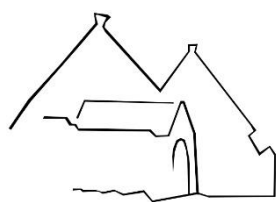


27-28th of July 2019

Event by:

instaura®
START AT TALENTS

#WorkLabTour: Alberobello, Monopoli, Ostuni
Ideas to transform a trullo as a contemporary travellers house



[#1 Luogo & Tema]

[#2 Partecipazione]

[#3 Modalità d'iscrizione & info]

[#4 Programma]

[#5 WorkLabTeam]

[#6 Form A]

#1 Luogo & Tema

La Valle D'Itria è un luogo che si estende tra Bari, Brindisi e Taranto e si caratterizza per gli scenari a forti tinte naturalistiche che identificano le provincie tra essi compresi. Il nostro sarà un viaggio che toccherà tre luoghi – **Alberobello, Monopoli, Ostuni** – ognuno unico nel proprio genere. Partiremo alla scoperta di Alberobello, nota per le costruzioni con copertura a cono del centro antico, per poi spostarci verso Ostuni, denominata città bianca per i prospetti in calce chiara che disegnano lo skyline urbano.



Ci immergeremo poi nelle campagne di Monopoli, a pochi passi dal mare, nel caratteristico scenario di **Masseria Spina**, dimora rupestre risalente al primo Medioevo, ipogei sacri e la Chiesa Minore edificata nel XI secolo contraddistinguono un luogo divenuto oggi punto di riferimento turistico per l'intera area. Tra le mura della *Sala delle Mangiatoie* analizzeremo una tipica costruzione a trullo: svilupperemo, simulando una prova scritta come per **esame di abilitazione professionale**, progetti di recupero e ampliamento atti a trasformare una delle tipologie abitative tradizionali della Valle d'Itria in una housing per l'accoglienza di viaggiatori. Un dibattito nel quale tradizione e innovazione si incontrano, un intento che faccia dell'architettura un veicolo di valorizzazione delle identità storiche locali.

#2 Partecipazione

Il Workshop è destinato a tutti gli allievi delle facoltà di Architettura, Ingegneria, Design e Scuole afferenti a Beni Culturali e del Paesaggio. Possono partecipare **laureandi e laureati senza limite d'età o di provenienza**. **#WorkLabTour** si attiverà ufficialmente al raggiungimento del numero **minimo di 30 partecipanti**, è fissato un limite massimo di adesione di *60 partecipanti*. Qualora il workshop non dovesse essere attivato lo comunicheremo entro la data dell'1 Luglio impegnandoci a risarcire l'intero ammontare della quota d'iscrizione.



#3 Modalità d'iscrizione & info

ISCRIZIONE ORDINARIA: dal *02 Maggio al 14 Giugno* la quota è di **70,00 euro** per coloro che sceglieranno la modalità PayPal, **75,00 euro** per coloro che sceglieranno la modalità bonifico bancario.

ISCRIZIONE STRAORDINARIA: dal *15 Giugno al 12 Luglio* la quota è di **80,00 euro** per coloro che sceglieranno la modalità PayPal, **85,00 euro** per coloro che sceglieranno la modalità bonifico bancario.

*Le quote sono **scontate del 10%** per coloro che hanno partecipato ai contest di startfortalents.net e instaura.it e ai partecipanti che effettueranno iscrizione in gruppo. Avranno diritto al **totale rimborso** della quota coloro che, unitamente all'iscrizione, ci invieranno il miglior video racconto, della durata massima di 1 minuto, relativo al proprio percorso studi e al motivo di partecipazione al workshop. Tutti i movie verranno pubblicati dal giorno 7-14 Luglio, sulle pagine facebook degli organizzatori; i like saranno cumulativi e il video con maggior impression risulterà vincitore.*

PayPal: si può inoltrare la quota di partecipazione facendo riferimento all'indirizzo startfortalents@gmail.com

Bonifico Bancario: per chi volesse effettuare il pagamento tramite bonifico bancario potrà scrivere una mail all'indirizzo worklabtour@gmail.com e provvederemo a inoltrare le specifiche di pagamento.

FAQ: è possibile inoltrare ogni richiesta di chiarimento alla mail worklabtour@gmail.com

A seguito del pagamento è necessario inviare **copia della ricevuta** e il sottostante **form A** alla mail worklabtour@gmail.com, completato in ogni sua parte, per ottenere conferma di avvenuta iscrizione. **Non sono previsti rimborsi in alcun caso.**

Le quote coprono l'organizzazione dell'evento, alloggi e pernottamenti sono di esclusiva competenza dei partecipanti. *Le lingue ufficiali in ambito comunicazione e consegna elaborati in fase evento sono l'italiano e l'inglese. Le visite si svolgeranno in lingua italiana.*

#4 Programma

GIORNO 1: 27th of July 2019

[Ore 10.00]

Incontro in Piazza architetto Antonio Curri 20, Alberobello, per registrazione partecipanti.

[Ore 11.00]

Inizio visita all'interno dell'**antico borgo di Alberobello** dove la guida ci condurrà alla scoperta della storia e delle tradizioni del luogo.

[Ore 14-17]

Pausa pranzo e trasferimento verso Ostuni.

[Ore 17.00]

Ritrovo in Piazza Giovanni Paolo II, Ostuni, e inizio **sopralluogo in città bianca**.



GIORNO 2: 28th of July 2019

[Ore 08.00]

Ritrovo in **Masseria Spina, in Via Aldo Moro 27, Monopoli**, dove presso l'antica Sala delle Mangiatoie illustreremo il tema di progetto e le possibili soluzioni di sviluppo.

[Ore 10.00]

Inizio lavori: i partecipanti sono chiamati a sviluppare un progetto di **ampliamento di un antico trullo** – alla supervisione delle redazioni di STaRT, ivi compresi vincitori e giurati dei precedenti contest, e INSTAURA - su un **pannello A1 in formato digitale** al quale far riferimento in fase di presentazione lavori.

[Ore 14.00]

Consegna elaborati e pausa pranzo.

[Ore 16.00]

Ritrovo in sede per **proiezione e dibattito** degli elaborati. A conclusione lavori verranno rilasciati **attestati di partecipazioni** valevoli per il riconoscimento di crediti formativi presso le proprie Università di afferenza. I migliori tre progetti hanno diritto alla partecipazione a vita alle iniziative di startfortalents.net e instaura.it

#WorkLabTour by: **STaRT** talents + **instaura**[®]
www.startfortalents.net - www.instaura.it

#5 WorkLabTeam

Il team del workshop si compone di giovani professionisti che hanno preso parte alle precedenti iniziative promosse dagli enti organizzatori. *La partecipazione all'iniziativa permetterà ai migliori progettisti di entrare nello staff di tutor nei prossimi eventi.*



Arch. Aufiero Alessia Laureata con lode in Scienze dell'Architettura presso la Federico II di Napoli, si trasferisce a Firenze per completare il proprio percorso in specializzazione architettonica. Affronta tematiche di recupero e valorizzazione dei centri storici ottenendo una menzione nell'ambito del contest "New Contemporary School in Herculaneum" e prendendo parte al workshop "Artisan Museum for Matera", esperienze a seguito delle quali entra a far parte del team di STaRT.



Arch. Barbani Emiliano Laureato nel 2018 in Architettura con lode presso l'Università di Bologna partecipa a programmi di scambio internazionali in Argentina - alla FADU di Buenos Aires - e in Spagna - alla ETSAG di Granada - dove oltre ai diversi apporti accademici approfondisce la conoscenza delle culture latine e delle metropoli oltre oceaniche. Al lavoro di ricerca unisce l'attività professionale, dall'interior design all'ambito urbano con progetti di ampliamento e recupero di fabbricati industriali.



Arch. Branca Ivan Conseguita la laurea presso la Facoltà di Architettura di Napoli, si trasferisce a Firenze per approfondire le tematiche di approccio tra architettura contemporanea e contesti storici. All'attività professionale presso studi tecnici affianca il lavoro di ricerca partecipando a concorsi di idee ambito internazionale. Partecipa al workshop "Le Murate: storie di recupero, restauro e riuso", esperienza a seguito della quale entra a far parte del team INSTAURA.



Arch. Carmosino Claudio Laureato presso la Facoltà di Architettura La Sapienza propone una tesi con tema l'Archivio del Ghiaccio in Antartide che indaga il rapporto materia e paesaggio in condizioni di vita estreme. Durante il periodo universitario porta avanti i suoi interessi progettuali misurandosi con concorsi internazionali ricevendo diversi riconoscimenti. Attivo in workshop di autocostruzione è tra i promotori de l'Annuale degli studenti, concorso di idee volto alla premiazione dei migliori profili accademici.



Arch. Corigliano Liselotte Laureata presso Facoltà di Roma La Sapienza e membro del collettivo studentesco sperimenta pratiche di confronto e dibattito facendosi promotrice di eventi e mostre per l'architettura. Porta avanti i suoi interessi teorici e progettuali (che spaziano dall'architettura cinetica alla grande scala) partecipando a concorsi di architettura e saggistica. Nel 2015 è tra i dieci studenti e dottorandi chiamati nella giuria del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica del CNR.



Arch. Di Maggio Michele Nel gennaio 2016 porta a termine il corso di laurea magistrale in Architettura presso l'Università La Sapienza di Roma presentando una proposta di masterplan per la zona di Tor di Quinto. Laureato si trasferisce a Barcellona dove tiene un tirocinio presso lo studio EMBT_Enric Miralles_Benedetta Tagliabue, esperienza durante la quale lavora nel team diretto da Makoto Fukuda, collaboratore di Toyo Ito Architects. Conseguito il doppio titolo di Architetto e BIM manager fonda il proprio studio con l'architetta madrileña Virginia De Jorge Huertas.



Arch. Deniz Cenan Düzçay Laureata presso il politecnico di Milano con il massimo dei voti ha maturato esperienza lavorativa in Turchia, proprio luogo di nascita, per poi tornare in Italia ad approfondire la conoscenza del territorio. Durante gli anni studio lavora presso ACP studio e Mimode Architecture migliorando il proprio approccio all'interior design finché, nel 2017, diventa project Coordinator presso Laximi studio. Design Week Turkey è la sua prima esperienza da docente ambito workshop.



Arch. Morelli Giovanni Laureato presso l'università di Bologna approfondisce l'architettura indiana con viaggi studio nel territorio di Mumbai. Presso il LaMo, laboratorio di modellistica di Bologna, apprende tecniche avanzate di realizzazione di plastici per l'architettura. La partecipazione a workshop di rigenerazione urbana implementano la conoscenza di tecniche di autocostruzione in aree d'emergenza.



Arch. Runci Alessio Laureato nel 2016 con lode presso l'Università degli Studi La Sapienza collabora sin da subito con lo studio OOIO. Nel 2017 vince la borsa di studio con il programma Torno Subito della Regione Lazio approfondendo le tematiche della ricostruzione post-sisma a L'Aquila. Nel 2018 fonda lo studio KOOBO che, avvalendosi di figure professionali esterne, vanta numerose menzioni in concorsi di ricerca su diversa scala.



#6 Form A

Nome e Cognome partecipante/i

Luogo e data di nascita di ogni partecipante

Email e mobile contact del capogruppo o del singolo partecipante

Data e firma del capogruppo o del singolo partecipante