconosciuti 2/4 CFP ai sensi dell'art. 7 del DPR n. 137/2012 e del punto 5.2 delle linee guida attuative del regolamento per l'aggiornamento.

Ai partecipanti iscritti agli altri Ordini d'Italia verrà rilasciato attestato di partecipazione ai fini del riconoscimento dei CFP, ai sensi dell'art. 7 del DPR n. 137/2012 e del punto 5.2 delle linee guida attuative del regolamento per l'aggiornamento, da parte dei rispettivi Ordini.

2_ TEMI DI LAVORO

Storia, paesaggio, attualità convivono oggi nell'isola di Lampedusa in un sistema articolato, non sempre equilibrato, di relazioni urbane, territoriali e sociali affatto singolari e come tali distintive.

Queste dialettiche, in alcuni casi anche forti, non trovano oggi spazi fisici adeguati, nella loro organizzazione e qualità, a comporne ed a rappresentarne con le loro architetture i dati più caratterizzanti, dati disponibili ad una interpretazione sociale e culturale da rendere attraverso gli strumenti del progetto.

Al cospetto di una realtà ricca di fermenti e di caratteri, non si tratta allora di postulare progetti fantasiosi e/o presuntivamente risolutivi di ogni contraddizione, quanto di immaginare i termini di una rappresentazione e composizione *dialettica* delle espressioni più caratterizzanti e utili in prospettiva della Lampedusa d'oggi: la *bellezza speciale* del paesaggio; il confronto quotidiano tra *culture diverse*, oggi come ieri nella storia dell'isola; il *radicamento stanziale* degli abitanti; le aspettative, non sempre puramente "turistiche", dei *visitatori*; il drammatico *approdo dei migranti* dall'Africa, da considerare umanamente come fenomeno niente affatto stabilizzato o da stabilizzare, ma piuttosto come esito attuale di contraddizioni storiche di più vasta scala di cui tener conto.

A partire da questi presupposti sinteticamente introdotti è possibile ipotizzare una serie di temi rispetto a cui innestare corrispondenti procedure di progetto d'architettura, con l'avvertenza che la loro elencazione non esclude, ma al contrario presuppone, la reciproca interazione, opportuna oltre che inevitabile:

- il tema dei luoghi della cultura e della socialità;
- il tema dell'arte, della sua produzione e del suo uso culturale e sociale;
- il tema dell'accoglienza, declinabile negli aspetti relativi alla casa, anche transitoria, e dei servizi collegati;
- il tema della produzione, d'idee oltre che di beni;
- il tema del confronto/integrazione tra culture;
- il tema degli approdi, come rito dell'arrivare ad una meta, momentanea, provvisoria....

3_AREE DI PROGETTO

Le aree di progetto, a partire dai temi sopra ipotizzati, saranno individuate in una prima breve fase del workshop, in funzione dei materiali di base forniti e di sopralluoghi finalizzati.

4_DESIGN TEAM

Ogni area di progetto è affidata a due architetti, due tutors e ad un gruppo di 10 partecipanti.

I team di progetto saranno, dunque, coordinati da:

Prof. arch. Francesco CANNONE
Prof. arch. Bruno MESSINA
Prof. arch. Giuseppe PELLITTERI
Prof. arch. Adriana SARRO
Prof. arch. Michele SBACCHI
Prof. arch. Andrea SCIASCIA

5_TUTORS

Al workshop sono invitati a partecipare in qualità di tutor 12 architetti iscritti dell'Ordine degli Architetti, P.P.C. delle Province siciliane che alla data di scadenza del bando (20 maggio 2014) non abbiano compiuto il 36 esimo anno di età.

Gli aspiranti partecipanti saranno selezionati per titoli attraverso l'invio della domanda di partecipazione corredata dal curriculum vitae, n. 1 cartella formato A4 verticale, e da un portfolio di progetti di n. 2 cartelle formato A3 orizzontale.

Si richiede, inoltre, l'invio di una copia di un documento d'identità in corso di validità.

La domanda di partecipazione, il curriculum, il portfolio e la copia del documento d'identità dovranno essere inviati all'indirizzo di posta elettronica **oappc.agrigento@archiworldpec.it** allegati in formato pdf ad un'unica e-mail. Gli allegati non dovranno superare la dimensione totale di 2 MB. **All'oggetto specificare "Selezione tutor"**.

Il termine per l'invio telematico delle domande di partecipazione è il 20 maggio 2014. Il numero massimo degli invitati è 12. Non verranno prese in considerazione le domande pervenute oltre tale data.

Le candidature saranno valutate da una commissione composta da un delegato della Consulta Regionale degli Architetti, da un delegato dell'Ordine degli Architetti di Agrigento e da tre membri del comitato scientifico composto dai docenti del workshop. Verrà stilata una graduatoria di merito da cui verranno selezionati i primi 12 giovani professionisti partecipanti.

Agli ammessi verrà data comunicazione entro il 25 maggio 2014 e l'iscrizione dovrà essere formalizzata entro e non oltre il 30 maggio 2014. La domanda d'iscrizione per le selezioni dovrà pervenire, entro e non oltre il 20 maggio alle ore 12,00 presso la segreteria organizzativa ubicata presso la sede dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Agrigento, sita in via Gaglio n.1 – 92100 Agrigento, mediante servizio di consegna postale, raccomandata a mano o posta elettronica certificata.

L'attività di tutoraggio è volontaria e gratuita, non prevede alcuna retribuzione o rimborso spese.

Ai partecipanti iscritti agli Ordini degli architetti di Sicilia verranno riconosciuti 2/4 CFP ai sensi dell'art. 7 del DPR n. 137/2012 e del punto 5.2 delle linee guida attuative del regolamento per l'aggiornamento.

Ai partecipanti iscritti agli altri Ordini d'Italia verrà rilasciato attestato di partecipazione ai fini del riconoscimento dei CFP, ai sensi dell'art. 7 del DPR n. 137/2012 e del punto 5.2 delle linee guida attuative del regolamento per l'aggiornamento, da parte dei rispettivi Ordini.

6_ATTIVITÀ

Le attività si apriranno lunedì 9 Giugno 2014 alle 13,00 con la registrazione dei partecipanti ed un welcome breakfast a cura dell'organizzazione.

Il workshop durerà 4 giorni, da lunedì a giovedì, e sarà strutturato come segue:

1° giorno lun 9 ore 13,00: comunicazioni introduttive, formazione dei gruppi di lavoro e sopralluogo;

2° giorno (mar 10): laboratorio 9,00/13,00 – pausa pranzo – laboratorio 15,00/18,00

3° giorno (mer 11): laboratorio 9,00/13,00 – pausa pranzo – laboratorio 15,00/18,00

4° giorno (giovedì 12): laboratorio 9,00/13,00 – 13,00 consegna degli elaborati – 16,00 tavola rotonda e presentazione dei progetti.

Tutte le attività diurne del workshop si svolgeranno nelle sale poste al primo piano della nuova stazione aeroportuale di Lampedusa.

Ogni sera i team leader, tutor e studenti potranno incontrarsi presso il salotto culturale del Villaggio LA ROCCIA per confrontarsi ulteriormente sui temi del workshop.

Alla tavola rotonda dell'ultima giornata è prevista la partecipazione dell'architetto paesaggista Joao Antonio Ribeiro Ferreira Nunes.

Il programma aggiornato di tutte le attività è disponibile on-line su:
www.ordinearchitettiagrigento.it/lampedusa2014

7_FACILITIES

Il vitto e l'alloggio rientrano nei costi d'iscrizione al workshop, rimangono a carico dei partecipanti le spese di viaggio da e per Lampedusa.

I partecipanti verranno ospitati presso il villaggio LA ROCCIA camping in B&B in camere doppie, triple o quaduple.

La pausa pranzo avverrà, con servizio di catering a buffet, presso la sala, messa a disposizione dall'ENAC, posta all'interno della nuova aereostazione di Lampedusa.

Tutti i partecipanti dovranno essere muniti di computer portatile con software grafico autocad o compatibile.

8_CREDITS

Organizzazione

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Agrigento
Fondazione Architetti nel Mediterraneo di Agrigento
Consulta Regionale degli Ordini degli architetti di Sicilia

Comitato Scientifico:

Prof. arch. Francesco CANNONE
Prof. arch. Bruno MESSINA
Prof. arch. Giuseppe PELLITTERI
Prof. arch. Adriana SARRO
Prof. arch. Michele SBACCHI
Prof. arch. Andrea SCIASCIA
arch. Pietro FIACCABRINO
arch. Franco MICELI

Comitato Organizzativo:

arch. Nicola Piazza, arch. Giuseppe La Greca, arch. Giuseppa La Licata, arch. Calogero Giglia, arch. Giuseppe Grimaldi, arch. Salvatore Santamaria.

Patrocini:

Consiglio Nazionale Architetti
Università di Palermo corso di Laurea Magistrale in Architettura
Comune di Lampedusa
Distretto Lions 108Yb
Rotary International Distretto 2110 - Sicilia e Malta
Croce Rossa Italiana
ENAC
Albergatori di Lampedusa
Gaspere Mirrione Legnami s.p.a
Eurolingue School srl