



Associazione Italiana di Architettura e Critica, presS/Tfactory

OSTIA AUTUMN SCHOOL 2016

41° Nord 12° Est *Progetti per Roma Marittima lungo la Via Severiana*

Roma, Ostia
23 novembre - 27 novembre 2016

Iscrizioni entro il 16 novembre
Bando aggiornato al 6 ottobre

Dopo il successo dello scorso anno, questo è il secondo workshop su Roma Marittima. Roma è una città che ha il mare ma di cui nessuno o quasi se ne accorge. L'obiettivo del workshop sarà la valorizzazione di un territorio che ha enormi potenzialità non sfruttate. Ad essere oggetto di progettazione sarà l'antica linea di costa e in particolare le aree lungo la via Severiana, una zona, dalla Nave di Caligola alla Villa di Plinio, densa di memorie storiche. I progetti saranno particolarmente attenti, oltre alle tematiche ambientali e storiche, affrontate in chiave contemporanea, alle problematiche dell'accessibilità e all'utilizzo degli spazi da parte di tutti. Il workshop di quest'anno, che vede la partecipazione come tutor di sette studi di progettazione di livello internazionale, si intreccerà con eventi, sempre organizzati dall'AIAC, per il Centenario di Roma Marittima 1916-2016.

Ostia Autumn School

La *Ostia Autumn School 2016* avrà come titolo **41° Nord 12° Est: progetti per Roma Marittima lungo la Via Severiana**, e si articolerà in 7 distinti workshop che permetteranno di affrontare il tema architettonico ed archeologico da diverse prospettive e con diverse tecniche.

Sono state selezionate 7 aree di intervento in cui 7 studi italiani di rilievo internazionale metteranno a punto un progetto di riqualificazione.

Gli studi tutor dei 7 workshop di progettazione sono:

Mario Cucinella | mcarchitects.it

Laureato a Genova, Mario Cucinella fonda nel 1992 Mario Cucinella Architects (MCA) a Parigi e nel 1999 a Bologna. Studio particolarmente interessato ai temi legati alla progettazione ambientale e alla sostenibilità in architettura.

Gianluca Peluffo | 5piu1aa.com

Nato a Savona, Gianluca Peluffo svolge attività di ricerca e insegnamento presso la Facoltà di Architettura di Genova. Insieme ad Alfonso Femia, fonda nel 1995 lo studio 5+1AA affrontando il tema della contemporaneità nel rapporto tra città, territorio ed architettura.

Paola Rossi | paolarossi.net

con Tommaso Cascella | tommasocascella.it

Nata a Buenos Aires, Paola Rossi si è laureata in architettura a Roma. Ha svolto costantemente ricerca nel campo dell'architettura e attività didattica presso le cattedre di Geografia urbana e Analisi dei sistemi urbani della Facoltà di Architettura di Roma.

Tommaso Cascella nasce a Roma nel 1951. La pittura e la scultura sono per lui linguaggi naturali, frutto di un'eredità plurigenerazionale. La sua pittura è incline a una trasposizione tridimensionale, in simbiosi con la sua scultura in bronzo. Le intense composizioni cromatiche di Cascella sono vere e proprie architetture costellate di simboli, quasi un alfabeto alchemico carico di significati universali.

Guendalina Salimei | tstudio.net

Guendalina Salimei, architetto e docente universitario italiano, è fondatrice di T studio nel 1992.

Nel 2008 viene nominata Architetto Italiano dell'anno dal settimanale Edilizia e Territorio ed è uno dei tre architetti italiani scelti per la Biennale di architettura di Pechino. Nel 2012, con il T Studio, vince il concorso internazionale per Dao Viet Eco City.

ABDR | abdr.it

Filippo Raimondo, insieme a Maria Laura Arlotti, Michele Beccu e Paolo Desideri, svolge attività professionale associata dal 1982. ABDR ha sede in Roma ed svolge attività progettuale e di ricerca frequentemente documentata sulle principali pubblicazioni italiane e internazionali sin dagli ultimi anni '70.

Lazzarini Pickering | lazzarinipickering.com

Lazzarini Pickering viene fondato a Roma nel 1982 da Claudio Lazzarini e Carl Pickering. Lo studio è stato presente alla 9ª Esposizione Internazionale d'Architettura alla Biennale di Venezia nel 2004 con due progetti: il Bad Dreikirchen Hotel per il Padiglione italiano e la Villa a Positano nella sezione Città sull'acqua.

Nemesi | nemesistudio.it

Fondato nel 1997 da Michele Molè, lo studio di architettura e design urbano Nemesi è affiancato dalla società di servizi integrati di architettura "Nemesi&Partners" dal 2008, creata in partnership con Susanna Tradati. L'architettura di Nemesi nasce da una profonda e continua ricerca e rielaborazione dei linguaggi espressivi contemporanei, unita ad un attento studio degli input del contesto di riferimento nel dialogo con il territorio.

I 7 gruppi di lavoro saranno affiancati da 2 studi tutor tecnici, esperti di grafica, modellazione 3d ed animazione. Gli studi tutor tecnici sono:

Atelier Crilo | ateliercrilo.com

Atelier Crilo ha sede a Roma. Cristian Farinella e Lorena Greco sono sia architetti che Digital Artists, specializzati in 3D Architectural Visualization, Rendering, Graphic e Visual Design.

Bring Up! | bringup.eu

Bring Up è una società creativa di comunicazione, progettazione e marketing che nasce con l'obiettivo di trovare soluzioni astute di business e di svilupparle in maniera integrale.

Partecipazione

Ogni partecipante potrà seguire un solo workshop, indicando al momento dell'iscrizione l'elenco dei 7 tutor in ordine di preferenza. Avrà tuttavia la possibilità di interagire con i colleghi che seguiranno gli altri workshop e di instaurare con loro un confronto costante. Sono previste conferenze di architetti ed esperti che sono parte integrante della scuola.

Durata

Il workshop avrà durata dal 23 al 27 novembre 2016. Il pomeriggio del 23 novembre sono previsti l'arrivo, l'accoglienza dei partecipanti e le conferenze introduttive al Workshop. L'inizio delle attività della Ostia Autumn School è previsto per giovedì 24 novembre per un totale di 32 ore. La conclusione e la presentazione dei lavori avverrà domenica 27 novembre in cui una Jury di esperti valuterà e commenterà le attività prodotte. Domenica 27 novembre, nel primo pomeriggio, sono previste le partenze.

Location

Roma, Ostia

Partecipanti

La Autumn School è rivolta a studenti e laureati in architettura o in altri ambiti attinenti al tema. Il numero minimo è fissato a 20 partecipanti, fino ad un massimo di 80.

Strumentazione tecnica necessaria

I partecipanti dei workshop di architettura dovranno essere in possesso di un Pc portatile.

Costi

Sono previste due formule di iscrizione, con o senza soggiorno, a scelta del partecipante
Formula "only study": 200 Euro workshop. Nel costo è compreso: l'iscrizione all'Associazione Italiana di Architettura e Critica, obbligatoria per la partecipazione del Workshop, il materiale informativo preliminare necessario per un buon svolgimento delle giornate di lavoro, riferimenti bibliografici e l'assistenza tecnica durante il laboratorio. Nel costo non è compreso: il viaggio, alloggio e vitto (pranzo e cena) che saranno a carico di ogni partecipante, tutto ciò che non è espressamente indicato nella voce "nel costo è compreso".
Formula "study&stay": 320 Euro (200 Euro workshop + 120 Euro alloggio). Nel costo è compreso: l'iscrizione all'Associazione Italiana di Architettura e Critica, obbligatoria per la partecipazione del Workshop, l'alloggio con colazione per l'intera durata della Autumn School in struttura di categoria tre stelle (alloggio in camera doppia, per la singola è previsto un supplemento), il materiale informativo preliminare necessario per un buon svolgimento delle giornate di lavoro, riferimenti bibliografici e l'assistenza tecnica durante il laboratorio. Nel costo non è compreso: il viaggio e il vitto (pranzo e cena) che saranno a carico di ogni partecipante, la tassa di soggiorno di euro 4/giorno, tutto ciò che non è espressamente indicato nella voce "nel costo è compreso".

Speciale iscrizioni entro il 31 Ottobre:

Per coloro i quali effettuano il pagamento entro il **31 ottobre** è previsto uno sconto del 15% sulla quota relativa al workshop (200 Euro).

Speciale "Porta un amico"

Per coloro i quali si iscriveranno con un amico è previsto, per entrambi, uno sconto del 15% sulla quota relativa al workshop (200 Euro).

N.B.: Le due promozioni di cui sopra ("pagamenti entro il 31 ottobre" e "porta un amico") non sono cumulabili.

Iscrizione

L'iscrizione avviene in due fasi. Nella prima fase si richiede una pre-iscrizione via mail entro il 16 novembre mandando in allegato il proprio CV di massimo 2 cartelle all'indirizzo: info@presstletter.com.

La pre-iscrizione non è vincolante ai fini dell'iscrizione, ma permette di rimanere aggiornati sul programma. In questa prima fase ogni richiedente dovrà specificare quale delle due formule di iscrizione vorrà scegliere ed indicare una classifica dei 7 tutor del workshop in ordine di preferenza. Eventuali cambiamenti saranno possibili in seguito, compatibilmente con le disponibilità rimaste.

Nella seconda fase, a seguito di una mail di conferma da parte dello staff, per partecipare alla Ostia Autumn School 2016, il richiedente dovrà provvedere all'iscrizione definitiva tramite il pagamento, a mezzo bonifico, della quota di iscrizione alla Ostia Autumn School 2016. Il pagamento deve essere effettuato entro il 21 novembre. La ricevuta dell'avvenuto pagamento va inviata via e-mail all'indirizzo: info@presstletter.com

Raggiunto il numero di 80 iscritti non sarà più possibile iscriversi alla Ostia Autumn School 2016.

Pagamento

Il pagamento va effettuato tramite bonifico bancario ad Associazione Italiana di Architettura e Critica. Nome banca: Unicredit Banca di Roma. Iban: IT 98 0 02008 05284 000401321326 | Causale: Iscrizione Ostia Autumn School 2016 e iscrizione AIAC

Diritto di rimborso

È possibile recedere l'iscrizione alla Autumn School dandone apposita comunicazione via mail all'indirizzo info@presstletter.com con prima del 21 novembre (incluso). In tal caso verrà rimborsata all'iscritto la quota d'iscrizione pagata fatti salvi 50 Euro della quota annuale di iscrizione all'Associazione Italiana Architettura e Critica. Nel caso di recesso comunicato dopo il 21 novembre o durante i giorni di svolgimento della Ostia Autumn School, il partecipante non avrà diritto ad alcun rimborso.

Responsabilità

L'organizzazione non è responsabile per eventuali furti, smarrimenti, danni e incidenti che potranno accadere durante lo svolgimento della Autumn School.

L'organizzazione precisa per coloro che scelgono la formula "study&stay" che non è responsabile per eventuali malfunzionamenti dell'albergo, che però è stato selezionato per la qualità del servizio, qualità già mostrata lo scorso anno e testimoniata dai giudizi unanimi più che positivi dei partecipanti al precedente workshop.

Trattamento dei dati personali

L'organizzazione garantisce la tutela dei dati personali ai sensi del D.Lgs.n. 196/03.

Risultati del workshop

I lavori prodotti durante la Ostia Autumn School 2016 dai partecipanti porteranno alla realizzazione di un elaborato finale. Questo sarà pubblicato sul sito della rivista presS/Tletter www.presstletter.com e pubblicizzato attraverso i canali dell'AIAC. Per gli iscritti all'Ordine professionale è stata inoltrata al CNAPPC la richiesta per l'attribuzione dei crediti formativi.

Attestato

Al termine della Ostia Autumn School 2016, ad ogni iscritto, verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

I Tutor e il programma della Ostia Autumn School potrebbero subire modifiche che verranno tempestivamente comunicate ai partecipanti.

Referenti: Maria Michaela Pani, Silvia Profili
info@presstletter.com | Tel: 349 711 2517 - 334 799 7946

Direttore: Luigi Prestinenzza Puglisi

Responsabile: Giuliano Fausti

Coordinamento Tutor: Giuliano Fausti

Coordinamento scientifico e organizzativo: Anna Baldini, Giuliana Mosca

Progetto grafico: Daniele Ficociello

Partner Istituzionali: Centro Commerciale Naturale Lido di Roma

Press Office Aiac: Roberta Melasecca | uffstampaiac@presstletter.com | 349 494 5612

Collaboratori: Zaira Magliozzi, Federica Marchetti, Alessio Montanari, Giulia Mura, Filippo Puleo, Matteo Staltari

Thanks to

